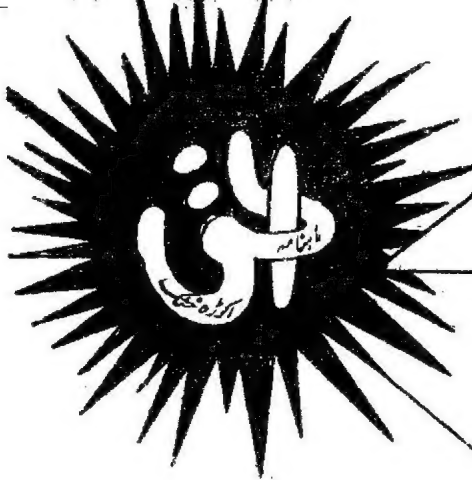


دَارُ الْعُلُومِ حَتَّانِيَّةُ الْكُتُبِ كَالْعِلْمِ وَدِينِ مَجْلَةٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

زیر سرپرستی: شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق بانی و مہتمم دارالعلوم حَتَّانِيَّةُ الْكُتُبِ کٹرہ خٹک پشاور (مغربیہ)



لہ دعوت الحق

## قرآن و سنت کی تعلیمات کا علمبردار

شعبان العظم ۱۳۸۸ھ

نومبر ۱۹۶۸ء

جلد نمبر : ۴

شمارہ نمبر : ۲

مدیر

سمیع الحق

### اس شمارے میں

- |    |  |                                       |
|----|--|---------------------------------------|
| ۲  | سمیع الحق                                    | نقش آغاز                              |
| ۵  | حکیم الاسلام مولانا قاری محمد طیب صاحب مدظلہ | مقامات عبدیت والوصیت (درس بخاری شریف) |
| ۱۳ | حضرت مولانا ابوالحسن علی ندوی                | تجدد اور مغربیت کی تجربہ گاہ          |
| ۲۶ | حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی                      | (مصطفیٰ کمال کی نمکسی نشوونما)        |
| ۳۶ | حضرت مولانا شمس الحق افغانی مدظلہ            | شریعت اسلامیہ کے مقاصد                |
| ۴۰ | دارالافتاء                                   | سیرت کی اہمیت                         |
| ۴۵ | جناب اختر راہی بی۔ اے                        | رمضان المبارک کے احکام                |
| ۵۰ | مولانا سعید الرحمان علوی                     | مولانا محمد جعفر نقاش سیری            |
| ۵۶ | ادارہ  | (ایک شخصیت ایک تاریخ)                 |
| ۵۷ | مولانا لطافت الرحمان - حکیم غلام احمد سلیم   | حضرت مجدد الف ثانیؒ کی اصلاحی کوششیں  |
| ۵۸ | ناظم دارالعلوم                               | کلمۃ الکلمت                           |
|    |  | ادبیات                                |
|    |  | احوال و کوائف                         |

مغربی پاکستان - سالانہ چھ روپے فی پرچہ ۶۰ پیسے  
 مشرقی پاکستان - سالانہ پندرہ روپے ڈاک آٹھ روپے، فی پرچہ ۷۵ پیسے  
 غیر ممالک - سالانہ ایک پونہ

بدل اشتراک

سمیع الحق استاد دارالعلوم حقایقہ کوثرہ مشک طالب و ناشر نے منظر عام پر لیا اور جسے محمد اکرم دین الحق دارالعلوم حقانہ کوثرہ حضرت شریعہ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

رحمتِ خداوندی کا موسم بہار شہرِ رمضان المبارک ملتِ محمدیہ کے سردوں پر سایہ نکلے ہوئے والا ہے۔ نامناسب نہ ہوگا اگر رمضان کے روح پرور اور سبق آموز پہلوؤں پر ایک اچھتی نگاہ ڈالی جائے۔ رمضان کیا ہے؟ انوارِ برکاتِ الہی کے فیضان کا مہینہ۔ تجلیاتِ ربانی کا منظر۔ رحمتائے واسعہ کا ظہور اور نعمتائے متوالیہ کا ابرنیسان۔ رمضان ربِّ رحیم و کریم کی رحمتوں کا وہ نکتہٴ سرِ درج ہے جو اپنے جلو میں بے چین و مضطرب انسانیت کیلئے قرآنِ کریم جیسا نسخہٴ شفا اور اکسیرِ ہدایت لایا۔ اور اس طرح ماہِ رمضان ہی وہ مقدس زمانہ ٹھہرا جس میں رب العالمین نے اسلام جیسی بیش بہا نعمت سے اپنی نعمتوں اور نواہی کی تکمیل فرمائی۔ رمضان مومنین کے پشمرہ دلوں کیلئے حیاتِ نو کا پیغام اور عبادِ مقربین کیلئے جلاؤ نکھار کا مہینہ ہے جس میں ذکر و فکر اور بندگی و طاعت کی غفلتوں میں تازگی اور فسق و فجور کے ظلمتکدوں میں دیرانی آجاتی ہے۔ ایمان و تقویٰ کی کھیتیاں لہلہا اٹھتی ہیں۔ اور ظلم و معصیت کی بستیوں اڑ جاتی ہیں۔ ماہِ صیام ابلیس کی بندش و رسوائی اور پرانہ حال شکستہ خاطر مومنین کی سرفرازی اور سرخروئی کا مہینہ ہے۔ رمضان حدیثِ یار کے ورد و تکرار اور رات کی تنہائیوں میں محبوب و مطلوب سے مناجات اور سرگوشیوں کا عہد وصال ہے۔ رمضان جبکی آخر شب میں ربِّ کریم اپنی آغوشِ رحمت پوری کائنات پر پوری انسانیت پر اپنے رب سے ٹوٹی ہوئی انسانیت کیلئے وا کر دیتا ہے۔ اور اپنے مالکِ حقیقی سے برگشتہ بندوں کو جو درخشش کی صلائے عام ہوتی ہے۔ الامن مستغفر ذاعفروہ الامن مستترقی فادرقہ الامبتلی فاعافیہ الاکذا الاکذا (الحديث) ہے کوئی بخشش کا طلب گار کہ میں اسے بخش دوں، ہے کوئی رزق مانگنے والا کہ میں اس پر خزانہ غیب سے رزق کے دروازے کھول دوں۔ کوئی مصیبت زدہ ہے جسے میں نعمتِ عافیت سے نواز دوں۔ پھر اس کے افطار کا وقت۔ سبحان اللہ۔ وہ تو بالِ محبوب کے دید و مشاہدہ اور اس کے قُرب و تَدَنی کا وہ مقامِ معراج ہے کہ فراق و ہجر کے ستر ہزار حجابِ بیچ سے ہٹ جاتے ہیں۔ گونا گوں سر توں اور لقاءِ رب کے لمحات۔ للصائم فرحان فرحان عند نظره فرحان عند لقاء ربہ (الحديث)

روزہ دار کیلئے دو خوشیاں ہیں ایک وقت افطار کی خوشی اور ایک اپنے رب کی زیارت اور وصال کی مسرت۔ غرض رمضان کی ہر رات شب وصال اور ہر دن یوم مشاہدہ جمال ہے۔ ع۔  
ہر شب شبِ قدرست اگر قدر بدانی

پھر اس میں ایک رات (لیلة القدر) ایسی بھی آجاتی ہے جو عظمت و مرتبت کے لحاظ سے ہزار ہینوز کے برابر ہے، جس میں کیا رنگی قرآن نازل ہوا جو الروح الامین اور ملائکہ رحمت و سلام کے نزول کی رات ہے جس میں ساری کائنات ”ذوالجلال والکبریاء“ و معبود کی عظمتوں کے سامنے جھک کر اس کی تسبیح و تحمید میں ڈوب جاتی ہے مگر ایک عاشقِ زار کیفیت وصال اور لذتہائے جمال میں اس قدر گم ہو جاتا ہے کہ وہ اس ہزار ماہ والی رات کو ایک رات بلکہ ایک لمحہ سمجھنے لگتا ہے۔ کات لم یلبسوا الا ساعة من نهار۔ اور صبح صادق کے وقت پکار اٹھتا ہے کہ۔

حیف و چشمِ زدن صحبت یار آخر شد روئے گل سیر ندیدم دیہار آخر شد  
اور ما عرفت انک حق معرفتک و ما عبدناک حق عبادتک لاحصی شانک اعلیک انت کما اثنت علی نفسک۔ کافتمہ عجوز و قصور اسکی زبان پر ہوتا ہے۔ انا انزلناه فی لیلة القدر و ما ادراک مالیلة القدر لیلة القدر و خیر من الف شهر تنزل الملائکة و الروح فیہا باذن ربهم من کل امیر سلامہ می حتی مطلع الفجر۔

پھر ایک وقت ایسا بھی آجاتا ہے کہ آتشِ قرب اور سوزِ دروں سے بیتاب ہو کر رضا کے موٹی کا طلبگار بندہ گھر بار خویش و اقارب سب کچھ چھوڑ کر اسی کے در پر ڈیرہ جما دیتا ہے۔ اور جب تک رضا و وصال کا ہلالِ عید چمک نہ جائے یہ بھی آستانِ یار کی چوکھٹ نہیں چھوڑتا۔ سوز و ساز۔ امید و بیم، درد و تڑپ، اضطراب و التجار اور تعقلِ طعام کے بعد قطعِ کلام و منام اور ترکِ تعلقات کے اس چلہ کو ہم اعتکاف سے یاد کرتے ہیں۔ پھر وہ رمضان ہی کے ساعاتِ کیمیا اثر ہیں جن کی تاثیر سے ہماری حقیر سی نیکی، عملِ قلیل اور بضاعتِ مزاجہ، اخلاص و احتساب کی آمیزش سے جبلِ احد بقبنا مقامِ پالیتی ہے۔ ہمارے نوافل فرض ستر فرائض کے برابر ہو جاتے ہیں۔ پھر یہ اجر و ثواب خود بارگاہِ ایزدی سے براہِ راست ملتا ہے۔ الا الصوم فانتہی وانا اجزی بہ کہ اس کی یہ جھوک و پیاس، یہ پشہِ مردگی، یہ رلودگی صرف اسی کیلئے تو ہے۔ اور اسی ہی کے علم میں ہے کسی غیر کی رضامندی، ریا اور شہرت کا اس میں رشتہ بھی نہیں۔ پھر اس شہرِ مسعود کے یہ برکات و انوارِ دینی نہیں، بلکہ ایک مسلمان کی ساری زندگی اسکی بدولت ایمان و احسان کے سانچہ میں ڈھل سکتی ہے بشرطیکہ رمضان کے فضائل و برکات اور ایمان آفرین نتائج نگاہوں کے سامنے رہیں اور صوم کی یہ عبادت ہر قسم کے منکرات و فواحش زور





ارشادات حکیم الاسلام علامہ قاری محمد طیب قاسمی مدظلہ  
ہتھم دارالعلوم دیوبند

درس حدیث  
عشیق و ترتیب : ادارہ الحق

## مقامات عبیدت الوہیت

حضرت حکیم الاسلام مولانا قاری محمد طیب صاحب مدظلہ ہتھم دارالاعظم دیوبند سے دارالعلوم حقایقہ میں اپنی تشریف آوری کے موقع پر طلباء و اساتذہ دارالعلوم کی خواہش پر پوز توار ۲۰ رجب ۱۳۸۸ھ مطابق ۱۳ اکتوبر ۱۹۶۸ء دارالحدیث ہال میں بخاری شریف کی پہلی اور آخری حدیث پر نہایت حکیمانہ اور عالمانہ درس دیا دارالحدیث اور اس کے باہر یہ آوے اہل علم و فضل سے کچھ کچھ بھرے ہوئے تھے ہال پہ ایک عجیب نورانی فضا چھائی ہوئی تھی۔ عدم و معارف قاسمیہ کا یہ فیضان نماز و عطر و گلابی ہوا۔ یہ تقریب ایک گونہ دارالعلوم کی طرف سے استقبالیہ تقریب بھی تھی، اس لئے حضرت شیخ الحدیث مدظلہ کی طرف سے دارالعلوم کے مدرس مولانا شیر علی شاہ نے عربی زبان میں ایک فصیح و بلیغ سپاسنامہ بھی پیش کیا۔ حضرت حکیم الاسلام مظہر انوار قاسمیہ مدظلہ کی تقریر کے تہمدی کلمات اپنے اندر اکابرین دیوبند کی تواضع و عجز، انکساری اور بے نفسی کا پہرہ لٹے ہوئے ہیں۔ حضرت مدظلہ کا درس اس وقت ٹیپ ریکارڈ سے محفوظ کر لیا گیا اور اب اسے سن و سمن قارئین کی خدمت میں پیش کیا جا رہا ہے۔

حدثنا الحمیدی (الہ قولہ) سمعت عمر بن الخطاب علی المنبر قال سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یقول انما الاعمال بالنیات وانما السکون لا حرج من انی من کانت ہجرتہ الی دنیا لیسیم ما وافی امراتہ ینکحها فہجرتہ الی ما اذ اجر الیہ۔۔۔۔۔ عن ابن ہریرۃ قال قال النبی کلما کان حدیث الی الرحمان فی انیفات علی الناس ثقیلات فی المیزان سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العظیم۔۔۔۔۔

بزرگان محترم ! یہ مجلس کسی وعظ یا تلقین کی، یا کوئی اجتماع عام نہیں ہے۔ بلکہ مجلس درس ہے۔ اور اس لئے میں نے صیح بخاری کی دو حدیثیں تلاوت کی ہیں۔ ایک بالکل ابتدائی اور ایک بالکل انتہائی۔ ابتداء اور انتہا کے بیچ میں ہوتا ہے وسط کا حصہ۔ تو اس اعتبار سے تقریباً

پوری بخاری میں نے آپ کے سامنے تلاوت کر دی۔ معنی و مکمل

تمہید | سپاس نامہ میرے لئے دستاویز ہے، دنیا و آخرت کی نجات ہے۔ اس لئے کہ پیش کرنے والے، جن کا نام مبارک لیا گیا، حضرت مولانا (علی) مدظلہ ہیں۔ میں انہیں اپنے اساتذہ کے طبقے میں سمجھتا ہوں۔ اس لئے ان کا سپاسنامہ درحقیقت شفقت نامہ ہے۔ سپاسنامہ تو کسی چھوٹے کی طرف سے ہوتا ہے بڑوں کی طرف سے محض شفقت اور حوصلہ افزائی اور اظہار برکت کے لئے ہوتا ہے۔ حدیث میں فرمایا گیا کہ: ”انتم شهداء اللہ فی الارض“۔ تم زمین میں اللہ کے گواہ ہو اگر یہ کاری گواہ کسی برے کی نسبت بھی شہادت دے دے کہ وہ اچھا ہے تو وہ عند اللہ اچھا ہی ہو جاتا ہے۔ اس لئے ان حضرات کی شہادت اور ان کی کریم النفسی یا حوصلہ افزائی میں اسے سمجھتا ہوں کہ یہ اللہ کی زبان ہے، اہل اللہ کی زبان سے جو کچھ ادا ہو رہا ہے وہ انشاء اللہ من اللہ ہے۔ اور میں کتنا بھی نالائق بھی لیکن جب ایسے پاکیزہ لوگ گواہی دیں گے تو نبی کی تو اللہ کے ہاں کیا بڑی بات ہے کہ اللہ کسی نالائق کو نالائق بنادے کسی برے کو اچھا بنادے۔ لیکن درس کے مناسب حال نہیں تھا سپاسنامہ۔

اس کے علاوہ میں یہاں دارالعلوم حقانیہ حاضر ہوا، تو میں اسے اپنا گھر سمجھتا ہوں، اور میں یوں سمجھتا ہوں کہ دارالعلوم دیوبند میں بیٹھا ہوا ہوں، میں تو خود آپ کے گھر کا ایک جز ہوں۔ تو اپنے گھر میں کسی کو سپاسنامہ لکھو دیا جاتا ہے، یہ تو غیر کو دیا جاتا ہے

ہماری برادری | برادری منتشر ہے مختلف جگہوں میں، لیکن افراد کے انتشار سے خاندان منتشر نہیں ہوتا، علمی خاندان ہمارا بھی ایک ہی ہے، اجزاء اس کے منتشر ہیں، کچھ دیوبند کچھ پاکستان میں کچھ برما میں کچھ افریقہ میں۔ وہ سارے افلاذ یکدہ ہیں جو مختلف جگہوں میں پھیلے ہوئے ہیں اصل ہم سب کی ایک ہی ہے جسکو دارالعلوم دیوبند کہا جاتا ہے، اس واسطے جیسے آپ اسکی شاخیں ہیں۔ میں بھی اس کی ایک شاخ ہوں۔ تو میں اپنی برادری میں آیا، بھائیوں میں آیا، اور بھائیوں میں سپاسنامہ عزت افزائی تو الگ چیز ہے، مگر ایک رسمی سی بات ہے۔ لیکن چونکہ اہل الحق پیش کر رہے ہیں، اس لئے اسے رسم بھی نہیں سمجھتا۔ میں سمجھتا ہوں یہ حقیقت ہے اور جو کچھ ارشاد فرمایا گیا یہ اعماق قلب سے ارشاد فرمایا۔ یہ زبان اور قلم نے حرکت نہیں کی، بلکہ دل کی حرکت ہے۔ اور دل سے جب ایک چھوٹے اور نالائق کو اچھا کہا گیا۔ تو انشاء اللہ وہ عند اللہ اچھا بن جائے گا۔

تو میں نے اس وقت بجائے کسی تقریر کے جو جلسے کا موضوع ہوتا ہے۔ صحیح بخاری کے

دو حدیثیں تلاوت کیں، اور اسی سلسلے میں چند کلمات طالب علموں کے سامنے گزارش کر دیں گے۔  
میرے مخاطب یہ حضرات اساتذہ نہیں ہیں۔ یہ تو خود میرے استادوں کے طبقے میں ہیں۔  
میری بات چیت طلبہ سے ہے جو برادری کے بھائی ہیں۔ علم میں بیشک آپ مجھ سے  
افضل ہیں۔ تازہ ہے علم۔ اور مجھے تو پڑھے ہوئے بھی ہو گئے چالیس برس، بھول بھال بھی گیا  
کہ کیا پڑھا تھا، انتظامی سلسلے کے جھگڑوں میں چھنس کر وہ نوعیت بھی نہیں رہی۔ تو اس واسطے  
ایک بھائی تو ہوں، مگر ایک جاہل قسم کا بھائی ہوں۔ آپ محمد اللہ علماء ہیں، علم تازہ ہے۔ تاہم چونکہ  
آپ نے اس جگہ بھٹلادیا، اس واسطے اسی کے مناسب حال یہ روایتیں میں نے تلاوت کیں۔  
امام بخاریؒ اور انکی کتاب کی عظمت | امام بخاریؒ کی جلالت شان اور جلالت قدر اس سے

کون سمان ناواقف ہے۔ اور اہل علم میں کون ہے جو ناواقف ہو۔ اور ان کی تصنیف یا  
تالیف صحیح بخاریؒ اسکی عظمت و جلالت پوری امت پر واضح ہے۔ امت نے اجماعی طور پر  
تلقی بالقبول کی ہے، اور اصح الکتب بعد کتاب اللہ ہونے کی شہادت دی ہے۔ اس لئے  
مؤلف بھی جلیل القدر، کتاب بھی جلیل القدر۔ اور کتاب کا موضوع ہے وہ ہے حدیث یعنی  
کلام نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم و انما لہ و اتقوا لہ و تقریراتہ۔ اس لئے موضوع بھی مبارک، مصنف بھی  
مبارک، تصنیف بھی مبارک۔ حق تعالیٰ ہم سب کو بھی مبارک بنادے۔ کہ جب ان کے سلسلے  
سے ہم سامنے آ رہے ہیں۔

امام بخاریؒ کی یہ صنعت تمام محدثین میں امتیازی طور پر معدود ہے۔ نسائیؒ کو کہتے ہیں  
کہ انہوں نے کچھ نقش قدم اختیار کیا امام بخاریؒ کا۔ مگر بہر حال اصل اصل ہے اور خرع فرع ہے۔  
صنیع بخاریؒ کی، یہ بہت ادنیٰ چیز ہے۔ اور تراجم البخاریؒ یہ تو فی الحقیقت فقہ کا ایک متعلق باب  
ہے۔ فقہ البخاریؒ فی تراجمہ۔۔۔ تو امام بخاریؒ محدث بھی ہیں اور فقیہ بھی، اور اجتہاد کے رتبے  
کو پہنچے ہوئے ہیں۔ اس لئے میں نے تبرکاً پہلی حدیث بھی تلاوت کی۔ اور آخر کی بھی تلاوت کی۔  
عمل اور اس کے درجات | دونوں روایتوں کے بارے میں تفصیل سے گفتگو کرنے کا  
موقع نہیں، نہ وقت ہے، نہ اب اتنی طاقت ہے۔ لیکن اتنی بات بالا جہاں میں عرض کئے دیتا  
ہوں کہ آدمی کے لئے عملی دنیا میں دو ہی چیزیں ہیں، ایک عمل اور ایک اس کا ثمرہ۔ اور پھر عمل کے  
درجے میں بھی دو چیزیں ہیں۔ ایک مصدر عمل اور ایک مظهر عمل۔ مصدر عمل وہ چیز ہے جس سے  
عمل شرعی صادر ہوتا ہے، خواہ پذیر ہو یا نہ ہو۔ اور مظهر عمل وہ ہدیت کائناتی ہے عمل کی جس میں



رہ کہ ہم اور آپ عمل انجام دیتے ہیں۔ تو مصدر عمل درحقیقت نیت ہے انسان کی کہ جس سے عمل سرزد ہوتا ہے۔ اور عمل کی قبولیت، نامقبولیت اسی نیت پر موقوف ہے۔ اچھے سے اچھا عمل ہو۔ لیکن نیت خراب ہو وہ بُرا بن جاتا ہے۔ اور بُرے سے بُرا عمل ہو، لیکن وہ نیت کی صحت سے انجام پائے تو آدمی کبھی موردِ ملامت نہیں ہوتا۔ وہ عمل بھی مقبول ہو جاتا ہے۔

اس لئے سب سے بڑی چیز نیت ہے۔ کہ جس سے عمل کا صدور ہو۔ اور ایسے پاک عمل کا ثمرہ یہ ہے کہ اللہ کے ہاں جو میزانِ عمل ہے وہ بھاری پڑ جائے۔ نیک اعمال ہی سے وزن پیدا ہوگا میزان میں۔ بُرے اعمال کا وزن نہیں ہے۔ بلکہ بروں کو تو لٹنے کی بھی ضرورت نہیں، جب اچھے اور بُرے جمع ہوں گے تو بھی ضرورت پڑے گی تو لٹنے کی۔ تاکہ توازن قائم ہو جائے تو کفار کے اعمال تلخ کی حاجت نہیں وہ تو کفر میں مبتلا ہیں، ہر عمل ان کا ناپاک ہے مصدر کی وجہ سے۔ تو عمل اس دنیا میں دو ہی چیزیں ہیں، ایک مصدرِ عمل اور ایک ثمرہِ عمل۔ تو امام

ہمامؒ نے ابتدا میں حدیث نقل کی نیت کی۔ کہ انما الاعمال بالنیات وانما لامرئی مالموسی۔ الخ  
عند اللہ عمل کی مقبولیت کی بنیاد | تو نیت گویا بنیاد ہے، عمل کا ظہور درحقیقت اُسی نیت

سے ہوتا ہے۔ قبولیت بھی اُسی نیت پر موقوف ہے۔ یہ الگ چیز ہے کہ بعض اعمال بلا نیت کے صحیح ہو جائیں، اور معتبر مان لے شریعت۔ لیکن اجر و ثواب آخرت کا بغیر نیت کے مرتب نہیں ہوگا۔ ورنہ اگر آپ بلا نیت کے بھی کہیں تو مفاتحِ صلوٰۃ تو بن جائیں گی، لیکن اجر مرتب نہیں ہوگا۔ جب تک کہ نیت نہ ہو ورنہ کے اندر تو عند اللہ قبولیت کا معیار درحقیقت نیت پر ہے۔ صحت کا معیار فتویٰ ہے۔ اس میں بعض اعمال بغیر نیت کے صحیح بھی نہیں ہوتے۔ بعض صحیح ہو جاتے ہیں گو ان پر اجر مرتب نہ ہو۔

ہمارے اعمال میں نیت کا حصہ | ہر حال قدرِ مشترک کے طور پر نیت بنیادی چیز ہے۔

حدیث میں فرمایا گیا کہ نیتہ الموعود من عملہ۔ نیت آدمی کی اس کے عمل سے بہتر ہے۔ بعض احادیث میں فرمایا گیا کہ یومِ محشر میں بعض لوگ حاضر ہوں گے، حق تعالیٰ فرمائیں گے ملائکہ سے کہ لکھ دو انہوں نے عمر بھر تہجد پڑھی ہے، عرض کریں گے ملائکہ کہ انہوں نے ایک دن بھی تہجد نہیں پڑھی۔ فرمایا روزانہ سوتے وقت نیت کرتے تھے آج ہم پڑھیں گے، مگر آنکھ نہیں کھلتی تھی لہذا لکھ دو کہ ساری عمر انہوں نے تہجد پڑھی۔ تو نیت ان کی بنیاد ہے عمل کی، دوسرے لفظوں میں یوں کہنا چاہئے کہ آدمی پہلے عمل دل سے کرتا ہے، پھر ہاتھ پاؤں سے، اور وہی

دل کا عمل بنیاد ہے، جس سے ہاتھ پیر کا عمل ظاہر ہوتا ہے۔ تو قلب سے عمل کرنے کی صورت نیت ہے، اور قلب سے عمل کرنے کی ہئیت، گزائیہ ہے، جو شریعت نے ارشاد فرمائی۔ تو پہلے ہر عمل قلب سے ہوتا ہے۔ اور پھر قالب سے انجام پاتا ہے، اور وہ قالبی عمل منطبق ہوتا ہے، اس باطنی عمل پر۔ رخ ہیں دو۔ عمل ہے درحقیقت ایک۔ باطنی رخ اس کا نیت ہے۔ اور ظاہری رخ اس کی وہ ہئیت عمل ہے۔ تو امام ہمام نے سب سے پہلی حدیث ایسی بنیادی نقل کی، کہ کوئی عمل ایسا نہیں ہے کہ جس میں نیت کا دخل نہ ہو، اور اس کے اجر و ثواب کا تعلق نیت سے نہ ہو۔ ترتیب یوں ہو گئی کہ پہلے نیت درست کرادی، اس کے آگے ابواب ایمان، ابواب علم، پھر ابواب زکوٰۃ اور دیگر ابواب بیان کئے۔ ان سب کا مصدر نیت ہی بتلادیا۔ تو کلاً وہ سارے ابواب اس کے نیچے آ گئے۔

اعمال پر اجر کا ترتیب | اخیر میں چیز تھی عند اللہ قبولیت اور اجر کا ترتیب۔ تو حدیث نقل کی۔

کلمات حبیبیات الی الرحمن خفیفات علی اللسان ثقیلات فی المیزان  
سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العظیم

دو کلمے ہیں جو زبان پر نہایت ہلکے، ان کے ادا کرنے میں نہ وقت لگتا ہے، نہ دشواری۔ ایک کلمہ سبحان اللہ و بحمدہ اور دوسرا کلمہ سبحان اللہ العظیم۔ ہلکے ہلکے دو کلمے جو ادائیگی میں نہایت ہلکے، زبان پر نہایت طیف، لیکن ثقیل ہیں بلحاظ اجر کے۔ میزان عمل کے اندر جو وزن ان کا ہوگا، وہ دوسرے اعمال کا نہیں ہوگا۔ کیوں ہیں یہ وزنی۔۔۔۔۔؟

مقامات الوہیت | بناء وزن کی درحقیقت یہ ہے ان کے ثقیل ہونے کی کہ اس

حدیث میں مقامات الوہیت کا بیان ہے۔ اور ظاہر ہے کہ وہ اتنے عظیم ہیں کہ کائنات کی کوئی چیز مخلوق کے لگ بھگ بھی نہیں ہو سکتی، تو انتہائی بات یہ ہے کہ مقامات الوہیت ان دو کلموں کے ذریعہ بیان فرمایا۔ گویا یوں کہنا چاہئے کہ حق تعالیٰ اجزا سے پاک ہے، وہ نہ بسیط ہے، نہ مرکب۔ ہر چیز سے وراء الورا۔ لیکن مقامات حق تعالیٰ شانہ الوہیت کے۔ وہ ظاہر بات ہے کہ لامحدود ہیں۔ حد کمال انتہا کو پہنچی ہوئی ہے۔

مقام تنزیہ | حق تعالیٰ کے مقامات میں سب سے پہلی چیز ہے، تنزیہ۔ یعنی ہر عیب

سے پاک۔ ہر برائی سے بری۔ ہر کمال کا سہ چشمہ۔ تو حق تعالیٰ کا تنزیہ اور اس کی پاکی بیان

کہنا یہ ظاہر ہے کہ مقامات الوہیت میں سے ایک مقام ہے۔ خدا کہتے ہی اسی ذات کو ہیں جو ہر برائی سے پاک ہو۔ الخیر کلہ منک والیث والشر لیس الیث۔ ہر خیر کا سرچشمہ وہ ہے اسی سے نیر ملتی ہے۔ ہر شر سے بری و بالا ہے۔ ذات بھی پاک ہے سر سے اور باہر کی شر بھی وہاں نہیں پہنچ سکتی۔ تو وہ ہر حیثیت سے وراء الراء ہے۔ تو پہلا مقام الوہیت کا یہ ہے کہ وہ خدا ذات برتر کہ پاک ہو ہر عیب سے۔ ظاہری، باطنی، خفی، جلی، کوئی مشابہ عیب کا نقص کا وہاں تک نہیں جاسکتا۔ اسی کو کہا جاتا ہے تنزیہ۔ اور تنزیہ کے لئے شریعت نے جو کلمہ رکھا ہے، وہ ہے کلمہ تسبیح کا۔ یعنی سبحان اللہ، کہ اللہ پاک ہے۔ ہر عیب سے۔ تو پہلی چیز مقام الوہیت میں تنزیہ ہے۔ اور سبحان اللہ کہنا یہ گویا شاہد ہے کہ ہم پاکی بیان کر رہے ہیں حق تعالیٰ کی۔ ظاہرات ہے جب ایک ذات بابرکات وہ ہے جو ہر عیب سے پاک اور بری ہے۔

اب آگے رہ جاتی ہیں خوبیاں، تو جہاں بھی جو خوبی ہے، وہ اسی کی ذات کی آئے گی۔ اگر علم آپ دیکھیں گے۔ تو اصل علم حق تعالیٰ کا ہے۔ اس کا پرتو پڑتا ہے، تو دوسرے عالم کہلانے لگتے ہیں، قدرت و حقیقت اس کی ہے اس کا پرتو پڑا تو ملائکہ قادر کہلانے لگے، کہ پل بھر میں آسمان سے زمین اور زمین سے آسمان پر۔ علم ان کا حقیقی، اصل اور ذاتی ہے، اس کا پرتو ہم آپ بھی عالم کہلانے لگے۔ اور مظہر علم انسان کو بنا دیا حق تعالیٰ نے۔ رفیع المرتبہ اور رفعت اور عظمت ان کی شان ہے۔ اس کا کوئی پرتو آسمانوں پر پڑا تو رفعت والے ہو گئے۔ تمام اونچے بن گئے اور برتری ان کی ثابت ہو گئی۔ تو سرچشمہ کمالات کا اللہ تعالیٰ کی ذات بابرکات ہے۔ اور ظاہرات ہے کہ حمد و ثنا کمال پر ہی کی جاتی ہے۔ نقص اور عیب پر کوئی کسی کی حمد و ثنا نہیں کرتا۔ تو حمد و ثنا کے معنی یہ ہیں کہ جمیل اختیاری پر حمد کیا جاتا ہے۔

ظاہر ہے کہ جب حق تعالیٰ شانہ، تمام کمالات کا سرچشمہ ہے۔ ساری برکتوں کا مصدر۔ اس لئے تعریفیں بھی اسی کے لئے ہوں گی، حمد و ثنا بھی اسی کے لئے ہوگی۔ جسکی بھی ثنا کی جاہلیگی وہ درحقیقت انجام کے لحاظ سے اللہ تعالیٰ کی ثنا ہوگی۔ کیونکہ اسی کا کمال تھا جو ظاہر ہوا کسی دوسرے میں، تو حمد و ثنا کے انہار کا طریقہ درحقیقت تحمید ہے، اور اس کے لئے الحمد للہ کا کلمہ رکھا گیا۔ تو سبحان اللہ کا کلمہ ہے تنزیہ بیان کرنے کے لئے۔

مقام تحمید | دوسرا مقام ہے تنزیہ کا۔ عظمت بیان کرنے کا۔ اس لئے تحمید رکھی

گئی ہے، اور کلمہ رکھا گیا الحمد للہ۔ اس واسطے قرآن کریم میں جگہ جگہ ارشاد فرمایا گیا مختلف عزرائیل سے، سُبْحُوْهُ بِكْرَةً وَعَشِيًّا۔ نسجنا للہ حین تمسوت وحین تصبوت ولہ الحمد فی السموات والارض وعشیا وحین تطہروت۔

توسیع اور تحمید، حمد اور تسبیح کرنا جگہ جگہ اس کا ذکر کیا۔ تو سبحان کا کلمہ مقام تنزیہ کو ظاہر کرتا ہے، اور الحمد للہ کا کلمہ مقام تنزیہ کو ظاہر کرتا ہے۔ اب ظاہرات ہے جو ذات اقدس ہر عیب سے بری اور ہر کمال کا سرچشمہ ہو تو عظمت اور بڑائی بھی اسی کے لئے ہوگی۔ یہ کیسے ممکن ہے کہ عظمتوں کا سرچشمہ تو وہ ہو اور بڑھائی کسی اور کی ہو جائے، عظمت اور کبریاہ کسی اور کیلئے ہو۔

جو درحقیقت مصدر ہے کمال کا وہی مستحق ہے حمد و عظمت کا، کہ کبریاہ و عظمت اسی کی بیان کی جائے۔ اس لئے اسلام نے عزرائیل رکھا تکبیر کا، اور صیغہ رکھا اس کے لئے اللہ اکبر کا، تاکہ اللہ کی عظمت بیان کی جائے کہ اکبر من کلے شئی۔ ہر چیز سے وہ بڑا ہے۔ اور نہ صرف اصناف بڑا ہے۔ بلکہ حقیقت بڑا ہے کہ بڑائی ہے وہی اس کے لئے، جس میں کوئی بڑائی آئی ہے، اس کے نامزد ہو گیا کوئی تو اس میں بڑائی آگئی۔ اس کے نام سے کٹ گیا، اس میں بڑائی ختم ہو گئی، تو بڑائی اور عظمت و کبریاہ درحقیقت اسی کے لئے ہے۔ جیسا کہ حدیث میں ارشاد ہے، فرمایا گیا: اکبریاہ رطائی والعلمۃ رطائی فمن نازعنی فیہا قصمتہ۔ تکبر میری چادر ہے۔ بزرگی میری نگی ہے۔ جو بھی اس میں کھینچا تانی کرے گا میں اس کی گردن توڑ دوں گا۔ اس کو نیچا دکھاؤں گا۔ تو یہ برداشت نہیں کہ کبریاہ و عظمت میں کوئی شریک ہو۔ وہ وحدہ لا شریک کیلئے ہے تو لہ اکبریاہ فی السموات والارض اس کے لئے بڑائی و عظمت ہے۔

ایک شبہ اور اس کا جواب | یہاں ذرا سا ایک طالب العلمانہ شبہ پیدا ہوگا، یا بڑا ہوگا۔

اور وہ یہ ہے کہ حدیث میں حکم ہے: تخلقوا باخلاق اللہ۔ اللہ کے اخلاق سے متخلق بنو وہ کریم ہے تو تم بھی کریم بنو۔ وہ رحیم ہے تو تم بھی رحیم القلب بنو۔ وہ حافظ، وہ حفیظ ہے تو تم بھی اپنوں کی نگہداشت کرو۔ وہ معطی حقیقی ہے تو تم بھی فقیروں کے ہاتھ پر رکھو اور اختیار کرو۔ تو اللہ تعالیٰ کے کمالات سے متکفل بھی بنو، اور اس کے اخلاق متخلق بھی بنو۔ تو شبہ یہ ہوتا ہے کہ تکبر بھی تو اس کی شان ہے، اس میں بھی تغلٹ ہونا چاہئے، ہر شخص تکبر بنے، ورنہ کریم النفس بننے سے بھی روکا جائے۔ رحیم ہونے سے بھی روکا جائے۔ اس میں بھی شرک ہوگا۔ تو پھر

اگر ہم تکبر کریں تو ملامت کیوں کی جاتی ہے۔ تخلقوا باخلاق اللہ، اللہ کے اخلاق سے متخلق بننا تو عین کمال ہے۔ تو اس کا جواب یہ ہے، کہ تکبر کرنا معاذ اللہ بری بات نہیں ہے۔ نہ تکبر بری چیز ہے وہ تو صفت خداوندی ہے۔ تکبر کرنا بُرا نہیں ہے، جھوٹ بولنا بری بات ہے جو اللہ کے سوا کہے گا میں بڑا ہوں جھوٹا ہوگا، جھوٹ بولے گا۔ تو جھوٹ بولنے سے روکا گیا۔ اب ایک ہی ذات کے لئے تکبر سزاوار ہے تو اللہ ہی فرما سکتا ہے۔ انا الکبریا انا المتعال۔ لی الکبریا۔ بڑائیاں میرے لئے اور عظمت میرے لئے ہے۔ اس کے سوا جو دعویٰ کرے گا۔ لی الکبریا لی العظمۃ۔ وہ جھوٹا ہوگا، تو جھوٹ بولنا بری بات ہے۔ تکبر کرنا بری بات نہیں ہے۔ مگر جو تکبر بنے گا، جھوٹ بولے گا، اس واسطے روک دیا گیا، پھر یہ کہ کبریا و عظمت درحقیقت صفات ذات میں سے ہے۔ صفات افعال میں اگر ہم تخلق کریں تو وہ الگ بات ہے۔ لیکن صفات ذات خالقیت میں کوئی کرنے لگے تخلق، تکبر میں یہ ایسا ہے جیسے ذات کی برابری کوئی چاہتا ہو اس کی اجازت نہیں دی جاسکتی۔ اس واسطے روکا گیا کہ تکبر نہ کیا جائے اس کی اجازت نہیں دی جائے گی۔ تکبر کرنے والا ہمیشہ محروم ہوتا ہے۔ کیونکہ وہ جھوٹا ہوتا ہے، کسی کو تکبر کی اجازت نہیں ہے۔

• توحید | تو جو ذات پاک ہو تمام عیوب سے تنزیہ اسی کے لئے ہے، جو ذات محرشہ ہو ساری خوبیوں کا تنزیہ اسی کے لئے ہے۔ جو ذات سادی خوبیوں کی مالک ہو عظمت و کبریا اس کے لئے ہے۔ اور ظاہر بات ہے کہ جب ذات وہ مان لی کہ ہر عیب سے بری اور ہر کمال سے مقصوف اور ذاتی طور پر ہر بڑائی اور عظمت اس میں تو پھر کیا بھی تو وہی ہوگا، جب ایسی ذات کوئی دوسری نہیں ہے تو اس ذات کو کیا کہا جائیگا۔ جب کا کوئی شریک نہیں، برابر نہیں۔ کوئی نہ نہیں، کوئی ضد نہیں۔ کوئی اس کے لگ بھگ نہیں۔ تنہا ایک ہی ذات، بیکات ہے جو یک بھی ہے اور کیا بھی۔ نہ اس کی ذات جیسی ذات، نہ اس کے افعال کے افعال جیسے افعال، نہ اس کی شیون جیسے شیون۔ تو ہر چیز کے اللہ وہ کیا ہے۔ اسی کا نام ہے شریعت کی اصطلاح میں توحید، توحید کے معنی محض ایک ہونے کے نہیں، ایک تو اپنی اپنی ذات میں ہم اور آپ سمجھی ہیں۔ توحید کے معنی کیا ہے ہیں کہ کوئی مثل نہیں، کوئی نظیر نہیں۔ لیس کمنثلہ شئ دھو السیمع البصیر۔ تو درحقیقت توحید کی بنائیں تین ہیں۔ ایک تنزیہ مطلق، ایک تنزیہ مطلق، ایک تعظیم مطلق عظمت بھی اس کی اور پاکی بھی اس کی اور



مصدر کمالات ہونا بھی اسی کا۔ تو جو ذات پاک بھی ہے، جو ذات خرمیوں کا مصدر بھی ہے، جو عظمت والی بھی ہے۔ تو مجردیت بھی اسی کی ہوگی۔ یکتا اسی کو کہا جائے گا۔ پھر عبادت بھی اسی کی ہوگی، دوسرے کی نہیں ہو سکتی، یہی معنی میں توحید کے کہ توحید ذات کے لحاظ سے بھی ہو کہ صفات کے لحاظ سے بھی اور افعال کے لحاظ سے بھی کہ اس کا کوئی شریک نہ ہو، شیون بھی اسکی بے مثل اور بے نظیر لیس کثلبہ شئی۔ تو مقامات الوہیت چار نکل آئے ایک تنزیہ جو ادا ہوتی ہے۔ سبحان اللہ سے ایک تنوید جو ادا ہوتی ہے۔ الحمد للہ سے ایک کبریا اور عظمت جو ادا ہوتی ہے۔ العلی العظیم سے اور ان تینوں کے مجموعے کا تقاضا یہ ہے کہ وہ یکتا ہو تو یہ توحید نکل اس کے لئے، تو مقامات الوہیت اس حدیث پاک میں بیان فرمائے، و بحمد اللہ سے الحمد للہ سبحان اللہ سے تسبیح اور سبحان اللہ العظیم میں عظمت اور کبریا بیان کی گئی ہے اور ان تینوں کا تقاضا یہ ہے کہ وہ یکتا ہو تو توحید بطور ثمرہ کے ان پر مرتب ہو جاتی ہے، جیسا کہ پہلی حدیث جو امام بخاریؒ نے روایت فرمائی نیت کے بارہ میں وہ مقامات عبدیت ہیں۔  
باقی ائذہ

ختم بخاری | ۲۹ اکتوبر مطابق، شعبان بعد از نماز عشاء دارالعلوم حقانیہ کی جامع مسجد میں حضرت شیخ الحدیث مولانا عبدالحق مدظلہ نے طلبہ دورہ حدیث شریف کو بخاری شریف ختم کرائی اور صحاح ستہ کی اجازت دی اس موقع پر دارالعلوم کے تمام طلبہ اساتذہ اور باہر کے کئی مہمان موجود تھے۔ حضرت شیخ الحدیث مدظلہ نے فضیلت علم اور احادیث کی ضرورت، حجیت، اور مستقبل میں فضلاء دارالعلوم کی نازک ذمہ داریوں پر روشنی ڈالی، شام کی نماز پر یہ روح پرور تقریب اختتام پذیر ہوئی۔  
سالانہ امتحانات | رجب کے آخری ہفتہ میں دارالعلوم کے سالانہ تقریری اور تحریری امتحانات شروع ہوئے جو گیارہ شعبان تک جاری رہے۔ دورہ حدیث شریف کے امتحانات ۶ شعبان کو وفاق المدارس العربیہ کے زیر اہتمام شروع ہوئے۔ مولانا عبدالرؤف صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم چارسدہ نے وفاق کی طرف سے ناظر امتحانات کے فرائض انجام دئے۔ دورہ حدیث میں اس سال ایک سو دس طلبہ نے شمولیت کی۔ ۱۲ شعبان سے دارالعلوم کے تعلیمی شعبوں میں تعطیل ہو جائے گی۔ مدرسہ تعلیم القرآن، دفتر الحق اور دفاتر اہتمام بدستور کھلے رہیں گے۔  
ناظم دارالعلوم حقانیہ

الحق کے مستقل خریدار ادارہ الحق کے ساتھ خط و کتابت کرتے وقت اپنے خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دیں۔

# عالم اسلام تجدد اور مغربیت مغربی تہذیب

مصطفیٰ کمال کی فکری نشوونما اور خصوصیات

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی



مغربی تہذیب پر سیادت قائم کرنے کی دعوت کے حامل ورہنما (جن کی قیادت صنیاء گوگل الپ کہہ رہا تھا) عالم اسلام کے آزاد فکر اشخاص اور مصنف مورخین کے حلقہ میں بڑے احترام کے مستحق تھے اور دنیا کے سیاسی، ثقافتی اور اجتماعی نقشہ میں ترکی ایک اہم ترین کردار ادا کر سکتا تھا، اگر وہ مغربی تہذیب پر واقعی اپنی سیادت قائم کر لیتا اور اس پر قابو پانے کے بعد اس کو اعلیٰ انسانی و اسلامی مقاصد کے لئے استعمال کرتا اور اس آزاد خیال قائد کی طرح اس میں ترمیم و تصرف کرتا جو اپنے ارادہ کا مالک و مختار ہے۔ یا اس مجتہد عالم کی طرح جو اپنی عقل خدا داد سے سوچتا ہے، وہ مشرق کی ان اسلامی اقوام کے لئے ایک قابل تقلید نمونہ اور قابل صدا احترام پیش رو اور پیشوا بن جاتا جو مشرق و مغرب کی اس زبردست کشمکش کا شکار ہیں اور تہذیب جدید کے کھلے ہوئے چیلنج کا سامنا کر رہی ہیں اور جن کے نزدیک ترکی ہی وہ سب سے پہلا مسلمان ملک ہے جس کو مغرب و مشرق کی کشمکش کے اس معرکہ خونیں سے گزرنا پڑا اور مغربی تہذیب اور جدید فلسفہ زندگی کے بڑھتے ہوئے سیلاب کا رو رو سامنا کرنا پڑا۔

لیکن افسوس کہ یہ خواب شرمندہ تعبیر نہ ہوا۔ جو کچھ ہوا وہ صرف یہ کہ ترکی نے مغربی تمدن کی نقل و مطابق اصل شروع کر دی، وہ مغربی تہذیب کے ان کھوکھلے مظاہر اور سطحی اصلاحات میں الجھ کر رہ گیا ہے، جن سے قوموں اور تہذیبوں کی زندگی میں کوئی خاص فرق واقع نہیں ہوتا اور نہ اس کا حقیقی قوت اور سیاسی عظمت سے کوئی اصولی تعلق ہے، اس اقدام نے ترکی کو اپنے ماضی قریب سے اور اس شاندار علمی ترکہ اور ذخیرہ سے بے تعلق اور محروم کر دیا جسکی تعمیر و ترکی میں کثیر التعداد لائق ترکی نسلوں اور دماغوں نے شاندار حصہ لیا تھا، اس نے اس ترکی کو جس کے مضبوط ہاتھوں میں

کل تک دنیا نے اسلام کی سیاسی قیادت و ترقیت حتیٰ اس کے لئے کلیۃً اجنبی اور پردہ سی بنادیا، اور ملک کے سربراہوں اور ان عوام کے درمیان ایک زبردست غلیچ حاصل کر دی جو ایمان محبت اور دینی جذبہ سے معمور و معمور تھے، جن کے جذبہ کی قوت و عظمت کے سامنے دنیا کو بار بار عزت و احترام کے ساتھ سر جھکانے پر مجبور ہونا پڑا تھا، اور جنہوں نے (ملک کی داخلی کمزوریوں اور فوجی حکام کی بددیانتی اور خیانت کے باوجود بھی) یورپ کے متواتر حملوں اور مسلسل سازشوں کا مقابلہ کیا تھا، اس غیر دانشندانہ و مقلدانہ اقدام نے قوم سے اعتماد و سرخوشی اور جوش و گرمی کی وہ دولت بے بہا چھین لی جو اس عظیم مسلم قوم کا امتیاز و خصوصیت رہی ہے، اس نے ترکی معاشرہ میں اضطراب و انتشار، نیم دلی، انسر وگی اور بالواسی پیدا کر دی۔

جدید معاشرہ کی تشکیل کے لئے، ترکوں کے دینی شعور اور اسلامی جذبہ کو کچلنے کے لئے اور قوم کا رخ مادیت، قوم پرستی اور مغربی تمدن کی نقالی کی طرف پھیر دینے اور اس کو ایک محدود دائرہ کے اندر محصور کر دینے کے لئے اس سنگ دلی اور تشدد سے کام لیا گیا جس کی نظیر کم ملے گی اس کا شکار زیادہ تر وہ لوگ ہوئے جن سے ملک دو کم کو بے حد فائدہ پہنچ سکتا تھا، ترکی کے حکمرانوں اور بے بس و مجبور عوام کے درمیان عقلیت اور طرز فکر کی یہ کشمکش آج بھی موجود ہے۔ ایمان پر نگاری دلوں میں اب بھی پوشیدہ ہے، اور ادنیٰ اشارہ اور معمولی تحریک سے وہ دلوں کے اندر بھڑک اٹھنے کے لئے تیار ہے۔

مغربی تہذیب سے استفادہ کے میدان میں ترکی کا پارٹ خالص تقلیدی پارٹ تھا۔ جو ہر قسم کی نیلقتی قوت، جدت فکر، خود کفالتی، بلند خیالی اور حوصلہ مندی سے خالی تھا، اس نے اس تہذیب پر اپنی سیادت (SUPREMACY) قائم کرنے کے لئے جو مادہ پرست مغرب سے آئی تھی اور جس کا خواب ضیاء لوک الپ نے اپنے گزشتہ مقالہ میں دیکھا تھا، کوئی محسوس اور سنجیدہ کوشش نہیں کی، وہ اس کی قیادت پر قبضہ کرنے اور اس پر قابو حاصل کرنے میں پوری طرح ناکام رہا۔ اس کا پارٹ صرف "درآمد" (IMPORT) کرنے، مستعار لینے یا نقل کرنے کا تھا، نہ اس سے زیادہ نہ اس سے کم، چنانچہ اس دور میں نہ تو سائنسی علوم میں کوئی تراز عالم ترکی میں پیدا ہوا، نہ دوسرے علوم و فنون میں کوئی اہم شخصیت نمودار ہوئی، نہ فکر اور فلسفہ کے شعبہ میں کسی نئے مدرسہ اور مکتب خیال کا بانی ترکی کو نصیب ہوا نہ کوئی ایسی شخصیت سامنے آئی جو اس تہذیب میں کسی ایسی چیز کا اضافہ کرے جسکی جگہ خود کوئی ملکی قیمت اور افادیت ہو، یہی وجہ ہے کہ آج یہ قوم ایک

تیسرے درجہ کی قوم حیثیت سے مغربی ممالک کے زیر سایہ چل رہی ہے۔ ترکی کا موجودہ انقلاب اس سیاسی عظمت، بین الاقوامی وقار دینی حمیت اور گرم جوشی، اخلاقی اقدار و محرکات اور عالم اسلام کی قیادت و رہنمائی کی قیمت کسی طرح نہیں بن سکتا جس کی قربانی ترکی کو دینی پڑی ہے۔

نامتو کمال | مغربی تہذیب و علوم سے استفادہ کی زیادہ متوازن دعوت اور ترکی و مغرب جدید کے تعلق کی نوعیت کی بہتر وضاحت ترکی کے ایک پیش رو مفکر نامتو کمال کے خیالات و

نامتو کمال ۱۸۴۰ء میں RHOBOSTO میں پیدا ہوا۔ وہ ایک فروش مال اور امیر خاندان کا فرزند تھا۔ گھر پر عربی فارسی اور فرنگی کی تعلیم پائی، سترہ سال کی عمر میں حکومت کی ملازمت میں داخل ہوا، وہ نوجوانی میں ترکی کے مشہور مفکر اور عبت وطن رہنما ابراہیم شیناسی (۱۸۲۶ء - ۱۸۷۱ء) سے متاثر ہوا، اور ان کے مشہور رسالہ ”تقریر افکار“ کی ادارت میں شامل ہو گیا۔ ۱۸۶۵ء میں جب شیناسی نے فرانس میں پناہ لی تو اس نے اس رسالہ کی ادارت سنبھالی اور ایک سیاسی اخبار نویس اور مقالہ نگار کی حیثیت سے نمایاں ہوا۔ اپنے برائت مندانہ خیالات اور مضامین کی پاداش میں ۱۸۷۷ء میں اسے بھی ترک وطن کرنا پڑا، اس نے جلاوطنی کے تین سال لندن، پیرس اور ذی آنا میں بسر کئے، وہاں اس نے جدید قانون اور اقتصادیات کا مطالعہ کیا۔ ۱۸۷۷ء میں ترکی واپس ہوا اور اپنے مشہور آفاق ڈرامہ ”وطن کے نتیجہ میں جس نے آزادی اور حب الوطنی کا عام جوش پیدا کر دیا تھا۔ وہ قبرص جلاوطن کر دیا گیا، ۱۸۷۹ء میں سلطان عبدالعزیز کی معزولی کے بعد واپس ہوا، لیکن پھر جلد حکومت کا محبوب ہوا اور اپنی زندگی کا آخری سال نظر بندی یا جلاوطنی میں گزار کر ۱۸۸۷ء میں وفات پائی۔

برنارڈ لوئیس (BERNARD LEWIS) اپنی کتاب THE EMERGENCE OF MODERN TURKEY

میں لکھتا ہے :

”اپنی پرجوش حب الوطنی اور آزاد خیالی کے باوجود نامتو کمال سچا اور پرجوش مسلمان تھا، اس کے مضامین میں جس مادہ وطن (ترکی) کا تذکرہ آتا ہے۔ اگرچہ اس کی بنیاد فرقہ کے بجائے علاقہ پر ہے، وہ اس کے تصور میں ایسا ہی خالص اسلامی ہے، جیسے عثمانی سلطنت کا تصور تھا، وہ اپنی پوری زندگی میں شدت کیساتھ مسلمانوں کے روایتی اقدار و عقائد سے وابستہ رہا ہے، اس نے بسا اوقات ”تعلیمات“ کے رہنماؤں پر بڑی تیز و تند تنقید کی کہ وہ قدیم اسلامی روایات کے تحفظ میں ناکام رہے اور انہوں نے یورپ سے جدید خیالات اور اولوں کو درآمد کیا۔ نامتو کمال نے اسلامی اقلہ کی علم برداری کی اور جن یورپین مصنفوں نے اسلام کو گھٹا کر پیش

مضامین میں ملتی ہے، جنہوں نے مغرب سے ان شعبوں میں استفادہ کی دعوت دی۔ جن کی وجہ سے مغربی اقوام کو ترقی، فادخ البالی اور فوقیت حاصل ہوئی ہے، پروفیسر نیازی برکس "مجموعہ مضامین ضیاء کوک الپ" کے فاضلانہ مقدمہ میں لکھتے ہیں :-

"جس شخص نے جدید صورت حال کی غیر صحت مندی کی تشخیص کی اور اس کو ایک جدید ریاست کے قیام کے راستہ کی سب سے بڑی رکاوٹ تسلیم کیا وہ نامتو کمال (مشہور) تھے، انہوں نے ان دینی، اخلاقی اور قانونی اداروں کی اصلی یا مثالی شکل پیش کرنے کی کوشش کی جو اسلام سے منسوب کئے جاتے ہیں اور قدیم عثمانی روایات کے عروج کے زمانہ کی سیاسی اداروں کی بھی اصلی اور مثالی شکلیں پیش کیں اور مغربی تہذیب کے ان پہلوؤں کو بھی نمایاں کیا جن کی وجہ سے مغربی اقوام کو ترقی، فادخ البالی اور فوقیت حاصل ہوئی تھی، ان تینوں عناصر پر بحث کر کے وہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ ان میں کوئی بنیادی اختلافات نہ تھے، ان کے نزدیک اسلام معاشرہ کی (اخلاقی اور قانونی بنیادیں فراہم کرتا ہے، ریاستی امور میں عثمانی روایت اور اس کی متعدد قومیتوں اور متعدد مذاہب کے درمیان رواداری کی آفاقی پالیسی کو عثمانی روایت (ترکی ریاست نہیں) کے سیاسی ڈھانچہ کی بنیاد بنایا جاتا اور مغربی تہذیب کے وہ مادی اور عملی طریقے اور اسلوب سیکھے جاتے جس سے اس نظام کو طاقت اور معاشی ترقی کی ہم عصر دنیا میں استحکام حاصل ہوتا۔

اس طرح نامتو کمال نے انیسویں صدی کی ترکی کے تینوں عناصر کو الگ الگ کیا اور ان کے حدود کی نشاندہی کی، ان کے خیال میں تنظیمت کی ناکامی کا سب سے بڑا سبب ان تین عناصر کے بارے میں ذہنی انتشار تھا، مثلاً شریعت یعنی اسلامی قانون کو تو فرانس سے ضابطہ قانون مستعار لینے کی خاطر ترک کر دیا گیا۔ جبکہ تعلیم، حکومت،

کرنے کو اپنا پیشہ بنا رکھا ہے، ان کے مقابلہ میں اس کے کارناموں کو نمایاں کیا، حتیٰ کہ عثمانی قیادت میں بین الاقوامی اسلامی اتحاد کا بھی تصور پیش کیا، تاکہ اس تحریک کو ایشیا اور افریقہ میں اپنا کردار ادا کر سکے، اشاعت کو کے یورپ کے مقابلہ میں ایک مشرقی طاقتی توازن پیدا کیا جاسکے۔"



سائنس، ہناشیات اور زراعت کے سلسلہ میں مغربی طریقوں اور اسلوبوں کو جاری نہیں کیا گیا۔

ترکی ریاست کو ایک جدید ریاست بنانے کی غلغلہ خواہش میں تنظیمات کے اصلاحات کے بانیوں نے بلا سبب یورپین طاقتوں کے احسانات، معاشی اور سیاسی معاملات میں قبول کر لئے، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ریاست عثمانی اپنی آزادی اور سالمیت کھو بیٹھی، انہوں نے انتظامی معاملات میں جدید جمہوری نظاموں کا ایک بھی اصول رائج نہیں کیا جبکہ نہ تو قدیم عثمانی سیاسی ادارے اور نہ اسلامی قانون میں کوئی بات ایسی تھی جو جمہوریت یا ترقی یا جدید سائنس سے ہم آہنگ نہ کی جاسکتی تھی۔

لیکن باوجود نامتو کمال کی عام مقبولیت اور اس گہرے اثر کے جو اس نے ترکی کی جدید نسل اور خرد صیاء گوک الپ اور ان کے معاصرین پر ڈالا اور جس کا اعتراف خالدہ ادیب خانم نے ان الفاظ میں کیا ہے کہ "نامتو کمال ترکی جدید کی محبوب ترین شخصیت تھی، ترکی کے افکار و سیاسیات کی تاریخ میں ان سے زیادہ کسی دوسری شخصیت کی پستش نہیں کی گئی تھی" اس کا متوازن فکر اور نسبتاً معتدل دعوت ترکی کی جدید تشکیل میں اتنی اثر نہ ثابت نہیں ہوئی جیسی صیاء گوک الپ کی مغربی تہذیب اور اصول سیاست کے اختیار کرنے کی پُرورشش دعوت، صیاء کے فلسفہ اور فکر کو عملی جامہ پہنانے کے لئے ترکی کو ایک نہایت طاقتور اور عملی آدمی مل گیا جس نے اس کے تصور اور منشا سے بھی آگے بڑھ کر ترکی کو مغربیت کے سانچے میں ڈھالنے کا عزم کر لیا، یہ کمال اتاترک کی شخصیت تھی۔

کمال اتاترک کی قیادت میں ترکی نے نامذہبیت (سیکوریزم) اپنے ماضی سے انحراف بلکہ بنیادیت شدید و جذباتی مغربیت اور عسکری آمریت کا جو رخ اختیار کیا، اس کے وجوہ و اسباب

BERKES, NİYAZI. TURKISH NATIONALISM AND WESTERN CIVILIZATION  
(GOKALP ZIYA) P. 17, 18

۱۷

HALIDE EDİB: TURKEY FACES WEST, P. 84

۱۸

سے مصطفیٰ کمال کے والد کا نام علی رضا ہے، متا ۱۲۹۵ھ میں سالونیکا میں پیدا ہوئے، ان کا اصل خاندان اناطولیہ کے ایک گاؤں میں آباد تھا۔ پہلے ایک ایسے ابتدائی مدرسہ میں داخل ہوئے جو یورپین طرز پر چلایا جا رہا تھا۔ پھر ایک ہائی سکول میں رہ کر ایک سال تعلیم حاصل کی پھر اس کو پھوڑ کر فوجی کالج میں داخل کیا۔ اس کے بعد استنبول کے فوجی کالج میں داخل ہوئے اور فوجی انٹر کی حیثیت سے ملک کے سائنسے آئے، یہ سلطان عبدالحمید ثانی کا عہد تھا، ان کے خلاف

سمجھنے کے لئے اس تحریک و رجحان کے فکری و سیاسی قائد اور ترکی جدید کے معمار عظیم کمال اتاترک کے ذہنی ارتقاء، فکری نشرو نما اور اس کی مزاجی کیفیت کے سمجھنے کی ضرورت ہے، اس لئے کہ

مصطفیٰ کمال بعض سازشوں میں ماخوذ ہوئے اور گرفتار ہو کر دمشق ہلا وطن کر دئے گئے، وہاں سے خفیہ طور پر سلاویکیا بھاگ آئے، اور انجمن اتحاد و ترقی میں شامل ہو کر فوج میں بھرتی ہو گئے اور مقدونیہ کی ریلوے لائن کی تعمیر ان کے سپرد ہوئی۔ ۱۹۰۶ء، ۱۹۰۷ء میں سلطان عبدالحمید معزول ہو گئے، ۱۹۰۸ء میں وہ اٹاپچی بن کر فوجی مشن پر فرانس گئے، اس سفر نے ان کو ترکی کی ترقیات اور انتظامات کی طرف سے غیر مطمئن اور جرمنی کے بڑھتے ہوئے اثرات کی طرف سے بے چین کر دیا، اس وقت ترکی پر عملاً چار آدمیوں کی حکومت تھی، آند، طلعت، جادید اور جمال، مصطفیٰ کمال کا ان سے سخت اختلاف تھا، کمال کو بین الاقوامی مقاصد یا ترکی کے باہر عثمانی سلطنت کی توسیع سے کوئی دلچسپی نہ تھی، وہ اس پالیسی کو ملک کے لئے ہلک اور تباہ کن سمجھتے تھے۔ ادھر آند ان کو ناپسند کرتے تھے، ۱۹۱۲ء میں جنگ بلقان شروع ہوئی، وہ بلقانی شہروں سے مہاجرین اور پناہ گزینوں کے هجوم، ان کی بے بسی اور ناگفتہ بہ حالت سے سخت متاثر ہوئے بلقان کی ریاستوں میں اختلافات، ہرجا منے کی وجہ سے ترکوں نے اڈریا ذیل پر دوبارہ قبضہ کر لیا، آند وزیر جنگ ہوئے اور وہ اپنی ترقی و اعزاز کے آخری مدارج پر پہنچے، انور کی کوشش تھی کہ تمام مسلمانوں کو خلیفہ المسلمین کے جھنڈے کے نیچے آئیں۔ آند نے جرمینوں کو ترکی کی فوجی تنظیم کا کام سپرد کیا، مصطفیٰ کمال کو یہ بات ناپسند تھی، ۱۹۱۴ء میں جنگ عظیم شروع ہوئی اور آند اور ان کے رفقاء کے دباؤ سے ترکی، جرمنی کے ساتھ باقاعدہ جنگ عظیم میں شریک ہو گیا، کمال کی رائے تھی کہ ترکی کو غیر جانبدار رہنا چاہئے اور جس فریق کی فتح ہو اس سے فائدہ اٹھانا چاہئے۔ کمال نے اپنی مرضی کے خلاف اس جنگ میں بہادرانہ حصہ لیا اور ۱۹۱۵ء میں گیلی پولی کے معرکہ میں زہر دہست کا رنامہ انجام دیا۔ اور اسی سے ان کی شہرت شروع ہوئی، ۱۹۱۶ء میں وہ تقارز کے محاذ پر بھیجے گئے، ۱۹۱۷ء کے آغاز میں ان کو حجاز کی کمان سپرد ہوئی، لیکن ان کے کمان سنبھالنے سے پہلے حجاز کا خلیفہ ہو چکا تھا، اس سال سے وہ جنرل کے تہذہ پر فائز ہو کر دیار بکر قائم مقام کمانڈر بنا کر بھیجے گئے، ۱۹۱۸ء میں جرمنی اور ترکی کی شکست کے ساتھ یہ جنگ ختم ہوئی، سابق وزراء اور ترکی کے رہنما ملک چھوڑنے پر مجبور ہوئے اور کمال کے لئے میدان صاف ہو گیا، برطانیہ اور اس کے اتحادیوں نے استنبول پر قبضہ کر لیا، اناطولیہ میں بڑی بدامنی پھیل گئی، اس وقت امن قائم کرنے کے لئے مصطفیٰ کمال کا انتخاب ہوا، انہوں نے یونانیوں کے خلاف جنہوں نے ازمیر پر قبضہ کر لیا تھا۔ اعلان جنگ کر دیا اور ۱۹۱۹ء میں سفاریہ کے معرکہ میں ان کو شکست، فاش وی اور نازلی کا لقب حاصل کیا، اس کے بعد انگریزوں میں ایک آزاد حکومت قائم کی، خلافت اور عثمانی سلطنت کے خاتمہ کا اعلان کیا اور ایک غیر مذہبی جمہوریہ قائم کیا جس کے ۱۹۲۴ء میں وہ پہلے صدر منتخب ہوئے اور اس عزالت میں ۱۹۳۸ء میں انتقال کیا۔

جمہوریت و عوامیت کے اداء کے باوجود وہ ممالک جو کسی فوجی آمر کے قبضہ تصرف میں آجاتے ہیں، وہ بہت حد تک اس کی شخصیت و مزاج کا عکس بن کر رہ جاتے ہیں اور ان کی جدید تشکیل کو سمجھنے کے لئے اُن آمرین (DICTATORS) اور اُن کے عناصر ترکیبی کو سمجھنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس موقع پر ہم کمال اتاترک کے مستند و ہمدر ترک سوانح نگار عرفان اُورگا (IRFAN ORGA) کی کتاب ”اتاترک“ (ATATURK) کے اُن اقتباسات کے پیش کرنے پر اکتفا کریں گے جو کمال کے کیرکٹر اور مزاج پر روشنی ڈالتے ہیں۔

”وہ کلچ کی زندگی میں کم آمیز اور معلقہ احباب میں نامقبول تھا، اس کے قریبی دوست بہت کم تھے، وہ جلد اشتعال میں آجاتا تھا، وہ اپنے درجہ کا ایک مثالی دبے نفس طالب علم، شوقین و ذہین تھا، جنس (SEX) اس کے لئے مقناطیس کی کشش کھتی تھی۔ وہ شراب نوشی سے تسکین حاصل کرتا تھا۔ اس لئے کہ روحانی تسکین کے لئے اس کے اندر خدا کا اعتقاد تھا نہ زندگی بعد موت کا یقین۔“

”دوسروں پر ظلم کر کے خوشی حاصل کرنے کی فطری خصوصیت اس کے اندر تھی اس کا اظہار ہوتا، وہ دوسروں کے جذبات کو کبھی تسلیم نہیں کرتا تھا۔ اس لئے کہ وہ کسی کو اپنا ہمسر نہیں سمجھتا تھا، اس کے اندر دوسروں کو مغلوب بنانے اور ان کو اپنی مرضی کے سامنے سرنگوں کرنے کی فطری خواہش پائی جاتی تھی، وہ ہمیشہ چوٹی پر رہنا پسند کرتا تھا۔“

مناسط میں اس کا تعارف والیئر اور روسو کی تحریرات سے ہوا، جنہوں نے اس کو اپیل کیا اور اس کے خوابیدہ جذبہ بغاوت کو بیدار کر دیا۔“

”جوانی میں اس نے اپنے انقلابی افکار کے ساتھ ضیاء گوک اپ کی تعلیمات کو بھی اچھی طرح جذب کیا تھا۔ ضیاء گوک اپ نے روشن خیالی اور مذہبی خیالات کی آزادی کے لئے جنگ کی تھی، وہ مغربی روشن خیالی کا بہت بڑا نقیب تھا، اس نے تسلیم ہی میں اس خیال کا اظہار کر دیا تھا کہ سلطنت عثمانیہ کے لئے زوال و انتشار مقدر ہو

چکا ہے۔ اس لئے کہ اس نے شخصی حکومت کے اصول کو آنکھ بند کر کے پکڑ رکھا ہے۔ وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ ”دینی حکومت شخصی حکومت کی افادہ علیت کی ہے“ اس نے مذہبی اقتدار سے آزادی حاصل کرنے کی پرزور حمایت کی تھی، وہ علماء کے اختیارات کو محدود کر دینے کے حق میں تھا، مختلف مذہبی برادریاں اور مذہب کے پرورش حایموں کے حلقے جو (بقول اس کے) شیطان کے آلہ کار بن کر جہاد کا نعرہ لگاتے رہتے ہیں مقید و پابند ہونے چاہئیں، اس نے شریعت کے خاتمہ اور ان قاضیوں کی دینی عدالتوں کی منسوخی کی پرزور وکالت کی تھی جو اسلامی قانون کے شارح و ترجمان ہیں، اس کے نزدیک ان کی جگہ پر بنی قانونی عدالتوں اور سول کورٹس کو آنا چاہئے۔“

مذہب اور بالخصوص اسلام کے بارے میں اس کے عقیدہ اور نقطہ نظر اور اس کے اہل خیالات و احساسات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

”اس نے اس حقیقت کو اچھی طرح سمجھ لیا تھا کہ اس کی اصل جنگ مذہب کے خلاف ہے۔ پچھن سے اس کے نزدیک خدا کی کوئی ضرورت نہیں تھی، وہ محض ایک پراسرار اور مغالطہ آمیز مجرّد نام تھا جس میں کوئی حقیقت نہیں تھی، وہ صرف اس چیز پر یقین رکھتا تھا جو دیکھنے میں آسکتی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ زمانہ ماضی میں اسلام محض ایک تخریبی طاقت رہا ہے، اور اس نے ترکی کو بہت نقصان پہنچایا ہے۔ اس نے اس حقیقت کو نظر انداز کر دیا تھا کہ اسلام ہی کی عطا کی ہوئی وحدت نے وسیع عثمانی سلطنت کی تعمیر کی تھی، اس کا خیال تھا کہ اسلام کی بدولت لوگ جمود و ادہام کی دلدل میں دھنسے رہے، اس کو اس آدمی سے سخت نفرت تھی جو تقدیر کے سامنے ہاتھ پھیلاتا ہے اور کہتا ہے کہ ”یہ خدا کی مرضی تھی“ یہ تقدیر کی بات ہے۔ اس کا عقیدہ تھا کہ خدا کا کہیں وجود نہیں اور انسان ہی اپنی تقدیر بناتا ہے۔ وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ دماغ کی طاقت اور قوت ارادی خدا کی ”بے حسی“ اور ”بے رحمی“ پر غالب آجاتی ہے، لیکن مذہبی لوگوں کا کہنا ہے کہ ”خدا کے یہاں دیر ہے اندھیر نہیں“ وہ کہتا تھا: ”کیا ان مذہبی

۱۔ ۲۴۶ ۲۔ اس کتاب میں مصنف نے ایک جگہ یہ بھی لکھا ہے کہ آخری زمانہ میں کبھی کبھی

کمال آسمان کی طرف لٹکا اٹھا کہ اشارہ کرتا تھا۔

لوگوں کو جو مذہب برقی طاقت کی اطلاع نہیں جو بہت تیزی سے کام کرتی ہے؟“  
اس کا مقصد ارادہ تھا کہ مذہب کو منوع قرار دیدے خواہ اس کے لئے طاقت استعمال  
کرنا پڑے، خواہ دھوکہ اور فریب سے کام لینا پڑے۔“

ایک دوسری جگہ لکھتا ہے۔

”اس کے نزدیک نفسیاتی اصول و نظریات اور فلسفیانہ اصطلاحات کے کوئی  
معنی نہیں تھے، اسی لئے قدرتی طور پر ترکی قوم کے لئے مذہب کو غیر ضروری اور  
بے کار قرار دینے میں اس کو کوئی تاثر نہیں تھا، لیکن مذہب کی جگہ پر اس نے اگر  
کوئی چیز ترکی قوم کو دی تو وہ ”نیادیتا“ تھا، یعنی مغربی تہذیب، اس میں اچھے کی  
بارت، نہ تھی کہ قوم نے اپنی روح کے لئے جنگ کی، دوسری تہذیبوں کی گذشتہ تاریخ  
سے اس نے پسین حاصل کیا تھا کہ پرانے دیوتا ذرا مشکل سے مرتے ہیں۔ (اس  
لئے خدا کا خیال ترکی قوم کے دل سے دیر ہی میں نکلے گا۔)“

دوسری جگہ لکھتا ہے۔

”اسلام اور اسخ العقیدہ مذہبیت سے اس کو شدید نفرت تھی، جس خدا  
کا وہ قائل تھا وہ اس کے نزدیک کسی قید و بند کا محتاج نہ تھا، اس کے نزدیک وہ  
نہا پر چیز میں تھا۔۔۔ وہ کہتا تھا کہ ہم کو ہر پہلو سے مردبنا ہے۔ ہم نے بڑی  
مصیبتیں اٹھانی ہیں۔ ہماری مصیبتوں کا سبب یہ تھا کہ ہم نے یہ سمجھنے کی کوشش نہیں  
کی کہ دنیا کس راستہ پر جا رہی ہے۔ ہم کو اس کی کوئی پردہ نہیں کرنی چاہئے کہ کوئی  
کیا کہتا ہے۔ ہم مجذب و شائستہ بن رہے ہیں اور ہم اس پر فخر کرنا چاہتے۔  
عالم اسلام کے بسنے والے دوسرے مسلمانوں پر نظر ڈالو، وہ کس تباہی، مصیبت  
اور حوادث کا شکار ہیں، کیوں؟ اس لئے کہ وہ اپنے دماغ سے کام لے کر  
اپنے کو اس روشن و بلند پایہ تہذیب میں فٹ نہیں کر سکے۔ یہی سبب ہے کہ ہم بھی  
استہ طویل عرصہ تک پسماندگی و تنزل کا شکار رہے اور اب آخری طور پر آخری گڑھے  
میں گر گئے، ان پچھلے برسوں میں اگر ہم اپنے کو بچانے میں کچھ کامیاب ہوئے ہیں تو



وہ اس وجہ سے کہ ہماری ذہنیت تبدیل ہوگئی، مگر اب ہم کسی جگہ ٹھہر نہیں سکتے، ہم آگے بڑھنے کے لئے اٹھتے ہیں اور ہم برابر آگے بڑھ رہے ہیں۔ خواہ کچھ ہی واقع ہو اب ہمارے لئے کوئی دوسرا راستہ نہیں، قوم کو سمجھ لینا چاہئے کہ تہذیب ایک ایسی جلتی ہوئی آگ ہے جو ان سب کو جلا اور خاک سیاہ کر دیتی ہے جو اس کی خارج عقیدت نہیں ادا کرتے۔

ایک دوسری جگہ اس کی نفرت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے :-

”یہ کوئی راز کی بات نہیں تھی کہ مصطفیٰ کمال ایک غیر مذہبی آدمی تھا۔ اس بنا پر یہ افواہ گرم تھی کہ خلافت کی تلخ جلد عمل میں آنے والی ہے، اس بات سے اور سنی پھیل گئی کہ مصطفیٰ کمال نے شیخ الاسلام کے سر پر جو اسلام کے بڑے عالم اور قابل احترام بزرگ تھے قرآن مجید پھینک کر مارا، اس کا نتیجہ مصطفیٰ کمال کی فوری موت کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا تھا، لیکن یہ واقعہ پیش نہیں آیا اور یہ اس بات کا ثبوت تھا کہ زمانہ بہت بدل گیا ہے۔“

مغربی تہذیب سے جو اس کو نفرت و شیعہ کی اور اس کی نظر میں اس کا جو تقدس اور احترام تھا۔ اور جس طرح وہ اس کے اعصاب و جذبات پر مستولی تھی اس کا ذکر کرتے ہوئے مصنف مذکور لکھتا ہے :-

”بڑی حد تک مصطفیٰ کمال جس چیز کی تلقین کرتا تھا اس پر وہ خود بھی عامل تھا۔ وہ اس نئے خدا (تہذیب جدید) کا پُر پورش بھائی اور اس کا ایک وفادار حواری تھا۔ اس نے اس لفظ ”تہذیب“ کو ملک کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پھیلا دیا، جب وہ اس تہذیب کے متعلق کوئی گفتگو کرتا تو اس کی آنکھوں میں چمک پیدا ہو جاتی تھی اور اس کے چہرے پر ایسی کیفیت نمودار ہوتی تھی کہ کسی عورتی کے مراقبہ جنت کے وقت اس کے چہرے پر نظر آتی ہے۔“

تہذیب سے متعلق اس کا تخیل کیا تھا، اور وہ ترکی قوم کو کیا دیکھنا چاہتا تھا؟ اس کا اندازہ سب ذیل بیانات سے ہو گا، مصنف لکھتا ہے :-

”مصطفیٰ کمال اپنی قوم سے کہتا تھا، ہم کو ایک تہذیب دے، تہذیب تو ہم کو لباس پہنانا چاہئے ہم کو دنیا کو دکھانا چاہئے کہ ہم ایک بڑی قوم ہیں ہم کو دوسری قوم کے نادانف

لوگوں کو اپنے پرانے فیشن کے لباس پر پہننے کا موقع نہ دینا چاہئے، ہم کو زمانہ کے ساتھ ساتھ چلنا چاہئے۔“

”اس کے ذہن میں ایک اصلاح شدہ نئے سانچے میں ڈھلے ہوئے ترکی کا تخیل تھا، لیکن اس کے حصہ میں جو انسانی کچا مال (قوم) آئی تھی وہ ایک بیزار، اُداس اور ایک ان گڑھ انسانی مجموعہ تھا، جیسے جنگ کے دوران میں فوج میں بھرتی ہونے والے نگرہٹ ہوتے ہیں، اس نے ایک ایسے آدمی کی حیثیت سے تنہا کام کرنا شروع کیا جو طاقت کا سرچشمہ تھا، جس کو اپنے سوا کسی کے فیصلہ پر اعتماد نہیں تھا، جس کو دوسروں کے کاموں میں مداخلت کرنے کا ضبط تھا۔ اور جس کے اندر افراط کے ساتھ ذہنی طاقت بھری ہوئی تھی۔“

ترکی قوم کو جلد سے جلد مغربی اقوام کے رنگ میں رنگ دینے اور مکمل طور پر ان کا ایسا ہم رنگ بنا دینے کے لئے جس کے بعد کوئی امتیاز نہ رہے۔

تا کس نہ گوید بعد ازیں من دیگر کم تو دیگر می

اس نے ترکی ٹرپی اور سر کے ہر لباس کو غلاب قانون قرار دیا اور ہیٹ کا استعمال لازمی کر دیا، اور اس بارے میں اتنی شدت برتی کہ گویا اس سے بڑھ کر کوئی اصلاح اور ترکی قوم کی زندگی اور عزت کے لئے کوئی شرط نہ تھی، یہ ہیٹ کی وہ نئی ریز جنک تھی جس نے جنگ صلیبی کی شکل اختیار کر لی، ترک سوانح نگار اس معرکہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

”فسادات اور بڑے اس قدر سخت تھے اور صورت حال اتنی خطرناک ہو گئی کہ ایک کروڑ کو بھرا سود کے ساحل پر ہر وقت چوکنہ رہنے کی ہدایت ہوئی، ملک میں جا بجا عدالتیں قائم ہوئیں اور انہوں نے اپنا کام شروع کیا، ان باتوں نے بلوائیوں کو اور زیادہ مشتعل کر دیا، مذہبی حلقہ کے افراد جنہوں نے لوگوں میں جوش پیدا کیا تھا یا تو پھانسی پر چڑھا دئے گئے یا روپوش ہونے پر مجبور ہوئے، کہیں رحم و رعایت سے کام نہیں لیا گیا، مصطفیٰ کمال نے منصوبے کی تکمیل کا فیصلہ کر لیا، اس کو اس کی پرواہ نہیں تھی کہ وہ اس کے لئے کیا ذرائع اور طریقے استعمال کر رہا ہے۔“

لوگ گرفتار کئے جاتے تھے اور محض اس الزام میں کہ انہوں نے مذاق کیا ہے پھانسی پر پڑھا دئے جاتے تھے، بے خطا اور مجرم دونوں یکساں اس کا نشانہ بنے، اس نے نہ تو ان تحقیقاتی عدالتوں کو ان کی عاجلانہ کارروائی پر سرزنش کی اور نہ تو کم کی مرضی کو شکست دینے میں تامل سے کام لیا، اس زمانہ میں وہ منکبرانہ طریقہ پر اکثر کہا کرتا تھا: "میں ہی ترکی ہوں، مجھے شکست دینا ترکی کو شکست دینا ہے۔" اس خود پرستانہ جنون نے ان لوگوں کو بھی مشغول کر دیا جو اس کو ترکی کا نجات دہندہ سمجھتے تھے۔

برٹ کی جنگ بالآخر جیت لی گئی، عدالتیں کامیاب ہوئیں اور عوام نے اپنی شکست تسلیم کر لی، مصطفیٰ کمال نے اپنی اس فتح کو دنیا پر نمایاں کرنے کے لئے مکہ معظمہ کے مقرر اسلامی (مسجد) میں شرکت کرنے کے لئے پارلیمنٹ کے ایک ممبر ادیب ثروت کو اپنا نمائندہ بنا کر بھیجا، ادیب ثروت واحد مسلمان نمائندہ تھا جو برٹ پہنچے ہوئے اس مقرر میں شریک ہوا، اور دوسرے مسلمان نمائندوں نے انقباض کے ساتھ اس کا استقبال کیا۔ (P. 265)

بہر حال انا ترک کی زندگی پر اجمالی روشنی ڈالتے ہوئے اس کی مزاحیہ خصوصیات اور اس کا کردار و کارنامہ بیان کرتے ہوئے مصنف مذکور لکھتا ہے۔

اس کو اپنی زندگی میں رنج و مایوسی سے بھی سابقہ پڑا، اس کو بہت کم مسرت کے مواقع نصیب ہوئے، وہ عزیزوں سے محبت کرتا تھا، اور دو تمدنوں سے نفرت، وہ مفکرین اور علماء سے خائف رہتا تھا۔ اس لئے کہ اُن کی طاقت اس سے زائد تھی، وہ شراب، عورتوں اور موسیقی کا شائق تھا، وہ ان سب لوگوں سے نفرت کرتا تھا جو اس سے اختلاف رکھتے تھے، اگرچہ وہ کبھی کبھی ان کو اپنے اعراض کے لئے استعمال کر لیتا تھا۔ اس کے عزم کی قوت، اسکی ضد اور کٹر پن اور اس کے ذہن کی صفائی نے اسکو بلند ترین مقام تک پہنچایا، اس کا مزاج اور عہد دونوں ایک دوسرے سے ہم آہنگ ہو کر بڑھے اور ترقی کی، اسکی عظمت کا راز یہ تھا کہ اس کے مقاصد محدود و معین تھے، ایک غصہ ہی ریاست کو اپنے واضح اور معین حدود کے اندر قائم کرنا۔ اسی کے ساتھ اس کی یہ غرضیت کہ وہ شکست اور تباہی کے منہ میں پہنچنے کے بعد بھی اپنے خیال پر جما رہتا تھا اور اس سے ہٹنے کے لئے تیار نہیں تھا۔ (P. 236-237)

## شرعیاتِ اسلامیہ کے مقاصد

امام دلی اللہؒ اپنی مائتہ نازک کتاب ”بدور بازنہ“ (اس کتاب میں امام دلی اللہؒ نے اسلام کا طبعی اور تشریعی فلسفہ اور نظامِ خلافتِ کبریٰ اور حقیقتِ مل و شرائع اختصار کے ساتھ اور ایسے حکیمانہ اسلوب سے بیان کی ہے کہ اسلامی شریچہ میں اسکی مثال ملنا مشکل ہوگی) میں فرماتے ہیں کہ جو شخص پوری گہرائی اور بصیرت کے ساتھ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت کو معلوم کرنا چاہتا ہے۔ اور اسکی حقیقت کو واضح طریق پر کھونا چاہتا ہے تو سب سے پہلے اسکو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ نے ”ملتِ حنیفیہ“ کے ساتھ مبعوث فرمایا ہے۔ تاکہ ملتِ حنیفیہ میں جو کجی واقع ہوئی ہے، اسکو سیدھا کر دیں۔ اور اس میں جو تحریف ہوئی ہے، اسکی اصلاح کر دیں۔ اور ملتِ حنیفیہ کی نورانیت کی اشاعت فرمائیں۔

وہ مقدمات۔ یعنی اصول و منوال جو جن پر ملتِ حنیفیہ کی بنیاد قائم ہے، وہ ملتِ حنیفیہ کی تفصیلات معلوم کرنے سے پہلے مسلم اور سنی شیعہ ہوں گے۔ اور وہ اشکال اور عملی صورتیں جو ملتِ حنیفیہ کے ماننے والوں میں متواتر طریقہ پہنچی آ رہی ہیں، وہ بھی بالکل مسلم ہوں گی۔

اب ملتِ حنیفیہ کے اہمۃ الاصول یعنی اہم اور بنیادی مقاصد جن کا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی شریعت میں قصہ کیا ہے۔ بلکہ درحقیقت اللہ تعالیٰ نے ارادہ فرمایا ہے کہ اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے ان کو ظاہر کر دے۔ یہ مقاصد چند ہیں :

۱۔ ارتفاقِ ثانی کی اصلاح (ارتفاقِ ثانی سے مراد وہ روابط و تعلقات یا ضرورتیں ہیں، جو ایک انسان کو دوسرے کے ساتھ پیش آتی ہیں۔ یعنی معاملات و باہمی تعلقات کی اصلاح) کرنا

اور اسکی وجہ یہ ہے کہ یہ ارتفاق عرب میں خاص طور پر پھیلا ہوا تھا۔ اور عرب کے علاوہ دوسرے ممالک اور لوگوں میں بھی یہ مشہور اور شائع ذائع تھا۔ لیکن اس ارتفاق میں کبھی اور ٹیڑھاپن اور علم و زیادتی واقع ہو گئی تھی۔ اس لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کبھی اور ظلم کہ اس ارتفاق سے دور کیا۔ اور آپ نے بخیریت (یعنی بخیر اور ستاروں سے قسمت معلوم کرنا اور ان کی تاثیر کے ساتھ انقلابات اور سعادت و شقاوت کو وابستہ سمجھنے کا اعتقاد جو اس وقت تمام دنیا میں اور خاص طور پر عرب میں پھیلا ہوا تھا) سے اعراض کرنے کی تجدید فرمائی۔ یعنی آپ نے فرمایا کہ بخیر کسی کی قسمت یا بھلے برے میں موثر نہیں۔ بلکہ سب اختیار اللہ کے قبضہ قدرت میں ہے اور اسی طرح آپ نے طبیعت (مادیت محضہ) سے اعراض کی تجدید فرمائی۔ یعنی جو لوگ اس کے قائل ہیں کہ اس کائنات کا معاملہ محض طبیعت (نیچر) سے چلتا ہے۔ اس کے پیچھے کوئی تصرف کرنے والی طاقت یا ہستی نہیں، بلکہ مادہ خود بخود انقلابات کی منزلیں طے کرتا ہے۔ اور تغیرات اس کے اندر خود بخود واقع ہوتے رہتے ہیں۔ اس مادیت پر یقین رکھنے والے لوگوں کے خیال باطل کا ابطال کیا، کیونکہ مادیین کا منہا نے نظر صرف صبیحی ارتفاقات ہوتے ہیں۔ اور محض مادی نکتہ نظر سے اپنا کمال حاصل کرنا ہوتا ہے۔ اقترابات (اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرنے کے اسباب) کی طرف ان کی توجہ قطعاً نہیں ہوتی۔ لہذا ایسے باطل اعتقاد سے اعراض کرنے کی آپ نے تجدید فرمائی۔ (چنانچہ اسی کتاب میں ایک دوسرے مقام پر امام دلی اللہ فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کے اصولوں میں سے ایک اہم اصول یہ ہے کہ کائنات (عزب کی خبریں بتانے والا) اور بخیریت (ستاروں سے لوگوں کی قسمت وابستہ کرنے والا) اور دھری (یعنی مادہ پرستوں) کی تصدیق نہ کی جائے ان کو سچا سمجھنے سے انسان دین اسلام سے باہر ہو جاتا ہے۔ لہذا ان کی طرف اور ان کے علوم کی طرف میلان نہ رکھا جائے۔

اسی طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجوسیت سے اعراض کرنے کی بھی تجدید فرمائی جو نور و ظلمت کے قائل ہیں۔ اور نیکی بدی کو یہ دار اور اس پر من دو خداؤں کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ اس عقیدہ باطلہ والوں کی آپ نے تردید فرمائی۔

یہاں اس مقام پر چند امور حاصل ہوتے ہیں۔ جو اس ارتفاق ثانی کے لئے بمنزلہ ارکان کے ہوتے ہیں۔ لہذا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے امور کو اختیار کرنا ضروری قرار دیا ہے۔ ان کو اختیار کرنا ملت پر عمل کرنے کے مترادف ہوگا اور ان کو ترک کرنا ملت سے خروج کے برابر



ہو گا۔ اور کچھ امور ایسے بھی ہیں جو صرف تکلیف و تحمین کا درجہ رکھتے ہیں، جن کو اصل بنیاد میں دخل نہیں۔ ایسے امور کو لے لینا بہتر ہے۔ اس لئے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے اخذ کرنے کی ترغیب دی ہے۔ تاکید نہیں فرمائی۔

اور کچھ امور ایسے بھی ہیں جو اس ارتفاق کو باطل کر دیتے ہیں۔ اس لئے ان کو حرام قرار دیا ہے۔ اور ان کے ترک کرنے کی سخت تاکید فرمائی ہے۔ اور کچھ امور ایسے ہیں جو اس ارتفاق کو باطل کرنے والے امور کے لئے مواقع فراہم کرتے ہیں۔ اور راستہ کی طرح ہوتے ہیں۔ یا اس میں نقص پیدا کر دینے والے ہوتے ہیں، لہذا ایسے امور کو مکروہ اور ناپسندیدہ فرمایا ہے۔

اور کچھ امور ایسے ہیں جو ان خرابیوں سے خالی ہوتے ہیں۔ لہذا ان کو جائز اور مباح قرار دیا اور ان مواد کی طرف نظر کرتے ہوئے جو فساد پیدا کرنے کا باعث ہوتے ہیں۔ ان کا قلع قمع کیا ہے۔ اور مشاجرات اور اختلافات کی طرف بھی نظر کی ہے، جس سے لوگوں میں فساد و بگاڑ کا اندیشہ ہوتا ہے۔ ایسے امور سے زبردستی منع فرمائی ہے۔

۲۔ ان مقاصد میں سے ایک اصلاح رسوم ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان رسوم کی ایسی اصلاح اور درستگی فرمائی ہے، جس سے وہ توجہ الی اللہ کی توفیق بن جائیں، نہ کہ اس کے منافع و مخالفت۔ اس لئے ضروری ہوا کہ ان رسومات کو اس طرح جاری کیا جائے کہ جمہور الناس (عوام) کے لئے یہ نافع ہوں۔ اور ان میں وسعت ہو، عوام کے لئے تنگی کا باعث نہ ہوں۔ رسومات میں صرف صالح رسومات کا وجود ہی قابل برواشت ہو سکتا ہے۔ رسومات فاسدہ جو لوگوں کے عقیدہ، عمل یا ارتفاق کو بگاڑنے والی ہوں۔ ایسی رسومات کا ترک کرنا ضروری ہو گا۔

۳۔ اور ان مقاصد میں سے ایک یہ ہے کہ ارتفاق ثالث (نظام حکومت) ایسے طریقہ پر قائم کیا جائے کہ ہر مظلوم کو جب بھی اس پر ظلم ہو تو اس کو اس کا پورا حق دلایا جائے۔ اور اس کا بدلہ ملنے کی طور پر دیا جائے۔ اور انسانوں کو فساد (قانون شکنی اور زیادتی) سے پوری طرح روکا جائے۔ اور لوگوں کے درمیان مقدمات و تنازعات میں صحیح اور عادلانہ فیصلہ کیا جائے۔ اور ان مقصدین کے خلاف پوری جدوجہد صرف کی جائے، جو زمین میں فساد برپا کرتے ہیں۔ اور لوگوں پر ظلم کرتے ہیں۔ اور مختلف قسم کی پارٹیاں اور جھگڑے بنانا کر لوگوں میں تشویش کا باعث بننے ہیں۔ نیز شعار اللہ اور دین کو پوری طرح ظاہر کرنا بھی ضروری ہے۔ اور کفر و فسق کی تذلیل اور ان کے

ساتھ اہانت آمیز سلوک کرنا لازمی ہے۔ اور فریضہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر بھی انجام دینا اور علم کی نشر و اشاعت کرنا۔ اور لوگوں کے لئے وعظ و نصیحت کے سامان ہونا کہ یہ سب اس حکومت کے فرائض میں داخل ہوں گے۔

۴۔ ان مقاصد میں سے ایک یہ ہے کہ ”دین حنیف“ کو ارتفاق رائج کے طریق پر ظاہر و غالب کرنا یعنی بین الاقوامی (انٹرنیشنل) دستور پر اس طرح اسلام کو غالب کر دینا کہ کفر ارض پر کوئی ایسا آدمی یا فرقہ نہ ہو جس پر دین حنیف کا غلبہ نہ ہو، اور کوئی ایسا فرقہ نہ پایا جائے جس کے لئے دین حنیف کا مقابلہ کرنا ممکن ہو۔ جب اس حد تک ذہن پہنچ گئی تو لوگ بہت کم قسم ہو جائیں گے۔

۱۔ یا تو ایسے مومن و مطیع ہوں گے، جنہوں نے اپنے پروردگار کی ظاہر و باطن ہر طرح سے فرمانبرداری اختیار کر لی ہے۔ اور جنہوں نے ”مذہب حنیفی“ کو ظاہر و پوشیدہ ہر طرح سے اپنا لیا ہے۔  
۲۔ یا ایسے ضعیف الایمان لوگ ہوں گے۔ جو ہر طرح دین کے مطیع ہوں گے۔ اور اس کے حکم سے برگشتہ نہیں ہو سکیں گے۔ اگرچہ باطن میں اس پر پوری طرح یقین نہیں رکھتے ہوں گے۔  
۳۔ یا پھر کافر ہوں گے۔ جو جہیزہ دے کر اپنی آزادی کو برقرار رکھ سکیں گے۔

ظاہر ہے کہ اس قسم کا غلبہ تو ان ہی خلفاء کو حاصل ہوگا جو ارتفاق رائج پر قائم ہوں گے۔ جن کو انبیا عموماً غلبہ حاصل ہوگا، جس طرح ”اسکندر ذوالقرنین“ کو حاصل تھا۔ اور اس پر مزید یہ بات بھی ہوگی، کہ ایسے خلفاء کا فرض ہوگا، کہ ان کا قصد دین کو عرصہ دراز تک باقی رکھنا اور دین کے تسلط کو بالکل تروتازہ حالت پر قائم و دائم رکھنا ہوگا۔ اور اس کے لئے کئی امور ضروری ہوں گے۔ مثل مذہب باطلہ کا ابطال۔ اور ان کو کالعدم قرار دینا اور ان میں عز و خوض سے منع کرنا۔ اور اس پر ڈانٹ ڈبٹ کرنا۔ اور عام لوگوں کو اس سے شدت کے ساتھ روکنا۔

۵۔ اور ان مقاصد میں سے ایک یہ ہے کہ اس ”مذہب حنیف“ کو اختیار کرنا ہر اس شخص کے لئے واجب اور ضروری قرار دیا جائے، جو اللہ تعالیٰ کی رضا کا طلبگار ہو اور خدا کی خوشنودی حاصل کرنے کا قصد و ارادہ رکھتا ہو۔ اور اس سے موافقت اختیار کرنا چاہتا ہو۔ اور یہ اس لئے کہ اگر ہم فرض کریں کہ کوئی شخص یہود و نصاریٰ میں سے دین حنیف پر اگر باقی بھی ہو اور اس نے اس دین میں کسی اور چیز کی آمیزش بھی نہ کی ہو اور نہ اس دین کو کسی باطل کے ساتھ ملایا ہو، تو اگرچہ ایسے شخص کے لئے دین محمدی میں داخل ہونا اور اس مذہب کو اختیار کرنا اس کے تکمیلی اور اقترابی نقطہ نظر سے ضروری نہ ہوگا، لیکن پھر بھی اس شخص پر واجب اور

ضروری ہوگا کہ ایک دوسری وجہ سے اس دین میں داخل ہو۔ اور وہ یہ ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کا قصد اور ارادہ یہ ہو کہ "دین حنیف" کو ارتقا کی اربع کسے طریق پر ظاہر و غالب کرے اور اسکی رضا اسی میں ہے۔ تو اب اس دین سے اعراض کرنا معصیت ہوگی، اور اس دین کی مخالفت ہوگی اور یہ موجب لعنت ہے۔ اور رحمت خداوندی سے نبرد اور دوسری کا ذریعہ۔ علاوہ ازیں یہ احتمال کہ کوئی یہودی یا نصرانی دین حنیف پر قائم ہو، پایا بھی نہیں جاتا۔ محض ایک فرضی بات ہے۔ کیونکہ تمام مل کے اندر فساد سرائیت کر گیا ہے۔ اور مل کی روایات بالکل بگڑ گئی ہیں۔ اس لئے اس سلسلہ میں کسی کے درمیان امتیاز کرنا ممکن نہ ہوگا۔ اب اللہ تعالیٰ کی رضا اور اسکی پسندیدگی اسی بات پر موقوف ہے کہ "دین محمدی" کی اطاعت اور انقیاد اختیار کیا جائے۔ اور کھلے طور پر رسالت محمدیہ کا اقرار کیا جائے، بجز اس کے فلاح و نجات کی کوئی صورت نہ ہوگی۔

۴۔ ان مقاصد میں سے ایک یہ ہے کہ "دین حنیف" کی مخالفت کو قطعی طور پر برواشت نہ کیا جائے۔ اور اس کی مخالفت کی بڑھ کاٹ دی جائے۔ تاکہ کوئی بد باطن شخص اس پر قادر نہ ہو، کہ اللہ تعالیٰ اس کے رسول اسکی کتابیں اور اس کے دین کے ساتھ کسی قسم کی بے ادبی یا گستاخی کر سکے، نہ سنجیدگی سے اور نہ کھیل تماشہ کی شکل میں، یعنی ذات الہی اور انبیاء علیہم السلام اور صحف سادہ کی توہین کسی طرح برواشت نہ کی جائے۔

اور اسی طرح کسی شخص کو اتنی طاقت بھی حاصل نہ ہو کہ وہ قلب موضوع کر سکے۔ (یعنی دین حنیف کی کسی طے شدہ بات کو چھوڑ کر اس کے برخلاف کوئی دوسری بات اس کے قائم مقام جاری کر سکے مثلاً نیکی کی جگہ بدی اور حلال کی جگہ حرام کو جاری کر دے۔ اور اسی طرح کسی میں یہ طاقت بھی نہ ہو کہ وہ عکس مشروع کر سکے۔ (یعنی شریعت نے جو باتیں انسانیت کی بہتری کے لئے مقرر فرمائی ہیں، ان کے برعکس دوسری باتوں کو لوگوں کے سامنے پھیلائے کی کوشش کرے)۔

اور اسی طرح کسی شخص کو بھی اس کی اجازت نہ دی جائے۔ کہ وہ اللہ تعالیٰ کا کوئی ایسا نام رکھ سکے جسے اللہ تعالیٰ تنزیہ (پاک و تقدس) کے خلاف کوئی بات پائی جائے۔ اور نہ کسی شخص میں یہ طاقت ہو، کہ وہ شریک باتوں کو ایجاد کرے۔ اور ان کو لوگوں میں پھیلائے۔ اور نہ کوئی شخص ایسا ہو جو انقیاد مقرب کا مالک بن بیٹھے۔ (یعنی خدا اور رسول کی اطاعت کی بجائے اپنی اطاعت کو انسانوں کے لئے ضروری قرار دے۔) اور کسی وقت بھی شعار اللہ کو ہل نہ چھوڑا جائے بلکہ ان پر عمل اور ان کی تعظیم ہر وقت لازم اور ضروری ہو۔

اور ملت حنیفیہ کو کسی دوسری ملت کے ساتھ منط ملط کرنے کا موقع بھی نہ دیا جائے۔

ملت حنیفیہ کا اپنی اصلی بنییت پر قائم رہنا اور اس کا انقیاد اسی بنییت پر ضروری ہے۔ بس یہ وہ امور ہیں کہ دین حنیفی کے ظہور و غلبہ نے ارتقاء و رائج کے طریق پر ان کو واجب اور لازم قرار دیا ہے۔ اور اس زمانہ میں اللہ تعالیٰ کا قصد و ارادہ اور اسکی رضا و خوشنودی اسی میں منحصر ہے۔

۱۔۔۔ ان مقاصد میں سے ایک یہ ہے کہ لوگوں کو احسان یعنی خدا پرستی کے اعلیٰ درجہ تک پہنچایا جائے، اور اس طرح کہ حجابات ثلاثہ (حجاب طبع، حجاب رسم، حجاب سؤ المعروف) کو توڑا جائے، اور سکینت اور اطمینان حاصل کرنے کے طریق پر احسان تک انسانوں کو پہنچایا جائے۔ اور ان امور کی تزیین ہی جائے اور ان پر براہِ گنجہ کیا جائے جو سکینت و اطمینان کے مفتضی ہوں امام ولی اللہؒ نے خود فرمایا ہے کہ وہ حجابات (پروے) جو انسان کو فطری حالت کے قریب ہونے سے روکتے ہیں وہ تین قسم کے ہیں :

۱۔ حجاب طبع :- اس کا مقتضایہ ہے کہ انسان جسم اور بدن کے تقاضوں کے پرہیز کرنے میں ہی منہمک رہتا ہے۔ کھانا، پینا، جماع، لباس جسمانی، آرام و آسائش وغیرہ، اور انسانی نفس اس کا ہی مطیع ہو جاتا ہے۔ اور اپنی فطری حالت کو فراموش کر دیتا ہے۔ بہر حال اس حجاب کو توڑنا ضروری ہے۔ طبیعت کو قابو میں لانے کے لئے معتدل قسم کی ریاضتیں، عبادات، نماز، روزہ، اعتکاف، کلام و گفتگو میں کمی، بیداری اور طرح طرح کے مختلف مشورش الزان کی طرف دیکھنے سے نگاہ کو روکنا اور طرح طرح کی پرانگندہ باتیں سننے سے اپنے کانوں کو بچانا بھی ضروری ہوگا۔

۲۔ دوسرا حجاب رسم ہے، اس کی حقیقت یہ ہے کہ انسان خاص وضع قطع سے مانوس ہو جاتا ہے، جو اس کی قوم یا وطن میں جاری ہو۔ اور اس کو چھوڑنے کے لئے تیار نہیں ہوتا۔ لباس، گفتگو، کھانا پینا، نکاح کی رسومات وغیرہ تمام باتوں میں اسی وضع کا پابند ہوتا ہے۔ چاہے وہ وضع دینِ فطرت کے خلاف ہی کیوں نہ ہو۔ اس حجاب کو توڑنا بھی ضروری ہوگا۔ اور تمام ایسی رسومات جو ناسد ہوں ان کو ترک کرنا لازمی ہوگا۔ اور ان کے بجائے صالح رسومات کو اختیار کرنا ضروری ہوگا۔

۳۔ تیسرا حجاب سؤ المعروف یا جہل باللہ ہے۔ اس کا مقتضایہ یہ ہوتا ہے کہ انسان اللہ تعالیٰ کو پہچانتا نہ ہو لیکن صحیح طریقہ پر نہ پہچان سکے۔ اور یہ دو طرح ہوتا ہے۔ یا تو خدا کو انسانی صفات کے ساتھ متصف مانے۔ یا انسانوں میں خدا تعالیٰ کی صفاتِ خاصہ ثابت کرے۔ بہر حال اس حجاب کا علاج اس طرح ہوگا کہ ذہن کا قصفیہ کیا جائے۔ یعنی تمام آلودگیوں سے ذہن کو پاک صاف

کیا جائے۔ اور اللہ تعالیٰ کے ذکر کی کثرت اور اس پر موانعت اختیار کی جائے۔ اور اللہ تعالیٰ کی آیات و مصنوعات میں غور و فکر کیا جائے۔ اور موانعِ حسنہ کا سننا اور اللہ تعالیٰ کی کتاب (قرآن مجید) کی تلاوت کرنا۔ اور اس قسم کے امور سے اس حجاب کا عیان ہوگا۔

۸۔ ان مقاصد میں سے ایک یہ ہے کہ لوگوں کو شر ثانی سے بچایا جائے اور یہ اس طرح کہ شیطان کے دوسروں اور خیالات کی مخالفت کی جائے۔ اور ایسی وضع قطع اور شکل و صورت اختیار کرنے سے گریز کیا جائے جو شیطان کے ساتھ مناسبت رکھتی ہو، اور ملائکہ کے الہام کے ساتھ موافقت اختیار کی جائے۔ اور ایسی ہیئت و شکل اختیار کرنا جو اس کے ساتھ مناسب ہوں۔ اور ان ہیئیات کو بعینہا معلوم کر لیا جائے۔ اور شیطان کے دوسرے اور الہامات کی صورتوں کو بھی خوب معلوم کر لیا جائے۔ اور شیطان کی وسیہ کاریاں اور مکاریاں اور نفس کے مکائد کو بھی خوب معلوم کر لیا جائے۔ اور پھر ان سے خلاصی اور رہائی کا راستہ معلوم کیا جائے۔ نیز شعائر اللہ کی اشاعت اور ان کی تعظیم اختیار کی جائے۔ اور شرک کے شعائر کی تذلیل و تہہین کی جائے۔ اور اسی طرح فسق و فحاشی کے شعائر کی تذلیل و تہہین کی جائے۔ اور ان کے ازالہ کی کوشش کی جائے۔ (دوسرے مقام پر امام دہلوی نے شرور ثلاثہ کی توضیح فرمائی ہے۔ چنانچہ وہ شر ثانی کی تشریح اس طرح فرماتے ہیں کہ "شر ثانی یہ ہے کہ پورا ملک شیطان کا مطیع ہو جائے۔ یعنی شیطان کا اثر لوگوں پر غالب ہو جائے۔ اور ملکیت بالکل دب کر رہ جائے جب یہ حالت پیدا ہو جاتی ہے۔ تو پھر خدا تعالیٰ کے غضب اور اس کی طرف سے لعنت کے نزول میں تاخیر نہیں ہوتی۔ اور ایسے لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے سزا ملنے کا ارادہ ہو جاتا ہے۔ ایسے لوگ گمراہ انسان ہوتے ہیں۔ لیکن ان کی حقیقت درندوں اور خنزیروں اور اس قسم کے جانوروں جیسی ہوتی ہے۔ اور ایسے اوقات و مواقع میں ایسے لوگوں میں دجالوں کا بکثرت ظہور ہوتا ہے۔ اور یہ دجال ایسے ہوتے ہیں کہ خالص شر ان پر غالب ہوتا ہے۔ ان کے جسم و روح دونوں شر میں ڈوبے ہوئے ہوتے ہیں۔ ان سے یہ توقع نہیں رکھی جاسکتی کہ وہ شر سے چھوٹ کر غیر کی طرف واپس پلٹ سکیں گے۔ یہ دجال برابر شیطان حقیقت کے قریب ہوتے رہتے ہیں۔ اور بالآخر اس میں فنا ہو جاتے ہیں۔ اور ان کے شیطان حقیقت میں فنا ہونے کی وجہ سے ان میں بسا اوقات خوارق عادت باتوں کا ظہور بھی ہوتا رہتا ہے۔ ایسے وقت میں زمین میں دھنسا، شکلوں کا بگڑنا، پانی میں غرق ہونا، پتھروں کا برسنا، یا پھر ان لوگوں کا باہمی قتل و قتال کرتے کرتے

ایک دوسرے کو فنا کے گھاٹ اتارتے رہنا۔ ایسے واقعات ظاہر ہوتے ہیں۔ یا پھر ان پر سخت قسم کے لوگوں کو مسلط کر دیا جاتا ہے۔ جو ان پر کسی طرح رحم نہیں کرتے۔ پھر خدا تعالیٰ کی مرضی اس طرح پوری ہو کر رہتی ہے۔ کہ ایسے لوگ لعنت و غضب کا شکار ہو کر رہتے ہیں۔ اور یہ سب الہی قوتوں کی وجہ سے ہوتا ہے۔ اور نوع انسانی کی اصلاح و درستگی کا تقاضا ایسے وقت یہ ہوتا ہے۔ کہ اس قسم کے لوگ ختم ہو جائیں۔ ان کی مثال اس وقت ایسی ہوتی ہے، جس طرح غارت درجہ کا گرم پانی جو قریب ہے کہ بجھاپ میں تبدیل ہو جائے۔ اور ان لوگوں کے شر کے مقابلہ میں جو حق نازل ہوتا ہے، وہ یا تو اس طرح ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کسی ڈرانے والے مہم کو ان میں بھیج دیتا، یا پھر کوئی خلیفہ عادل جو ان کے رؤسا و امرا کو فنا کے گھاٹ اتار دیتا ہے۔ اور ان کو بہائم کی طرح سخر کر دیتا ہے۔ اور ان کو چھوڑتا نہیں جب تک کہ وہ ایمان نہ لائیں۔ یا جب تک وہ نظام خیر کے ساتھ موافقت نہ اختیار کر لیں۔ اگر یہ ممکن ہو۔ تو نہ پھر ایسی سزا ان کو دی جاتی ہے۔ جس سے ان کے نظام کو درہم برہم کر دے اور خود ان کا استیصال کر کے رکھ دے۔

امام ولی اللہ نے شہرِ اول کی تشریح اس طرح کی ہے کہ اس سے مراد انسانوں کا افراط و تفریط کے ساتھ ایسے اخلاق سے منصف ہونا جو طبیعت انسانیہ اور فطرت کے خلاف ہوں اور شر ثنائت سے مراد یہ ہے کہ تمام نوع انسانی میں کوئی ایک شخص بھی اللہ اللہ کرنے والا یعنی خدا کو ماننے والا نہ رہ جائے سب کہ انسان ظاہر و باطن میں درندوں اور خنزیروں کی طرح ہو جائیں یہ قرب قیامت میں ہو گا جس کے بعد نظام عالم درہم برہم ہو جائے گا۔ اور قیامت برپا ہو جائیگی۔

۱۔ ان مقاصد میں سے ایک یہ ہے کہ لوگوں کو عذاب قبر، عسکر اور دوزخ کے فتنہ سے بچایا جائے۔ اور یہ اس طرح ہو گا کہ وہ واقعات جو وہاں پیش آئیں گے ان کو معلوم کیا جائے۔ اور ان کے اسباب بھی دریافت کئے جائیں۔ اور پھر لوگوں کو ان کے ارتکاب سے منع کیا جائے۔ اور زہر و تویخ کی جائے۔

یہ اہم اور بنیادی مقاصد میں رسول خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شریعت کے۔ اگر ان مقاصد کے اوصاف و معانی بالکل ظاہر و باضابطہ ہوں گے۔ تو ان کو عمل بنایا جائے گا۔ اور احکام ان پر دائر ہوں گے۔ اور اگر یہ ظاہر نہ ہوں اور نہ باضابطہ ہوں تو پھر ان کے مواقع و لوازم کو طلب کیا جائے گا۔ اور ان کا ارتباط ان کے ساتھ ہو گا۔



# سیرت

ارشادِ اقدس حضرت علامہ شمس الحق افغانی

حی

## اہمیت

مرتب :- قاری محمد سلیمان استاذ جامعہ رحمانیہ صغنیہ لاہور

برادرانِ اسلام! یہ سورہ جمعہ کی ابتدائی آیات ہیں۔ دوستوں نے کہا کہ سیرت پر کچھ بیان ہونا چاہئے۔ میں نے قرآن میں سے ان آیات کا انتخاب کیا، پہلی دو چیزیں بیان کرنی ضروری ہیں کہ آپ کی سیرت کی ہر زمانے میں ضرورت رہی ہے، لیکن اس بیسویں صدی میں سب سے زیادہ ضرورت ہے۔ پیغمبرِ اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت کی ضرورت اتنی پہلے نہ تھی جتنی اب ہے۔

تمام انبیاء اور حضور کی شان | تمام انبیاء کی مثال، مثل ستاروں کے ماں میں تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان میں مثل آفتاب کے ہیں۔ ہمیت اور علمِ افلاک کے ماہرین کا کہنا ہے کہ عالم بالا کے ستاروں کی بڑی تعداد اور کمرہء صحن کی بقاع سورج کی کشش کی وجہ سے ہے۔ پھر کمرہء ارضی میں جو کچھ ہے نباتات، حیوانات اور جمادات سب سورج کے محتاج ہیں۔ اسی طرح عالمِ جسمانیات بھی سورج سے وابستہ ہیں غرضیکہ شمسی نظام درہم برہم ہو جائے تو کائنات کا کوئی کمرہ باقی نہیں رہ سکتا۔ یہ جسمانیات کا حال ہے، یہی حال روحانیات کا بھی ہے، عالمِ روحانیات میں باقی انبیاء کرام مثل ستاروں کے ہیں۔ اور آپ آفتابِ نبوت ہیں۔ اگر آفتابِ نبوت یا عالمِ روحانیات کے سورج کی روشنی مدھم پڑ جائے یا نہ رہے۔ تو دلوں اور دماغوں سے نورِ ہدایت ختم ہو جائے اور یہ سارا نظام درہم برہم ہو جائے۔ تمام ارواح، قلب اور دماغوں کی روشنی آفتابِ نبوت سے وابستہ ہے۔ اگر یہ نور سے خالی ہو جائے۔ تو ہر طرف تاریکی ہی تاریکی چھا جائے۔ تاریکی کسی جانور کا نام نہیں، بلکہ نور کا ختم ہونا تاریکی ہے۔ یہ دونوں لازم النفیض ہیں۔ ایک کا عدم دوسرے کا وجود ہے۔ اندھیرا اور تاریکی ختم ہو جائے تو نور ہی نور ہے۔ اس کو قرآن نے فرمایا، یخرجہم من الظلمتے الی النور۔۔۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم بھیجتے جاتے ہیں کہ مخلوق کو کفر و شرک اور بد اخلاقی کے اندھیروں سے نکال کر ایمان و یقین، خدا پرستی کے

راستہ پر ڈال دیں، اپنی سیرت سے۔ اگر قلب و دماغ اور ارواح سے زخم ہر جائے تو قبر اور آخرت کا تاریک ہو جانا تو بعد کی بات ہے۔ دنیا جی بے نور ہو جاتی ہے۔ ہر طرف اندھیرا ہی اندھیرا تاریکی ہی تاریکی ہو جاتی ہے۔ حتیٰ کہ اِذَا اُخْرِجَ بَيْدَةٌ لَمْ يَكُنْ يَرُهَا۔ ”باندھ کو ہاتھ سبائی نہیں دیتا۔“ آج بھی حال ہے کہ بھائی بھائی کو، بیٹا، باپ کو اس ظلمت میں نادانی کی وجہ سے نہم کرنے کے درپے ہے۔ اس لئے کہ: مَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَاِنَّهُ فِي نُورٍ۔ اور نور ہدایت سے محروم وہی رہتے ہیں جو خود ہی حصول ہدایت کا قصد نہیں کرتے بلکہ بھاگتے ہیں۔

غرض دنیا ہمیشہ محتاج رہی ہے آپ کی سیرت کی بجز اس سختی و درکے، کہ اس میں انبیاء کی مقدس تعلیمات کی روشنی، قرآن و حدیث کا نور، مسلمانوں کے دلوں سے بھی نکل چکا بجز چند ایک خوش نصیبوں کے اللہ شاد ارشد۔ مگر اب تو ان کا بھی تسخّر اٹایا جاتا ہے۔ یعنی اس کے درپے ہیں۔ کہ یہ کیوں باقی ہیں۔ یہ بھی ختم ہو جائیں۔ اور ہم قبر و آخرت کے اندھے تو ہیں ہی۔ یہ چند روزہ دنیا کے ایام بھی تاریکی ہی میں گئیں۔

غائب کا کائنات، مدبر است امر، اور عقلاء یہ سب کچھ دیکھ رہے ہیں۔ اور اس انتظار میں ہیں کہ یہ بد معاش کب جہنم ہوتے ہیں۔ کس ایٹم سے ان کا ستیاناس ہوتا ہے۔ اب خداوند تعالیٰ کی طرف سے کوئی آسمانی عذاب۔ بجلی کی کڑک، آندھی یا طوفان نوح نہیں آئے گا، فرشتے کسی بستی کو نہیں اٹیں گے۔ بلکہ ترقی یافتہ انسانوں نے اپنی تباہی کے سامان خود تیار کر لئے ہیں۔ اب تباہی کے لئے آسمانی فوج اتارنے کی ضرورت نہیں۔ تم ترقی یافتہ ہو۔ اب عذاب بھی اسی دور کے مطابق ہوگا۔ لوگوں نے ارشد کی ہدایات کو پس پشت ڈالا۔ اب اپنے ہاتھ نہیں گئے، اپنے بنائے ہوئے ایک ایٹم اور ہائیڈروجن بم سے رکھ اور فاکسٹر ہو جائیں گے۔ فذوقوا العذاب بما كنتم تكسبون۔ ”ذائقہ عذاب بما قدمت ايديكم۔“

دنیا تباہی کے دلانے پر کھڑی ہے | اس وقت مجموعی حیثیت سے آپ نگاہ ڈالیں۔ دنیا تباہی کے دلانے پر کھڑی ہے۔ پچھلے دنوں امریکہ کے وزیر جنگ نے اعلان کیا ہے کہ اگر ہم چین اور روس سے رطیں تو اپنی طاقت کے بل بوتے پر چند گھنٹوں میں ان طاقتوں کا صفایا کر سکتے ہیں۔ اب غور کیجئے اتنی طاقت اگر برطانیہ خرچ کرے اتنی ہی طاقت روس اور چین استعمال کریں۔ تو اب جبکہ ساری دنیا کے انسانوں کی آبادی ڈھائی سو کروڑ ہے، ختم کرنے میں دو دن بھی نہیں لگیں گے۔ یعنی انہوں نے وہ اسباب مہیا کر لئے ہیں کہ پوری اولاد آدم کو ہر ہزار سال کے بعد اس تعداد کو پہنچی ہے۔ چند گھنٹے پہنچے انھوں (گھنٹوں) میں نیست و نابود کر سکتے ہیں۔ اب انتظار کیجئے، یہ تباہی کب



رونا ہوتی ہے۔ ہم بالکل تیار بیٹھے ہیں۔ صرف اوپر فیصلہ میں دیر ہے۔ آسمانی فیصلہ ابھی نہیں ہوا کہ ان گنہگار کو کب صفحہ بستی سے نابور کر دیا جائے۔

پہلے فیصلہ ربانی ہوگا۔ دوسرے نمبر پر تشاد م، تیسرے نمبر پر ایٹمی ہتھیار استعمال ہوں گے اور چاند گھنٹوں میں کوہِ ارنی یوں بوجھائے گا۔ گریہاں کا تسمیٰ شیاؤ مکہ کوڑا۔

پچھلے دنوں امریکہ میں سائنسدانوں کی ایک بہت بڑی کانفرنس ہوئی جس میں مشہور امریکی سائنسدان رابرٹ نے ایک تین توڑے کا جراثیمی بم پیش کیا۔ ڈان (Dawn) میں اس پر مقالہ لکھا گیا۔ اخبار میں حضرات کو معلوم ہوگا، اس نے دعویٰ کیا ہے کہ اگر اس بم کو بھینکا جائے، تو انسان، حیوان، پرنسپل، ہر تہذیب کا خاتمہ کر دے، اور ایک لاکھ میل تک سبزہ نہ اگے۔ یہ ہیں کارنامے دنیا کی سب سے تہذیب اور تعلیم یافتہ قوم کے، جسکی تہذیب پر ہم ٹوہورے ہیں۔

بابا امریکہ کے کارنامے تو یہ ہیں جس پر شیطان بھی حیران ہے۔ شیطان نے تو یہ کہا کہ ان ان رہے تو سہی لیکن اللہ کا باغی بن کر رہے، یورپ، امریکہ نے کہا نہیں نہیں اس کا وجود ہی ختم کر دو۔

یہ تو شیطان سے بھی نمبر سے گئے۔ ہم بھی ہی چاہتے ہیں، لیکن ہمارے اور ان کے درمیان بہت بڑا فرق ہے۔ ہم تو کہتے ہیں، رَبِّهِ لَا تَدْرُ عَلَی الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا۔ اللہ کے نافرمان

کا وجود دنیا سے ختم ہو جائے اور جو خلافت کے اہل میں وہ ضرور رہیں اس لئے کہ، اِنَّ الْأَرْضَ لِلرَّحْمَنِ عَبَادٍ الصَّالِحِينَ، دو جنگیں یورپ میں ہو چکی ہیں۔ اب یورپ چاہتا ہے کہ تیسری بڑی

جنگ، ایشیا میں بڑی جائے۔ دنیا کی سب سے زیادہ مسلم آبادی، افریقہ میں ہے، اور بڑے غفلت سے رقبہ کے اعتبار سے بھی براعظم افریقہ بڑا ہے۔ لیکن ایشیا میں بھی بہت بڑی تعداد مسلمانوں

کی ہے، چین، امریکہ، روس اور برطانیہ، دنیا کی یہ سب سے بڑی طاقتیں ٹکرائیں۔ اور تیسری بڑی جنگ یہاں بڑی گئی۔ تو یہاں کی تہذیب، یہاں کا تمدن، علوم و فنون، درسگاہیں، کالج،

یونیورسٹیاں، لائبریریاں، کتب خانے، غرض سب کچھ مٹ جائیگا۔ دوستو! یہ نتیجہ ہے اس ترقی کا جو سیرت کے ہنگام سے پیدا ہوئی۔ تناسب و اعتدال کا تسخیر اڑایا جا رہا ہے۔ محمد رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم کے قول پر انگریز کی ہر بات کو ترجیح دی جا رہی ہے۔ مسلمانوں کو مدینے والے کی تہذیب سے یورپ کی تہذیب زیادہ پیاری ہے، شراب خور، زانی، چور، ڈاکو، رابزن،

انسانیت کے ناقص۔ دنیا کے سب سے بڑے ظالم جو ہیں ان کے سامنے سر تسلیم خم ہے، لیکن صاحب سیرت، مقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان، صحیح ہے: العیاذ باللہ۔ اسکو دین ملا کہہ کہ

ظلم و ستم میں۔ ہاں۔ ہاں! یہ دین ملا نہیں۔ یہ دین مرنی ہے۔ بے ایمان دین کی بہتیت گھٹانے کے لئے عجیب حربہ استعمال کرتے ہیں۔ ہم نے تو کبھی تمہارے دین کو دین یورپ، دین انگریز اور دین سچی نہیں کہا۔ حالانکہ وہ ہے۔ اور یہ دین، دین ملا نہیں دین مرنی ہے، تم نے جان چھڑانے کے لئے کہہ دیا یہ دین ملا ہے، حالانکہ کس کی طاقت ہے اور وہ کون ہے جو دنیا میں دین ایجاد کرے۔ نبی کی طاقت نہیں بنی بھی وہی کہتا ہے جو اوپر سے ملتا ہے۔ اسے خدا تمہیں ہدایت دے۔ تمہارا دین اللہ کا دین ہے، یا ملا کا۔ اور سب دین تو دنیا سے مرٹ گئے کیا اسے بھی مٹانے کے ورپے ہو! یاد رکھو! یہ باقی رہے گا، تم مرٹ جاؤ گے۔

دین میں ملائی مثال ایسی سمجھو، جیسے خزانہ مشابہی پہ دس بیس یا پچاس سپاہیوں کا پہرا ہو، جو چوچ میں گھٹنے اس کی چوکیداری کرتے ہوں، کہ کوئی چور یا نقب زن کسی غلط راستے سے مشابہی خزانے کو روٹ نہ لے، بس دین خزانہ مشابہی ہے، اور ملا اس کا چوکیدار ہے، اس کو جان دینی پڑی تو دریغ نہ کرے گا۔ لیکن دین کے خزانے سے کسی کو ایک پائی نہیں اٹھانے دے گا۔ اور نہ کسی کو چور و دروازے سے گھسنے دیگا۔ آج دین کا، اسلام کا ایمل لگا کر لوگ دین میں قطع برید کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ لیکن جہاں کہیں سے کوئی فرا بھی سراٹھاتا ہے۔ تو دین کے یہ چوکیدار اس کے لئے پہاڑ بن کر کھڑے ہو جاتے ہیں۔

اس دور میں زیادہ ضرورت آپ کی سیرت بقدرہ کی ہے۔ جبکہ ہدایت، روشنی، نور تقریباً گم ہو چکا ہے۔ ایک آدھ کرن باقی ہے۔ یہ سب ابلا اس ایک آدھ کرن سے ہے جو ملا کے دم قدم اور اسکی برکت سے باقی ہے۔ اللہ کی نصرت ملا کے ساتھ ہے، یورپ و امریکہ پورا زور لگا رہے ہیں کہ مسلمانوں کے دل و دماغ سے یہی ہی ہدایت اور نور کو بھی ختم کر دیا جائے اور ان کے دلوں میں یہ شیطانی اثرات، ایسے دینی اور بے حیائی سمجھائے۔ اور مسلمان کافی حد تک ان کا شکار ہو چکے ہیں۔ بے حیائی کا تو ان چند مانوں میں ایک سیلاب امنڈ آیا ہے۔ جسے اللہ ہی روک سکتا ہے۔

ایسے وقت میں مشاہدہ و جہاں کی سیرت کا بیان فرض عین ہے، بہت ضروری ہے، لیکن عجیب تر بات یہ ہے کہ ایک زمانے سے مسلمان دین سے گلو غلاصی کر رہے ہیں۔ اور ہند بند کر توڑتے جا رہے ہیں۔ نہیں جو رب ربیع الاول کا مہینہ آتا ہے۔ تو سیرت کے بڑے بڑے جلسے

کافر نہیں منعقد کی جاتی ہیں، مالیشان گیٹ، شا نادر قلعہ، اور لمبی چوڑی جھنڈیاں باندھی جاتی ہیں، پوسٹر چھپتے ہیں، مقررین حضرات، دھوئیں دھار، پچھے دار تقاریر کرتے ہیں، رات دن مسلسل بول بول کر گلے بیٹھ جاتے ہیں، میرے خیال میں اس تھوڑے سے عرصہ میں تقریباً دس ہزار جلسے ہوئے ہوں گے۔ لیکن عمل کے میدان میں سب کورسے ہیں۔ اور ماشاء اللہ مولوی صاحب بات کو سیرت نبویؐ پر بڑا جامع وعظ فرماتے ہیں۔ رات کے بارہ بجے تک تقریر ہوتی ہے، لیکن صبح کی نماز اکثر مولوی صاحب سے بھی رہ جاتی ہے۔

ایک مولوی صاحب تھے برطانوی سے بالکل نا آشنا تھے۔ ایک دن اخبار دیکھ رہے تھے مجھ سے کہنے لگے۔ مولانا یہ نفرنس کیا ہوتا ہے کس بلا کا نام ہے۔ میں نے کہا مولوی صاحب یہ لفظ تو سننے میں نہیں آیا۔ یہ تو کسی زبان کا لفظ نہیں۔ میں نے اخبار جو دیکھا تو وہاں لکھا تھا احرار کانفرنس اور اس نے پڑھا احرار کا نفرنس۔ تو کانفرنس انگریزی لفظ ہے۔

بڑے بڑے پوسٹر شائع ہوتے ہیں، اوپر لکھا ہوتا ہے سیرت کانفرنس، اسی طرح ان مسٹر حضرات میں سے ایک شخص مجھ سے پوچھنے لگا۔ دین اسلام کی فلاسفی کیا ہے، میں سورج میں پڑ گیا کہ فلاسفی کس بلا کا نام ہے، اصل لفظ، فلسفہ ہے، کہتے ہیں، فلاں بات کا فلسفہ، حکمت راز، بھید، سر، ہم کیا ہے؟ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی لکھا ہے کہ بہت سے نئے حضرات ہر دینی مسئلہ کی فلاسفی پوچھا کرتے ہیں۔ اس لفظ کا اور تو کوئی معنی نظر نہیں آتا۔ شاید فلاسفی فلسفی کی بیوی کا نام ہو۔

یہ لفظ سیرت بھی وضاحت طلب ہے۔ آج میں چاہتا ہوں کہ لفظ سیرت کی کچھ وضاحت کروں۔ کیونکہ سیرت کے جلسے آنے والے ہیں۔ مسلمان جلسے کروانے میں شیر ہیں۔ لیکن عمل کے وقت گیدڑ بن جاتے ہیں۔ ایک شخص کے بارے میں سنا ہے، کہ وہ روزہ نہیں رکھتا تھا لیکن افطاری کے وقت سب سے پہلے آکر دسترخوان پر بیٹھ جاتا۔ کسی نے اسے کہا، ارے بد بخت روزہ تو رکھتے نہیں، افطاری کے لئے سب سے پہلے آ جاتے ہو۔ کہنے لگا، اللہ کے بندے کیا سارے گناہوں کا ٹھیکہ میں نے لے لیا ہے۔ ایک گناہ تو یہ کرتا ہوں، کہ روزے نہیں رکھتا۔ اب افطاری بھی نہ کروں، یہ ڈبل ڈبل گناہ، کیا مجھے خالص کا فر بنانا چاہتے ہو! اب یہ سیرت کے جلسے بھی افطاری والا معاملہ ہے۔

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ سیرت ایک لفظ ہے جو مقابل صورت کے،

صورت کا تعلق بدن انسانی سے ہے، اور سیرت کا تعلق روح اور اعمال انسانی سے۔ انسان کا ایک بدن ہے اور ایک جان و روح ہے۔ آپ کہتے ہیں، جی، فلاں خوبصورت ہے۔ کیا مقصد! یعنی اس کے بدن کا ڈھانچہ، ساخت، اعضاء ایک خاص تناسب اور اعتدال پر ہیں۔ اور اگر یہ کہا جائے، فلاں خوب سیرت ہے، تو مقصد یہ ہوگا کہ اس کے اندر جو روح ہے وہ ایک خاص تناسب پر ہے، بیرونی اثرات سے اس میں بگاڑ نہیں آیا۔ ظاہری خوبصورتی صورت ہے۔ اور باطنی خوبصورتی سیرت ہے۔

ظاہری خوبصورتی میں ضروری ہے کہ بدن خاص اعتدال، تناسب، توازن، صحیح اور برابر ہو، ہر عضو اپنی اپنی جگہ بدن کے مطابق ہو۔ اور اگر بخلاف اس کے قامت ڈیڑھ فٹ ہو اور ساتھ ڈاڑھی بھی ہو تو یہ باعث تمسخر ہے، اور اگر ۱۶ گز ہو تو بھی باعث مذاق ہے۔ نہ زیادہ بلند ہو، نہ بہت پست۔ پھر کل کے علاوہ اجزاء میں بھی تناسب ضروری ہے۔ ناک اگر باجرے کے دانے برابر ہو تو بھی بھدی معلوم ہوتی ہے، اور اگر لمبی کی سوئڈ جینی ہو تو بھی ٹھیک نہیں، آنکھ اگر چوٹی کے برابر ہو تو یہ ہی نہ چل سکے کہ آنکھ ہے بھی یا نہیں، شاید فرشتے بھول ہی گئے۔ اعدا اگر اتنی بڑی ہو گویا شاہی مسجد کا تالاب، اسی پر دانت، کان وغیرہ کو قیاس کر لیں، غرض سر سے پاؤں تک کا سارا ڈھانچہ ایک خاص اعتدال و توازن پر ہو۔ یہ ہے بدن کی ظاہری خوبصورتی۔ باقی رہا کالائین اور گورائین، یہ انگریز کا مذہب ہے، اسکی تقسیم ہے، ہمارے ہاں یہ کوئی کمال نہیں۔ یورپین بے اعتدال اور بے ذوق ہیں۔ شیطان کی نیابت میں عورتوں کے حسن کا مقابلہ کرتے ہیں۔ یہ ان کا آرٹ، فن ہے۔ آخری فیصلہ ٹانگوں پر کرتے ہیں یعنی اول وہ عورت آتی ہے جسکی ٹانگیں خوبصورت ہوں۔ یہ بد ذوق گناہ کی پہچان بھی نہیں رکھتے، ناجائز کام کا بھی ڈھنگ نہیں آتا۔ دنیا حسن کا فیصلہ پھرے اور رخصتوں سے کرتے ہیں۔ یہ ٹانگوں سے کرتے ہیں۔ ولا تنکونوا کالذین نسوا اللہ فالنہم انفسہم اولئہ ہم المفسقون۔ ان پر دنیا میں بڑا عذاب، عقل کا ٹیڑھا کر دینا ہے، تفصیل کا مقام نہیں ورنہ میں ثابت کرتا کہ یورپ والے مکمل دیوانے اور اولاد آدم میں سب سے بڑے پاگل ہیں۔

(باقی آئندہ)

جمال شفاء خانہ رجسٹرڈ نوشہرہ - ضلع پشاور

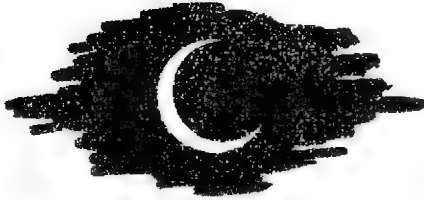
دیرینہ، پیچیدہ، جسمانی، روحانی  
امراض کے خاص علاج

دارالافتاء دارالعلوم دیوبند  
معتبر اور مستند مسائل

# رمضان المبارک

فی

فضیلت اور اس کے احکام



رمضان شریف اسلام میں ایک نہایت ہی مقدس اور برگزیدہ مہینہ ہے۔ اسکی سب سے بڑی اور بنیادی عبادت روزہ ہے جو نفس کو مانجھنے اور صاف کرنے میں خاص اثر رکھتا ہے، اس مبارک مہینہ میں نفل کا ثواب فرض کے برابر اور فرض کا ثواب سترگنا ہو جاتا ہے۔ رمضان شریف میں خاص مشغلہ تلاوت قرآن حکیم اور اپنے اوقات کو یاد خدا وندی سے معور رکھنا ہے، روزے میں جھوٹ، غیبت، چغل خوری وغیرہ معاصی روزہ کو کالعدم اور روزہ دار کو قریب ہلاک کر دیتے ہیں، جس سے بچنا بہت ضروری ہے۔

**روزے میں نیت کی ضرورت** | روزے میں نیت شرط ہے۔ نیت کے معنی دل کے ارادہ کے ہیں اگر روزے کا ارادہ نہیں کیا اور تمام دن کچھ کھایا پیا نہیں تو روزہ ادا نہیں ہوگا۔ رمضان کے روزے کی نیت نصف دن سے پہلے تک کر سکتا ہے بشرطیکہ صبح صادق ہونے کے بعد کچھ کھایا پیا نہ ہو، اور کوئی کام جو روزے کا مفید ہو نہ کیا ہو، اس کے بعد اگر نیت کر لیا تو معتبر نہ ہوگی۔ زبان سے نیت کرنا فرض نہیں لیکن بہتر اور مستحب یہ ہے کہ سحر کا کھانا کھا کر اس طرح نیت کر لیا کرے۔ بِصَوْمٍ وَعِدَ نَوَيْتُ مِنْ شَہْرِ رَمَضَانَ۔ اگر افطار کے وقت ہی اگلے روزے کی نیت کرے تب بھی جائز ہے۔ بعض لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ نیت کے بعد کھانا پینا جائز نہیں یہ خیال بالکل غلط ہے۔ بلکہ صبح صادق ہونے سے پہلے کھانا پینا وغیرہ بلاشبہ درست ہے، نیت کی برویانہ کی ہو۔

**روزہ نہیں ٹوٹا** | بھول کر کھانے پینے سے روزہ نہیں ٹوٹتا۔ بلا اختیار حلق میں گر دغبار یا کھٹی یا پھر چلے جانے سے روزہ نہیں ٹوٹتا۔ آٹا پیسے اور تمباکو

کوٹنے سے جو آٹا یا تباکو وغیرہ اڑ کر حلق میں جاتا ہے، اس سے روزہ نہیں ٹوٹتا۔ کان میں پانی چلا جائے یا خود بخود قے آئے یا خواب میں غسل کی حاجت ہو جائے، یا قے اگر خود بخود لوٹ جائے، ان سب باتوں سے روزہ نہیں ٹوٹتا اور کچھ خلل نہیں آتا۔ آنکھ میں دوا ڈالنے سے روزہ نہیں ٹوٹتا، خوشبو سونگھنے سے کچھ خلل نہیں آتا۔ بلغم یا مھوک نکلنے سے روزہ نہیں ٹوٹتا۔ اگر قصداً مھوڑی سی قے کی جائے (یعنی منہ بھر سے کم) تو روزہ نہیں ٹوٹتا۔ اگر مھوڑی سی قے آئے اور قصداً لوٹا کر نگل لی جائے تو اس میں اختلاف ہے، اگر روزہ میں کوئی بھول کر کھاپی رہا ہے اور قوی دندست ہے تو اس کو یاد دلادینا ضروری ہے، اگر ضعیف دانتوں ہے تو نہ یاد دلانا درست ہے۔ اگر خود بخود یا مسواک وغیرہ کرنے سے دانتوں سے خون نکلے لیکن حلق میں نہ جائے تو روزہ میں خلل نہیں آتا۔ اگر خواب میں یا صحبت کرنے سے رات کو غسل کی حاجت ہوئی اور صبح صادق ہونے سے پہلے غسل نہ کیا تو روزہ میں خلل نہیں آتا، اگر دن کو سوتے ہوئے غسل کی حاجت ہوگئی تو روزہ میں ذرا بھی نقصان نہیں آتا۔ انجکشن سے روزہ نہیں ٹوٹتا، لیکن دماغ اور معدہ میں اگر براہ راست کوئی دوا وغیرہ پہنچائی جائے تو روزہ ٹوٹ جائے گا۔

## قضا واجب ہوگی یا نہیں | کان میں یا ناک میں دوا ڈالنا، قصداً منہ بھر قے کرنا، منہ بھر

پانی چلا جانا یہ سب چیزیں روزہ کو توڑنے والی ہیں، مگر صرف قضا آئے گی کفارہ واجب نہیں بلکہ اگر بے تائبہ وغیرہ کو نگل جانے سے روزہ ٹوٹ جائے گا، اور صرف قضا واجب ہوگی، دن باقی ہو اور غلطی سے سمجھ کر کہ آفتاب غروب ہو گیا ہے روزہ کھول لیا جائے تو صرف قضا واجب ہوگی کفارہ نہیں۔ جان بوجھ کر بدون بھولنے کے صحبت کرنا، کھانا، پینا روزہ کو توڑتا ہے۔ اور اس سے قضا بھی آتی ہے اور کفارہ بھی۔ کفارہ یہ ہے کہ ایک غلام آزاد کیا جائے، اسکی طاقت نہ ہو تو متوازی ساٹھ روزے رکھنا، اسکی بھی طاقت نہ ہو تو ساٹھ مسکینوں کو دونوں وقت کھانا کھلانا۔

## مکروہ ہے | بلا ضرورت کسی شے کو چبانا یا ٹمک وغیرہ کا ذائقہ چکھ کر مھوڑک دینا مکروہ ہے۔ قصداً منہ میں مھوڑک اکٹھا کر کے نگل جانا مکروہ ہے۔ تمام دن ناپاک رہنا

سمت گناہ ہے، اس سے روزہ مکروہ ہو جاتا ہے، روزہ میں قصد کرنا چھینے لگوانا مکروہ ہے، غیبت، بدگوئی، اڑائی جھگڑا روزہ کو مکروہ کر دیتے ہیں اور ثواب بہت کم رہ جاتا ہے۔

## مکروہ نہیں | مسواک کرنا، سر پر یا ہاتھوں پر تیل لگانا مکروہ نہیں، سرمہ لگانے یا سرمہ لگا کر سو جانے سے روزہ میں خلل نہیں آتا، ناواقف لوگ جو مکروہ سمجھتے ہیں وہ غلطی ہیں۔

خوشبو منگھنا مکروہ نہیں۔ اگر تیری کو اپنے خاوند، نوکر کو اپنے آقا کے غصہ کا اندیشہ ہو تو کھانے کا نمک چمک کر بھوک دینا مکروہ نہیں۔ آنکھ میں دوا ڈالنا مکروہ نہیں۔

**روزہ نہ رکھنے کی اجازت** اگر مرض کی وجہ سے روزہ رکھنے کی طاقت نہ ہو تو رمضان میں روزہ نہ رکھے تندرستی کے وقت قضا کرے۔ اگر روزہ رکھنے

کی وجہ سے مرض کے زیادہ ہو جانے کا خوف ہے تب بھی روزہ چھوڑ دینا جائز ہے، پھر قضا رکھے۔ حاملہ اگر بچہ یا اپنی جان کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہو تو روزہ چھوڑ دینا اور پھر قضا کر لینا جائز ہے، اپنے یا غیر کے بچے کو روزہ پلاتی ہو اور روزہ رکھنے کی وجہ سے ضرر ہو تو قضا کر لینا جائز ہے۔ ہمارے فوج کے چھتیس کوس یعنی اڑتالیس میل (۷۲، کیلومیٹر) کا سفر ہو یا اس سے زیادہ ہو وہ سفر شرعی کہلاتا ہے۔ یعنی ایسے سفر میں مسافر کو اجازت ہے کہ روزہ نہ رکھے، واپس آنے کے بعد قضا کرے۔ اگر کوئی مسافر دوپہر سے پہلے اپنے وطن پہنچ گیا اور اب تک کھایا یا نہیں، تو اس پر واجب ہے کہ روزہ پورا کرے، کیونکہ اب سفر کا عذر باقی نہیں رہا۔ اگر کوئی شخص کسی تیز سواری یا ریل میں دو تین گھنٹے میں ۴۰ میل (۶۴، کیلومیٹر) پہنچ جائے گا۔ تو اس کے لئے بھی سفر کی خصیت یعنی نماز کا قصر، و افطار کی اجازت حاصل ہو جائے گی۔ بہت بوڑھا ضعیف جس کو روزہ میں نہایت شدید تکلیف ہوتی ہے۔ روزہ نہ رکھے اور ہر روزے کے بعد پونے دو سیر (بوزن انگریزی) یا ایک کیلو ۶۳ گرام گندم ایک سکین کو دے، لیکن اگر پھر بھی طاقت آجائیگی تو قضا رکھنی ضروری ہوگی۔ عورت کو اپنے معمولی عذر یعنی حیض کے ایام میں روزہ رکھنا جائز نہیں۔ اسی طرح پیدائش کے بعد جتنے روز نفاس کا خون آوے جب خون بند ہو جاوے، روزہ رکھنا چاہئے، اور رمضان شریف کے بعد ان دنوں کے روزے کی قضا ضروری ہے، جن دنوں میں یہ عذر رہا ہے، جن لوگوں کو روزہ چھوڑنے کی اجازت ہے، ان کو بلا تکلف سب کے سامنے کھانا، پینا نہیں چاہئے، بلکہ تعظیم رمضان المبارک لازم ہے۔

**روزہ توڑنا اور قضا رکھنا** فرض روزے کو بلا کسی شدید تکلیف اور قوی عذر کے توڑنا جائز نہیں۔ پس اگر ایسا سخت بیمار ہو گیا کہ روزہ نہ توڑے

تو جان کا اندیشہ غالب ہے یا بیماری بڑھ جانے کا احتمال قوی ہے یا ایسی شدید پیاس لگی ہے کہ مر جائے گا تو روزہ توڑ ڈالنا جائز بلکہ واجب ہے۔ اگر کسی عذر سے روزے قضا ہو گئے ہوں، تو جب عذر جاتا رہے جلد ادا کر لینا چاہئے، کیونکہ زندگی کا بھروسہ نہیں، کیا خبر موت آجائے، اور

فرض ذمہ پر رہے، مثلاً بیمار کو مرض سے صحت پانے کے بعد اور مسافر کو سفر سے آنے کے بعد جلد ادا کر لینا چاہئے۔ قضا رکھنے میں اختیار ہے کہ متواتر یعنی لگاتار رکھے یا جُدا جُدا سفر قیام کے وقت پایا، لیکن بغیر ادا کئے مرگیا، تو مناسب ہے کہ وارث ہر روز سہ کے بدلے پونے دو سیر (ایک کیلو ۶۳۳ گرام) گندم صدقہ کریں۔ اور اگر ماں چھوڑ گیا ہے۔ اور روزے کے صدقہ کی وصیت کر گیا ہے تو ادا کرنا لازم اور واجب ہے۔

**سحری کھانے کی فضیلت** | روزہ کے لئے سحری کھانا سنون ہے اور باعث ثواب ہے۔ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

”سحری کھایا کر وہ اس میں بڑی برکت ہوتی ہے۔“ یہ ضروری نہیں کہ پیٹ بھر کر کھائے، بلکہ ایک یا دو لقمہ یا چھوارے کا ٹکڑا یا دو چار دانے چبائے گا تب بھی ثواب پائے گا۔ افضل اور بہتر یہ ہے کہ رات کے آخری حصہ میں صبح صادق ہونے سے ذرا پہلے کھائے اور اگر دیر ہوگئی اور گمان غالب یہ ہے کہ صبح ہوگئی (اور کچھ کھالیا) تو شام تک رُکنا اور پھر قضا رکھنا لازم ہے۔ اور اگر کسی مرغ یا مؤذن نے صبح صادق سے پہلے اذان دے دی تو سحری کھانے کی مانعت نہیں جب تک کہ صبح صادق نہ ہو جائے بلا تکلف کھا دیو۔

**روزہ افطار کرنا** | آفتاب غروب ہو جانے کے بعد افطار میں دیر نہ کرنی چاہئے، البتہ جس روز اگر ہر احتیاط کے لئے دیر کرنا بہتر ہے۔ کھجور یا خرما سے افطار کرنا

سنون اور باعث ثواب ہے۔ اور یہ نہ ہوں تو پانی بہتر ہے۔ آگ کی بجلی ہوئی چیز مثلاً روٹی، چاول، شیرینی وغیرہ سے افطار کرنے سے ہرگز کراہت اور نقصان روزے میں نہیں آتا۔ البتہ بہتر یہ ہے کہ کوئی پھل وغیرہ دوسری چیز ہو، اور خرما و کھجور سب سے افضل ہے۔ اگر کسی دوسرے کی دی ہوئی چیز سے روزہ افطار کر دے تو تمہارا ثواب ہرگز کم نہ ہوگا۔ اس کو اللہ تعالیٰ اپنے پاس سے ثواب عطا فرمائے گا۔ پھر تم اس کو واپس کر کے کیوں بخیل کہلاتے ہو، البتہ یہ مال حرام یا مشتبہ ہو تو ہرگز قبول نہ کرو، یہ حدیث و فقہ سے ثابت ہے۔ اگر روزہ افطار کرنے اور کھانے پینے کی وجہ سے مغرب کی نماز و جماعت میں غروب کے بعد دس بارہ منٹ کی تاخیر کر دی جائے تو کچھ مضائقہ نہیں، اور افطار کرنے سے پہلے یہ دعا پڑھ لینا کافی ہے: اَللّٰهُمَّ لَكَ مُمْتَنٌّ وَّ عَلَيَّ رِزْقٌ اَنْظِرْهُ لِيْ۔ اور افطار کرنے کے بعد یہ دعا پڑھے: ذَهَبَ الظَّمْآنُ وَاَبْتَلَّتِ الْعُرُوْقُ وَثَبَّتَ الْاَجْرُ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ تَعَالٰی۔



**تراویح اور وتر** | عشاء کے فرض اور سنت کے بعد میں رکعت تراویح باجماعت مسنون ہے۔ بعض لوگ جو بارہ یا آٹھ بتلاتے ہیں، درست نہیں۔ اگر حافظ بلا معاوضہ پڑھنے والا مل جائے تو تمام رمضان میں ایک قرآن مجید ختم کر دینا چاہئے۔ اس قدر زیادہ پڑھنا مکروہ ہے جس سے اکثر مقتدیوں کو تکلیف ہو، اور تین دن سے کم میں ختم کرنا اچھا نہیں۔ اگر تراویح میں دو رکعت پڑھنا بھول گیا اور پوری چار پڑھ کر سلام پھیرا تو ان چاروں کو دو کی جگہ شمار کرنا چاہئے۔ چار نہ سمجھے۔ جس شخص کی دو چار رکعت تراویح کی رہ گئیں وہ امام کے ہمراہ باجماعت وتر پڑھ لے اور پھر اپنی باقی تراویح ادا کرے تو درست ہے جس شخص کو عشاء کے فرض باجماعت نہیں ملے وہ ترک امام کے ساتھ باجماعت پڑھ سکتا ہے جو حافظ روپے کی طرح میں قرآن مجید سناتا ہے۔ اس سے وہ امام بہتر ہے جو اَنَّهُ تَرْکِیْفٌ سے پڑھائے۔ اگر اجرت مقرر کر کے قرآن مجید سنایا جائے تو نہ امام کو ثواب ہوگا نہ مقتدیوں کو، اس قدر جلد پڑھنا کہ حروف کٹ جائیں سخت گناہ ہے۔ نابالغ کو تراویح میں امام بنانا جائز نہیں، حدیث وفقہ سے ایسا ہی ثابت ہے۔

**اعتکاف اور شب قدر** | اخیر عشرہ میں اعتکاف سنت ہے۔ اگر تمام بستی میں کوئی بھی اعتکاف نہ کرے تو سب کے ذمہ ترک سنت کا وبال رہتا ہے۔

اعتکاف اس کو کہتے ہیں کہ اعتکاف کی نیت کر کے مسجد میں رہنا اور سوائے حاجت ضروری اور غسل و وضو کے باہر آنا۔ خاموش رہنا اعتکاف میں ہرگز ضروری نہیں البتہ نیک کلام کرنا چاہئے بدکلامی اور لڑائی جھگڑے سے بچنا چاہئے۔ اعتکاف اس مسجد میں ہو سکتا ہے جس میں پنجگانہ نماز جماعت سے ہوتی ہو۔ اگر پورے اخیر عشرہ کا اعتکاف کرنا ہو تو بیس تاریخ کو آفتاب غروب ہونے سے پہلے مسجد میں چلا جائے اور جب عید کا چاند نظر آئے تو اعتکاف سے باہر ہو، یہ بھی جائز اور باعث ثواب ہے کہ ایک دو روز یا ایک آدھ گھنٹے کے لئے اعتکاف کی نیت سے مسجد میں رہے۔ شب قدر کا رمضان کے اخیر عشرہ میں ۲۱، ۲۳، ۲۵، ۲۷، ۲۹ کو ہونا احادیث میں وارد ہے، لہذا ان مخصوص راتوں میں بہت محنت سے عبادت میں مشغول رہنا چاہئے۔

تازہ ترین خبروں اور شائستہ مواد کے مطالعہ کیلئے **وفاق** پڑھئے۔

سالانہ چنڈہ ۴۵ روپے۔ ششماہی ۲۳ روپے۔ سہ ماہی ۱۲ روپے

جنرل منیجر روزنامہ وفاق - ۴۱ - میکلوڈ روڈ۔ پوسٹ بکس ۶۱۵ - لاہور

جناب اختر راہی، بی۔ اے

## مولانا محمد جعفر تھانسیری

تحریک مجاہدین

کا

ایک جانباز

ایک عہد  
ایک شخصیت  
ایک تاریخ

۲ مئی ۱۸۶۴ء کا دن ہے اور انبالہ شہر کی عدالت۔ اس عدالت میں بیسیوں مقدمات سنے گئے اور سینکڑوں افراد کی موت و حیات کے فیصلے ہوئے، لیکن کبھی اس قلمی مجرم خلق نہ ہوا۔ آج عدالت کے صحن میں تل دھرنے کی جگہ نہیں ہے۔ بدھ رنگا اٹھائیے، انسانوں کا ایک سمندر موجزن ہے۔ اس سمندر کے ہر فرد کے پہرے پر یاس و مسرت کی دو گونہ آویزش ہے۔ ہر طرف باغیوں کا ذکر ہے۔ دو چار افراد ان نادانوں کی "نادانی" پر ناصحانہ رنگ میں تنقید فرما رہے ہیں۔ لیکن اکثر و بیشتر زبانیں ان نادانوں کی "دانائی" و فرزانگی کے تذکرے میں مشغول ہیں۔ کیوں نہ ہو؟ جبکہ ان نادانوں نے ہزار ہا سینوں میں وہی آگ بھردی ہے جس سے وہ خود بے گل ہیں۔

انگریز جج شہر کے چار قانونی مشیروں کے ساتھ انصاف کی کرسی پر بیٹھا ہے مشیروں کی آنکھوں میں آنسو تیر رہے ہیں، وہ چاہتے ہیں کہ مجرموں کے کٹہرے میں کھڑی صورتیں رہائی پا جائیں لیکن اپنی آرزو کے علی الرغم جج کی خوشنودی کے لئے فیصلے پر دستخط کر دیتے ہیں۔ مجرموں کے کٹہرے میں کھڑے ہوئے مجاہد، جن کے چہرے سجدوں کے نور سے منور اور دل سکینیت و طمانیت سے بھر پور ہیں۔ ان کا جرم یہ بتایا گیا ہے، کہ انہوں نے سرکار انگریزی کے خلاف بغاوت کی ہے۔ سید احمد شہید کے جانباز عقیدتمندوں سے تعاون کیا ہے اور اپنے اشرار و سونخ سے کام لے کر سرحد پار مجاہدوں کے لئے اسلحہ اور سامان رسد بھیجا ہے، وہ مجاہدین جنہوں نے سرحد پر شورش مچا رکھی ہے۔ انگریزی سرکار کو دم نہیں لینے دیتے۔ ان کی

امداد کر کے ملک کے استحکام کے درپے ہوئے ہیں۔

انگریزی سرکار کو ان کی مخالفانہ سرگرمیوں کا علم ہو گیا ہے، وہ جانتی ہے کہ ان کے درمیان ایک خفیہ زبان بولی جاتی ہے۔ اشاروں اور کنایوں میں بات کی جاتی ہے۔ صادق پور (پٹنہ) سے یکے سرحد تک ان کے کارندے پھیلے ہوئے ہیں۔ اور راز داری کا یہ عالم ہے کہ راز کی پاسداری کے لئے جان قربان کر دینا ان کے نزدیک کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔ سرکار کے عظیم نقصان کا باعث یہی صائم بالانبار و قائم بالیلے۔ (دن کو روزہ دار اور رات کو عبادت گزار) ”مجرم“ ہیں۔ انگریز جی دل ہی دل میں خوش ہے، جس کا اظہار تقسیم ہونٹوں اور بٹائش چہرے سے ہوتا ہے۔ آج وہ ان مجرموں کو ایسی سزا دینے والا ہے کہ آئندہ کوئی ”مجنون“ انگریزی سرکار سے ملکر نہیں ملے گا۔ ممکن ہے سزا کا حکم سنتے ہی یہ ”مجرم“ کانپ اٹھیں، ان پر لرزہ طاری ہو جائے، عفو و درگزر کے خواستگار ہوں، اور راز دروں سے پردہ فاش کر ڈالیں۔

عدالت پر تمام نگاہیں مجرموں پر جمی ہوئی ہیں۔ اور حاضرین کان لگائے فیصلے کے منتظر ہیں۔ انگریز جی کسی سے اٹھتا ہے، تھوڑا آمیزہ بچے میں ایک خورد نو جوان سے مخاطب ہے جس کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے کی بجائے صبر و استقامت کا غارہ ہے۔ اس کے بشرے سے خاندانی نجابت ٹپک رہی ہے۔ اس کے ہونٹوں سے نکلے ہوئے الفاظ کو ترو تسیم سے دھلے ہوئے موتی معلوم ہوتے ہیں، اس کی آواز میں کوئی ارتعاش نہیں بلکہ انگریزی سرکار کے لئے ایک خندہ استہزا ہے۔ جج نے اس سے کہا :

”جعفر! تم عقل مند تھے، تمہارا شمار شہر کے شرفاء میں ہوتا تھا، پڑھے لکھے تھے اور پھر ملک کے قانون سے واقف تھے۔ لیکن اس کے باوجود تم نے اپنی صلاحیتیں انگریزی سرکار کے خلاف سازشوں اور ریشہ دوانیوں میں صرف کیں۔ تم نے سرحد پار مجاہدوں کو اسلحہ اور سامان رسد فراہم کیا۔ تم نے برائے نام بھی سرکار کی حمایت نہ کی۔ بار بار کی فہمائش کے باوجود تمہارے اس جھوٹے اصرار نہ ہوتا رہا۔ تم نے سرکار کو فریب دیا، اور ملک کی سالمیت و استحکام کے لئے خطرہ بنے۔ ان ناقابل معافی جرائم کی بنا پر ہم تجھے پھانسی کی سزا دیتے ہیں، تمہاری جائیداد ضبط کر لی جائیگی اور تمہاری لاش تمہارے وارثوں کے حوالے کرنے کی بجائے ذلت آمیز طریقے سے بدبختوں کے قبرستان میں

گاڑھ دی جائے گی، میں تجھے پھانسی کے تختے پر چلنے ہوئے دیکھ کر بہت خوش ہوں گا۔

عافزین فیصلہ سن کر مہوت رہ گئے کہ آج فطری حق آزادی کا نام لینا درحقیقت تختہ وار کو دعوت دینے کے مترادف ہے۔ آنکھوں میں آنسو ڈبڈبا آئے اور صدمے نے بے کل کر دیا۔ لیکن جواں سال جعفر وقار و تمکنت کی تصویر بنایا یہ تہوہ آمیز خطاب سن رہا تھا۔ اس کا پہرہ پھول کی طرح سکرا رہا تھا۔ اس کی آنکھیں رنگس کو شریا رہی تھیں، اور دل سکینیت و طمانیت سے لبریز تھا۔ بیچ نے اپنی فرحت و انبساط سمیٹے ہوئے بات ختم کی ہی تھی کہ نوجوان کے ہونٹوں میں جنبش ہوئی:

”جان دینا اور جان لینا خدا کے ہاتھ میں ہے، جسے چاہتا ہے زندگی سے سرفراز کرتا ہے اور جسے چاہتا ہے موت سے ہمکنار کر دیتا ہے۔ مسٹر بیچ! تمہارے ہاتھ میں زندگی ہے نہ موت۔ لیکن میرا رب العزت اس پر قادر ہے کہ میرے تختہ وار پر جانے سے پہلے تہیں ہلاک کر ڈالے۔“

نوجوان کی صاف گوئی سے بیچ تمللا اٹھا، لیکن کمری کیا سکھاتا تھا، وہ تو اپنی بساط کا آخری نہرہ چلا چکا تھا، اور اپنے ترکش کا آخری تیر پھینک چکا تھا۔ وہ غصے سے لال پیلا ہو رہا تھا، لیکن جعفر مسدود و شادماں تھا، جیسے اس ہفت اقلیم کی جہان بینی مل گئی ہو۔ اس کی کیفیت ایسی تھی کہ گویا جنت کے باغوں کی سیر کر رہا ہو اور ہر لمحہ مسرت و انبساط میں تھمیل کر رہا ہو۔

یہ جعفر نامی باغی نوجوان کون تھا؟ جسے سرکار انگریزی کا تہوہ مرعوب نہ کر سکا اور عدالت کا رعب بے اثر ثابت ہوا۔ وہ مجاہد شب زندہ وار جس کے الہامی الفاظ سچ ثابت ہوئے کہ موت کا فیصلہ سنانے والا پہلے خود ہی موت کا قلعہ بن گیا، اور موت کی آرزوں میں ترپینے والا اپنا افسانہ زندگی ”کالا پانی“ کے نام سے سنانے کیلئے زندہ رہ گیا۔

یہ بیدار نوجوان قصہ تھانیسیر (ضلع انبالہ) کا رہنے والا تھا، ریشہ قبیلے کے صاحب جاویداد میاں جیون کا بیٹا تھا۔ ابھی بڑھکین ہی تھا کہ چشم فلک نے والد کی وفات دکھائی۔ غالباً اہل حوصلہ کی تربیت کی پہلی سیڑھی یہ ہے کہ وہ کسی فرد فانی پر انحصار کے بجائے اللہ پر توکل رکھیں۔ والدہ نے تربیت کی۔ بڑھکین ہی میں عایدہ و زاہدہ ماں کی تربیت کے طفیل تہجد گزار بن گیا اور نماز کا ایسا عادی ہوا کہ مجرموں کے کٹہرے میں کھڑے کھڑے اشاروں سے نماز ادا کر لی۔

رٹکین آزاد روی میں گزر جاتا تھا کہ حصول تعلیم کا شوق پیدا ہوا۔ اور جلد ہی مروجہ تعلیم سے فارغ ہو گیا۔ قرآن کا مطالعہ کیا، احادیث ازبر کیں اور طب سے واقفیت بہم پہنچائی۔ رٹکین تو آزاد روی کے لئے ہوتا ہے۔ لیکن رٹکین میں یہ دینی انہماک غالباً اس ناخواندہ ماں کی صحبت کا اثر ہے جس نے سانپ کے کاٹے کے لئے مشرکانہ رسوم سے گھر کو آلودہ نہ ہونے دیا "توحید" کا درس دینے والی وہ ذی شان خاتون درس دے گئی کہ "خدا سے ڈرو کہ خدا کا خوف دنیا کے نا خداؤں کے خوف سے بے نیاز کر دیتا ہے۔"

مروجہ تعلیم کے بعد مقامی عدالتوں میں عرائض نویسی شروع کر دی اور اس کو چہ کی "گرداوائی" کی بدولت جلد ہی وہ مقام حاصل کر لیا کہ وکلاء عرائض نویس سے قانونی مشورے لینے لگے اور ولیم، ولسن سنٹر کے بقول قرب و جوار کے زمینداروں کا قانونی مشیر بن گیا۔ یہی بادیہ پیمائی عدالت میں کام آئی، وکیلوں کا سپہارا لینے کی بجائے اپنی توت خدا داد اور استخراج نکات پر بھروسہ کیا اور گواہوں سے جرح کر کے انہیں لاجواب کر دیا۔

۱۳۸۷ھ میں تحریک مجاہدین بظاہر بالاکوٹ کی پہاڑیوں میں سو گئی، لیکن حریت کے پروانے سید شہید کے مقدس مشن کو جاری رکھنے کے لئے "فدایاٹ" میں جمع ہوئے اور اپنا امیر بن لیا۔ شہادت سید کے بعد تحریک کے دو مراکز بنے، دہلی اور صادق پور پٹنہ۔ اس نوجوان کا تعلق پٹنہ سے تھا، ہنٹر کی رائے کے مطابق مولوی یحییٰ علی صادق پوری کی ترغیب پر جہاد میں شریک ہوا۔ وہ نوجوان جانتا تھا کہ جس راہ کا انتخاب وہ کر رہا ہے، وہ پھولوں کی سیج نہیں ہے بلکہ اس راہ کے کانٹے پلکوں سے چپنے پڑتے ہیں۔ اسی خیال کی وجہ سے بوقت نکاح پوری جائیداد بیوی کے حق مہر میں لکھ دی۔

تھانیسیر، پٹنہ اور سرحد کے درمیان ایک اہم "قلعہ" تھا۔ یہیں "پیر و خان" یا "پیر خلیفہ" مولوی محمد جعفر کے بھیس میں کام کر رہا تھا۔ تھانیسیر ایک ہی وقت میں بیت المال اور ریکروٹنگ آفس تھا۔ یہ خاموش اور "پیر و خلیفہ" کے پردے میں کام کر نیوالا نوجوان شیخ اگل میاں ندیر حسین سے متعارف تھا، کیونکہ ۱۳۶۵ھ میں راولپنڈی میں نظر بند مولوی ندیر حسین کے کاغذات میں سے جعفر تھانیسیری کے تین خطوط بھی نکلے تھے۔

حکومت کو ٹوہ ملی کہ یہی وہ خطرناک شخص ہے جسکی بدولت انگریزی سرکار کا کثیر مالی و جانی نقصان ہو رہا ہے۔ تو ۱۲ دسمبر ۱۳۶۳ھ کو خانہ تلاشی ہوئی۔ نوجوان فرار ہو گیا۔ اس کی گرفتاری

کے سنے دس ہزار روپے کا انعامی اشتہار شائع ہوا۔ آخر علی گڑھ سے گرفتار ہوا، اور انبالہ لایا گیا۔ انبالہ جیل کی کھٹانیاں اور سختیاں جھیلیں اور عدالت انبالہ میں پیش ہوتا رہا۔ ۲۰ مئی ۱۸۹۳ء کو انگریز جج نے سزائے موت کا فیصلہ سنا دیا۔ اس فیصلے کو ہائی کورٹ میں چیلنج کیا گیا اور ہائی کورٹ نے سزائے موت کو جس دوام مجبور دریا سے شروع سے بدل دیا۔

۱۸ ستمبر ۱۸۹۳ء کو ہائی کورٹ کا فیصلہ سنایا گیا۔ اس وقت مجاہد شہب زندہ دار انبالہ جیل کی تنہائیوں میں پڑا انگریزی حکومت کی سختیاں برداشت کر رہا تھا۔ آخر فروری ۱۸۹۴ء کو انڈیمان کے لئے رخت سفر باندھا گیا۔ راستے میں لاہور، ملتان، کوٹلی، کراچی کی جیلوں میں معمولی قیام کیا۔ کراچی میں مہینہ بھر قیام رہا۔ اور ۱۱ جنوری ۱۸۹۴ء کو سرزمین انڈیمان پر قدم رکھا۔ اور تاناک زندگی کا ایک نیا باب لکھنا شروع کیا۔

درواد انڈیمان کے وقت یہ نوجوان زندگی ۲۷ ویں بہار دیکھ رہا تھا، شاید بچا بدوں کی زندگی میں بہاری جیل کی سختیاں اور آفتیں بیکار آتی ہیں۔ بڑھے لکھے تو تھے ہی، لہذا پیچھے کمشنر کے دفتر میں میرمنشی ہو گیا۔ اب بیڑیاں کٹ گئیں، زنجیریں ٹوٹ گئیں اور ہنسی خوشی جس دوام کا دور شروع ہوا۔

اہل و عیال کو وطن سے بلانے کی کوشش کی لیکن انگریزی سرکار کو یہ ”عیاشی“ ناگوار نہ رہی۔ ایک قیدی کو یہ سہولت و راحت کیسے دی جائے کہ وہ اپنے بچوں کے ساتھ مل بیٹھے رہے۔ انگریزی سرکار نے اجازت نہ دی تو وہیں مولوی کئی علی کی مرید ایک کشمیری خاتون سے نکاح کر دیا ۱۵ اپریل ۱۸۹۴ء کو الموڑہ (ALMORA) کی برہمن زادی سے شادی ہوئی۔

جوائہ انڈیمان کی اسارت میں کسی رزم سردی نانی ہندو سے انگریزی زبان سیکھ لی اور انگریز چیف کمشنر کی نگاہوں میں مقام پیدا کر لیا۔ یہ وہ نوجوان تھا جسے انگریزی اقتدار ایک آنکھ نہیں بھایا۔ اور غالباً پہلا مرد مجاہد تھا جس نے انگریزی زبان میں ہمارے حاصل کرے۔

۱۵ اگست ۱۸۹۴ء کو مولوی عبدالرحیم صادق پوری کی بیوی سوات جمیلہ سنہ اپنے شوہر کی رہائی کے لئے درخواست گزاری جس پر دہلی کیس زیر بحث آیا اور برلن لاڈرین نے دہلی کیس میں ماموڑہ جملہ ملزمین کو رہا کرنے کا فیصلہ کیا۔ جس کی اطلاع مولوی جعفر کی بیوی کو رہائی میں ۳۰ دسمبر ۱۸۹۴ء میں ملی۔

۱۲ جنوری ۱۸۹۵ء کو رہائی کا حکم صادر ہوا۔ مگر الموڑہ کی بیوی کو عمر قید کی سزا تھی۔ اور بیوی کی سزائے موت ۱۴ سال گزرے تھے۔ بیوی کی رہائی کی درخواست دی اور یکم مئی ۱۸۹۳ء کو بیوی کی رہائی کا حکم ملا۔ آخر اپنی رہائی کے چھ ماہ بعد انڈیان کو الوداع کہا۔ اور ۲۰ دسمبر ۱۸۹۳ء کو سزا سال دس ماہ کے بعد ۲۷ سال کا نوجوان ۲۴ سال دس ماہ کا اوجھڑ عمر ہو کر انبالہ پہنچا۔

حضرت

## مجلد ثانی

کی

### اصلاحی کوششیں اور ان کے اثرات

حضرت مجدد نے اس دور میں خطوط وغیرہ کے ذریعہ اصلاح کی کوشش کی۔ بڑے بڑے امراء و وزراء کو طویل خط لکھے، کتابیں لکھیں، باقاعدہ سلسلہ تبلیغ شروع کیا تا آنکہ جہانگیر تخت کا وارث بنا اس سلطنت کو نفس اسلام سے عناد نہ تھا، مگر نشہ شاہی شباب پر تھا اور سنہ بادشاہ الشباب شعبۂ من الجنوں کے تحت سجدہ تعظیمی کا حکم صادر فرما چکے تھے پھر بزور فتویٰ حاصل کیا گیا، اس پر طرہ یہ کہ ملکہ نور جہاں عنان حکومت کی اصل مالک تھی، پوسینوں کے معاملہ میں انتہائی متعصب تھی، غرض شرک و بت پرستی کا سیلاب ایک طرف، بدعات کا سیلاب اس پر مستزاد شریعت و طریقت کی تفریق اور مصیبت۔ لیکن اپنی کوششوں میں آپ مصروف ہیں۔ مکتوبات کے مطالعہ سے آپ کی مساعی اور اس کے نتائج کا پتہ چلتا ہے۔ مکتوب نمبر ۳۴ دفتر اول حصہ اول میں علماء سڑکی خوب خبر لی۔ پھر مکتوب نمبر ۴۴ دفتر اول حصہ دوم بنام شیخ فرید مقرب خاص بادشاہ جہانگیر کی حالت کی طرف متوجہ کراتے ہوئے جدید علماء کی صحبت پر ضرور دیتے ہیں۔ قدرت خداوندی بادشاہ مان جاتا ہے، اور چار عالم منتخب کرنے کا مشورہ دیتے ہیں۔ مکتوب نمبر ۵۵ دفتر اول حصہ دوم میں اظہار مسرت کے ساتھ پھر توجہ دلاتے ہیں۔ کہ صحیح عالم منتخب کرو اگرچہ ایک ہی ہو۔ غرض اس قسم کی اصلاحی کوششوں سے جاہل صوفیاء دنیا پرست علماء کو اپنی کساد بازاری کے خطرہ سے آگاہ کیا۔ عظیم سازش تیار کی جو اسے کان مکروہہ سے تروٹ منہ الجبال کا مصداق تھی۔ انتہایہ کہ اس مکروہہ پروپیگنڈا سے شیخ عبدالحق محنت دہلائی جیسے حضرات بھی متاثر ہو جاتے ہیں، جنہوں نے بعد میں جلد ہی ہی حالات سے

آگاہ ہو کر توبہ کی بعد میں شیخؒ اور مجددؒ کے تعلقات بڑے اچھے ہو گئے (دیکھیں مکتوبات) آپ کے چند خطوط میں قطع و برید کے دربار میں پیش کئے گئے اور یہ باور کرایا گیا کہ شیخ احمد اپنے کو صدیق اکبر سے افضل گردانتا ہے، القصد طلبی ہوئی، تشریف لے جا کر بادشاہ کو سمجھایا، کلمہ حق نے کام کیا شاہ مطمئن ہو گیا۔ لیکن دنیا پرست کب باز آنے والے تھے دوسرا سینٹ اختیار کیا بادشاہ کو باور کرایا گیا کہ یہ شخص سجدہ تعظیمی کا منکر ہے، یقین نہ ہو تو امتحان کر لیں۔ پھر طلبی ہوئی جہانگیر نے سجدہ کا مطالبہ کیا، لیکن محمد دینیؒ کا غلام یہ کیسے مان لیتا۔؟ جواباً فرمایا ”بجز خلاق یہاں کسی کے لئے سجدہ روا نہیں، او جہانگیر کتنی حماقت و بطالت ہے کہ اپنے جیسے عاجز کے سامنے جھکوں“ یہ سننا تھا کہ شاہ کا غصہ ابل پڑا، حضورؐ کے متعلق جو جسارت خسرو پروریز نے کی تھی وہی جسارت بھٹکا ہوا جہانگیر غلام محمد کیلئے کر رہا ہے۔ یعنی ”منزلے موت“ لیکن اچانک اسے منسوخ کر کے سنت یوسفی و محمدی علیہما السلام پر عمل کے لئے گوالیار کے قلعہ جین بھڑا دیا۔ گدڑی پوش نے قلعہ کو زینت بخشی، رنگ بدل گئے۔ ؟ دو سال گزرے آپ کی کرامت کا ظہور ہوا، جہانگیر کے مقدمہ کا ستارہ چمک اٹھا خواب میں سید الابرار کو دیکھا۔ آپ بطور تاسف انگلی دائروں میں دبائے ارشاد فرما رہے ہیں۔ جہانگیر تو نے کتنے بڑے آدمی کو قید کر دیا۔

بعد از خواب حکم دہائی دیکر طلعتی ہوا کہ چند دن ہمنشین چاہتا ہوں آپ نے منظور کیا یہ صحبت چند روزہ رنگ لائی، ہمام و سبر توڑ ڈالے۔ نہ حکومت اتر گیا ہر وقت رونے سے واسطہ ہے پھر ایک دفعہ پر فقیر کے ننگہ کا کھانا کھا کر طع اندوز ہوا اور اسے زندگی کا بہترین کھانا قرار دیا۔ دار فکلی بڑھی، آخر عمر میں کہا کہ عمر بھر کوئی کام نہیں کیا، ایک دستاویز ہے اسے دائر محشر کی عدالت میں پیش کر دوں گا۔ وہ یہ کہ ایک مرتبہ شیخؒ نے فرمایا تھا کہ خدا ہمیں جنت لے گیا تو تجھے ساتھ لئے بغیر نہ جائیں گے۔ اسی پر بس نہیں شا جہان آپ کا مرید ہوا، پھر غازی عالمگیر آپ کے صاحبزادے خواجہ محمد معصوم کا مرید ہوا کون عالمگیر؟ قرآن کا کاتب اور ٹوپیاں بنا کر انہیں فروخت کر کے نان جوین پر قناعت کر نوالہ افتادی عالمگیری لکھو اگر از بر آتا تا شقت نظام اسلامی کو نافذ کرنے والا! یہ برکات تھیں امام ربانیؒ کی اور آپ کے مجدد ہونے کی۔

آپ کی زندگی میں ایک وقت وہ بھی آیا جب جرنیل ہابٹ خان نے جہانگیر اور نوز بہاں کو قید کر کے آپ کو لکھا۔ بیاتخت شاہی خالی است۔ توبہ بانا بکھا۔ فقیر را با تخت شاہی چہ کار۔؟



باطنی کمالات | اس سلسلہ میں اس سے پہلے آپ کے پیر و مرشد کے جوار شادات گذر چکے ہیں وہ کافی و کافی ہیں تاہم ایک دو اور شہادتیں ملاحظہ فرمادیں۔ تیرھویں صدی کے مجدد اور عظیم عالم و سونی شاہ غلام علی دہلویؒ اپنے مکتوبات کے صفحہ ۱۴۱ مطبوعہ مدراس میں فرماتے ہیں:

”و حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ بعد تحریر مناقب حضرت الیشاں نوشتہ اند

لا یحبہ الامون تقی ولا یبغضہ الامانق شق“۔

کتنا بڑا مقام ہے۔ شاہ غلام علی صاحب اور شاہ ولی اللہ صاحب جیسے مجددین امت کی اس شہادت کے بعد کسی مزید شہادت کی ضرورت نہیں تاہم شہید اعظم مرزا مظہر جانجانا کی شہادت نہ لکھنا بڑی نا انصافی ہوگی۔ فرماتے ہیں ایک مرتبہ حضرت سرور کائناتؐ کے جمال جہاں آراء سے مشرف ہوا گویا آپ کی بغل میں لیٹا ہوں اور آپ کی مبارک سانس مجھے لگی معا پیاس محسوس ہوئی۔۔۔ سرہندی شہزادے بھی کہتے ان سے بنی رحمتؑ نے پانی لانے کو فرمایا۔ میں نے عرض کی یہ میرے مخدوم زادے ہیں۔ فرمایا اب میرا حکم ہے۔ عرض پانی آیا وہ پیا تو حضرت مجدد کے متعلق سوال کیا۔ فرمایا میری امت میں ان جیسا ہے کون؟ میں نے مکتوبات کے متعلق عرض کیا تو پڑھ کر سنانے کو فرمایا میں نے حضرت حق کی حمد و ثناء کے متعلق انہ تعالیٰ وراء الوداء وراء الوداء پڑھ کر سنائے آپ نے بہت پسند فرمائے دیر تک بار بار سنے اور تحسین فرمائی۔ ان شہادتوں کو پڑھ کر ذرا مولوی حسن الملک مرحوم کو سنے فرماتے ہیں: ”اگر حضرت عمر فاروقؓ کی ذات بابرکات نہ ہوتی تو ہندوستان میں اتنے مسلمان نہ ہوتے (آیات بنیات)۔ کتنا سچ فرمایا۔ ذرا آگے بڑھیں خالوادہ فاروقی کے رجال اعظم حضرت مجدد فاروقیؒ سرہندی حکیم الہند شاہ ولی اللہ فاروقی اور ان کا خاندان امیر المجاہدین حاجی اماد اللہ فاروقی حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی فاروقی امام اہل سنت مولانا عبدالشکور فاروقی نے کس طرح اپنے مجدد بزرگوار کے اسوہ حسنہ پر عمل کر کے مسلمانان ہند کے دین و ایمان کی حفاظت فرمائی اور یہ بھی فیض مجدد ہی ہے۔ کہ سرزمین ہند کو جس مجدد نے سب سے پہلے اپنے قدوم میںت لزوم سے نوازا وہ آپ ہی ہیں۔ ورنہ پہلے یہ زمین اس شرف سے محروم ہوتی۔ اور پھر تو سلسلہ چل نکلا، آپ کے بعد شاہ ولی اللہؒ، سید احمد شہیدؒ، شاہ اسماعیل شہیدؒ، شاہ غلام علیؒ اور مولانا تھانوی وغیرہ اکابر بلاشبہ مجددین امت ہیں۔۔۔

اتباع سنت و احتساب عن البدعت | مجدد کی زندگی کا صحیح پتہ اسی موڑ پر آکر ملتا ہے۔

سطور بالا میں آپ نے اس سلسلہ کے دھندلے سے نقوش دیکھے۔ انصاف آپ کے ذمہ ہے؟  
اب مکتوبات کو ملاحظہ فرمادیں، مکتوب ۱۰۵ دفتر سوم بنام شیخ حسن برکی میں حدیث نبویؐ: من  
تسبث بسنتی عند فساد امتی فله اجر ما تہ شہید۔ نقل کر کے اتباع سنت پر جو زور دیا ہے،  
وہ قابل دید ہے۔ مکتوب ۷۳ دفتر دوم بنام مخدوم زادہ خواجہ محمد عبداللہ، تقسیم بدعت یعنی حنہ و سہنہ  
کے متعلق ارقام فرماتے ہیں۔ پچھلے لوگوں نے شاید بدعت میں کوئی اچھائی دیکھی ہوگی کہ اس کے  
بعض افراد کو مستحسن قرار دیا۔ لیکن فقیر اس مسئلہ میں ان کی موافقت نہیں کر سکتا، اور بدعت کی  
کسی فرد کو حسنه نہیں جانتا۔ اور بدعت میں بجز گندگی و تارکی کچھ محسوس نہیں کرتا۔ بدعت کو یہ فقیر  
کدال کی طرح جانتا ہے، جو اسلام کی مالیشان عمارت کو ڈھا رہی ہے۔ آگے بڑھیں، مکتوب ۵۶  
دفتر اول بنام شیخ فرید۔ یقین تصور فرمائید کہ فساد صحبت مبتدع زیادہ از فساد صحبت کافر است،  
اللہ اللہ حرکت رگ فاروقی ملاحظہ فرمادیں۔ اور بدعت سے تنفر اور سنت میں انہماک کے جذبہ  
صادقہ کو دیکھیں کیوں نہ ہو، ارشاد نبویؐ یوں ہی ہیں۔ من شأ ذلک واجد۔ اس سے آگے اس  
عنوان پر کسی چیز کی ضرورت نہیں، اب مقام مجددیت کا نمبر ہے، لیکن قاری محمد طیب صاحب کے  
ارشادات عالیہ اور رشحات فکر نقل کرنے کے بعد اس عنوان پر کیا لکھوں؟ سورج کو چراغ دکھانا  
عقل مندی نہیں، اور اپنے اکابر سے جو تعلق ہے اس کے پیش نظر یہ گستاخی نہیں کر سکتا۔ بس  
آپ کی شان عزیمت و مجددیت پر ایک فرزند دیوبند کا ارشاد سن لیں اور اس پر یہ عنوان مکمل  
ہو جاتا ہے۔

ابن جنبلؒ نے کیا تھا کام جو اس نے وہ کر کے ہیں دکھلایا

باقیات صالحات | اختتام سے قبل اس عنوان سے چند سطور ضروری ہیں، اس سلسلہ کی  
روکڑیاں ہیں۔ فرزندانِ گرامی قدر و خلفاء اور آپ کی تصنیفات، ان پر تفصیلی گفتگو فی الحال مشکل ہے۔  
مختصر یہ کہ تصنیفات میں مکتوبات سرفہرست ہیں۔ ان کے بیسوں حوالے اوپر گزرے ہیں لیکن نسبت  
سمندر اور قطرہ کی ہے، فی الحقیقت امام کے مکتوبات سینکڑوں تصنیفات کا حکم رکھتے ہیں اور  
انسانی زندگی کیلئے کافی شافی ذخیرہ ہیں۔ زندگی کے ہر مسئلہ کا حل ان میں ہے، جو چاہے تجربہ  
کر کے دیکھ لے۔ علاوہ ازیں معارف لدنیہ، دروالمقصود، اثبات النبوة، شرح رباعیات،  
تعلیقات عارف، رسالہ علم حدیث، حالات خواجگان نقشبند، مبدع و معاد، تعین و لاتعین،  
رسالہ تعلیمیہ، مکاشفات غیبیہ، آداب المریدین، مسئلہ وحدت الوجود، تحقیق قیامت، مقصود الصالحین

مشہور ہیں۔ فرزند ان گرامی قدر خواجہ محمد صادق (ولادت ۱۰۲۵ھ وفات ۱۰۹۹ھ ربيع الاول ۱۰۲۵ھ) سب سے بڑے ہیں۔ عالم جوانی میں آبائیاں کے سامنے راہی ملک بقاء ہوئے آپ کو بڑا صدمہ تھا۔ کماؤتہ صادق کا ذکر مکتوبات میں ہے۔ پھر خواجہ محمد سعید (ولادت ۱۰۲۵ھ وفات ۱۰۹۹ھ جمادی الثانی ۱۰۲۵ھ) معروف بخازن الرحمة ہیں۔ پھر خواجہ محمد معصوم معروف بدعوة الحق — سلسلہ کی اشاعت سب سے زیادہ ان سے ہوئی، عالمگیر کے شیخ تھے۔ دہلی کی مشہور عالم خانقاہ اور اب پاکستان میں خانقاہ سرابجیہ مجددیہ کنڈیاں منسلح میانوالی آپ ہی کے سلسلہ سے متعلق ہیں (ولادت ۱۰۲۵ھ وفات ۱۰۹۹ھ ربيع الاول ۱۰۲۵ھ) چوتھے صاحبزادے شاہ محمد علی تھے، آبائیاں کی وفات کے وقت نو برس کے تھے، تحصیل علوم و طریقت بھائیوں سے کی۔ (وفات ۱۰۹۹ھ)

رہ گئے خلفاء تو ان کا کیا حساب، ہندوستان کا کوئی شہر آپ کے خلفاء سے خالی نہیں۔ پچاس خلفاء تو صرف انبالہ میں تھے۔ پھر دیار عرب غزنی کابل بخارا سمرقند وغیرہ میں خدام شیخ کی اتنی کثرت ہے کہ لاتعداد دلائل تھیں۔ اور سب نے علوم امام سے اس جہان ظلمت و تاریکی کو منور کیا۔ جدام اللہ۔ مولانا نسیم احمد مجددی فاروقی اردہی نے آپ کے خلفاء کے حالات کے سلسلہ میں تحقیقی کام کیا ہے۔ مثلاً حضرات ان سے رابطہ قائم کریں۔ پھر آپ کے علوم و معارف کی ایک زلف جاوید یادگار دنیا کی تعلیم دینی درسگاہ دارالعلوم دیوبند ہے۔ روایات مشہورہ و متواترہ کے پیش نظر آپ نے اس مقام سے گزرتے ہوئے فرمایا کہ مجھے یہاں سے ہوئے علم آرہی ہے جتنا پچھلے سلسلہ حقیقت ہے کہ اس دور تجدید میں بھی حضرت مجدد کے علوم و معارف کو دارالعلوم دیوبند کس طرح ایک مقدس امانت سمجھ کر سنبھالے ہوئے ہے۔ اور بانیان دیوبند کے روحانی اور علمی رشتے جس طرح اس قدسی وقت بزرگ سے ملتے ہیں اس سے ارباب نظر آگاہ ہیں۔ تو گویا وجود دارالعلوم دیوبند بھی آپ کے باقیات صالحات میں سے ہے اور اسے شمار نہ کرنا ایک عظیم نا انصافی ہوگی۔ ایسی روایات حضرت سید احمد شہید کے متعلق بھی مشہور ہیں کہ انہوں نے جہاد کی ہم پر تشریف لے جاتے ہوئے یہاں وہی الفاظ فرمائے تھے اور ان روحانی رشتوں سے بھی دنیا آگاہ ہے۔

خاتمہ سخن | بالآخر وہ مجدد الف ثانی قطب زمان اور صاحب عزم و استقامت انسان جسکی حق و راستی کی آواز کے سامنے باطل کو سرنگوں ہونا پڑا۔ اور جس کے اثر عالمگیری سے شاہان مغلیہ کا رخ بدل گیا، موت کے بے رحم ہاتھوں کے سامنے بے بس ہو گیا۔ سچ ہے کہ شیخی ہالٹ الادوجہ ہے

موت ہے آخر کوئی گفتا ہی ہو صاحب کمال

حی دایم اک فقط ہے ذات رب الجلال

لیکن اسے اسکا خدمت نہ تھا اور کیوں ہوتا محبوب رب العالمین کو جب دس سال و حیات میں انتخاب کا حکم ہوا تو آپ نے "رفیق اعلیٰ" سے دعا کی کہ تریج دی اور فرمایا: الموت جسر یوصل الی حبیب الہی العجیب۔ تو آپ کا ایک سچا خادم کیوں پریشان ہوتا اسے تو خوشی حق عمر کے آخری شعبان میں شنب براءت کو عبادت کیلئے خلوت خانہ تشریف لے گئے، علی الصبح بوری نے کہا کہ نہ معلوم آج کی رات کس کس کا نام دفتر ہستی سے گنا لیا۔ فرمایا: تم بطور شک کہہ رہی ہو، اس شخص کا کیا حال ہوگا جس نے اپنا نام جو ہوتا خود دیکھا۔ اس کے بعد ارشاد و ہدایت کا سارا کام سیر و صاحبزادگان کے خلوت کو زیادہ پسند فرماتے گئے۔ وعدہ وصل چوں شرو نزدیک آتش عشق تیز تر گردد

وسط ذوالحجہ میں ضیق النفس کی بیماری کا شکار ہوئے اور تپ عرقہ اس پر مستزاد حتیٰ کہ ۱۲ محرم الحرام کو فرمایا کہ بس ۵۰، ۶۰ دن کے اندر یہاں سے سفر کرنا ہے چنانچہ الیسا ہی ہوا۔ ۲۸ صفر ۱۰۳۷ شنبہ ۶۳ سال اس دار فانی سے راہی ملک بقا ہوئے۔ انشاء اللہ اللہ متابعیت نبوی اور محبت صدیق و فاروق کا کیا صلہ۔ گنبد خضرا کے وہ تینوں مکین اسی عمر میں دار آخرت کو سدھارے تھے۔ "ربیع المراتب" مادہ تاریخ ہے۔ جس صبح انتقال ہوا اس دن حسب معمول اٹھ کر تہجد پڑھی، فارغ ہو کر خدام سے فرمایا کہ تم نے تیمارداری کی بڑی تکلیف کی۔ آج یہ تکلیف ختم ہے۔ آخرت وقت میں اسم ذات کا بہت غلبہ تھا۔ اسی حال میں اللہ کو پیارے ہوئے۔ فرزند ثانی خواجہ محمد سعید نے نماز جنازہ پڑھی اور برادر اکبر خواجہ محمد صادق شیخ کے فرزند رشید کے پہلو میں وفادائے گئے۔ دفن اس مقام پر ہوئے جسکے متعلق مکتوبات میں ہے کہ میر قلیب کے انوار ہاں چمکتے ہیں۔ مراد مرجع خلافت ہے اور دور ملکوت و بدعت میں ہر قسم کی آلائشوں سے پاک اور یکایک واضح کرامتیں۔

۴۔ مقدور ہو تو خاکست پر چھوٹ کر اے نسیم تو نے وہ گنج ہائے گرانمایہ کیا کئے۔

حضرت مجنون کلکتوی نے آستان شیخ پر بڑی دردناک نظم لکھی صرف آخر سے بناتا ہوں۔

الانے دولت طالع تو بانی صدوقار ہیں جا !  
 بسوئے روضہ چوں زخم زسشرج عدد دانستم  
 خیال ساقی زمرم عجب پر کیف اثر - دارد  
 زواج عشق شام سینہ گلزار جسمناں وارم  
 سرایم مجوں مجنون درجوار روضہ اندکس !  
 ندایں جا، گنجیں جا، شوکت یں جا، اختیار یں جا  
 دل یں جا، مدعا یں جا، امید یں جا، قرار یں جا  
 نظم یں جا، ساغر یں جا، بادہ یں جا، بادہ خوار یں جا  
 گل یں جا، رنگس یں جا، سنبلیں جا، لالہ دار یں جا  
 سن یں جا، زندگی یں جا، اجل یں جا، مراد یں جا

ان نقوش کو پڑھ کر ایک بار پھر مولانا ابوالکلام آزاد کا ابتدائی جملہ پڑھیں اور سوچیں کہ شہنشاہِ عظیم خطابت و بلاغت نے عشاق کے متعلق کتنا بلیغ جملہ فرمایا۔ اللہ میاں ہیں شیخ کے نقش قدم پر چلائے۔ الحاد و بدعات کی آندھیوں سے بچائے اور کوئی وارثِ مجدد پیدا کر کے نئے دینی فنون کا سد باب کرے۔

فلک کی بات مومن کی گمشدہ چیز ہے  
جہاں اسے مل جائے مومن اسکا حقدار ہے  
(الحديث)

انتخاب - ادارہ الحق

## کلمات الحکمت

● ایک حقیقت پسندانہ معیار | اکابر دیوبند کے کمالات جانچنے کا ایک حقیقت پسندانہ معیار حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ نے ان الفاظ میں پیش فرمایا ہے۔ ”لوگ کہتے ہیں کہ رازیؒ اور غزالیؒ پیدا ہونا بند ہو گئے مگر بالکل غلط ہے۔ ہمارے حضرات (اکابر دیوبند) رازیؒ اور غزالیؒ سے کم نہ تھے۔ علوم میں بھی کمال میں بھی بات یہ ہے کہ حیات میں قدر نہیں ہوتی، مر جانے کے بعد رحمۃ اللہ علیہ اور عیاض برس گزرنے کے بعد قدس سرہ ہو جاتے ہیں۔ اور تماشل کے معلوم ہونے کا بڑا اچھا معیار ہے۔ ان کی تحقیقات کو بھی دیکھ لیا جائے اور ان حضرات کی تصنیفات بھی اس سے معلوم ہو جائے گا۔ (الاناضات الیومیہ ص ۲۹۹) ان حضرات کی کتابوں کا ترجمہ عربی میں کر دیا جائے اور بتلایا نہ جائے تو دیکھنے والے رازیؒ اور غزالیؒ کے زمانہ کی بتلاویں گے۔ (حسن العزیز ص ۳۸۴) (معارف نومبر، ۱۹۷۷ء)

● جامعیت | حضرت نانوتوی قدس سرہ کی ذات ستودہ صفات انیسویں صدی کے نصف آخر میں بے شبہ آیت من آیات اللہ تھتی، آپ کے علمی، عملی، اخلاقی اور روحانی کارنامے دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ قدرت نے رازیؒ کا فلسفہ، شعرانی کا علم الکلام، غزالیؒ کا سوز و گداز، ابن تیمیہ کا صولت بیان، ولی اللہ کی حکمت و دانش، احمد رہندی کی غیرت و حمیت اسلامی اور ٹیپو کی شجاعت یہ سب چیزیں کس فیاضی سے ایک شخص میں جمع کر دی تھیں۔ (سعید احمد اکبر آبادی۔ برہان دہلی نومبر، ۳۸ء)

● وقت کی قدر | تاریخی کو میں سوتے سے اٹھا تو ایک ہمسفر نے کہا کہ جہاز کا انجن ٹوٹ گیا۔ میں نے دیکھا تو واقعی کیتان اور جہاز کے ملازم گھبرائے پھرتے تھے اور اسکی دستی کی تدبیریں کر رہے تھے۔ انجن بالکل بیکار ہو گیا تھا اور جہاز آہستہ آہستہ ہوا کے سہارے چل رہا تھا میں محنت گھبرایا اور نہایت ناگوار خیالات دل میں آنے لگے، اس اضطراب میں اور کیا کر سکتا تھا، دور تا دور اسٹر آرٹلڈ کے پاس گیا وہ اسوقت نہایت اطمینان کیساتھ کتاب کا مطالعہ کر رہے تھے میں نے ان سے کہا کہ آپ کو کچھ خبر بھی ہے؟ برسے ان انجن ٹوٹ گیا ہے میں نے کہا کہ آپ کو کچھ اضطراب نہیں؟ بھلا یہ کتاب دیکھنے کا کیا مرتبہ ہے؟ فرمایا کہ اگر جہاز کو برباد ہی ہونا ہے تو یہ حقوڑا سادقت اور قدر کے قابل ہے۔ اور ایسے قابل قدر وقت کو رائیگاں کرنا بالکل بے عقلی ہے۔ ان کے استقلال اور جرأت سے مجھ کو اطمینان ہوا۔ آخر کھٹنے بعد انجن درست ہوا۔ اور بدستور چلنے لگا۔ (سفر نامہ مصر و شام۔ مولانا شبلی)

## اے مہبط کلام خدا سر کائنات

ولانا لطافت الرحمن سوائے سائیں استاذ دارالعلوم حقانیہ  
جامع اسلامیہ بہاولپور

اے سیدے رؤف و رحیم و کریم ذات  
اے مہبط کلام خدا سر کائنات  
اے منبع جمال و کمال و حیاء و جود  
سر چشمہ امانت و پاکیزہ با صفات  
پیغمبر جلیل و حبیبِ خدائے ما  
تابندہ آفتاب ہدایت بہ کل جہات  
ذیر زمین زعرش بریں تابہ فرش خاک  
ہر ذرہ از وجود شما یافتہ حیات  
اے آنکہ بر تو قصرِ نبوت تمام گشت  
قصرے کہ دہشتہ است زمونائے والہیات  
بشکست آنکہ بود زعزعی، یحوق و نسر  
درخانہ خدا و یغوث و دود منات  
سیلے کہ پیش او جہل کفر چوں صباء  
نا کام و بے حقیقت و بیہودہ بے ثبات  
روح الامین بہ باب جنائش چرخا و ماں  
مے رفت و آمد و بہ ہزاراں تَلَطُّعات  
تو بہر بندگانِ خدا رحم آمدے  
ما مے فرستمت بہ تو بے حد و عد و صلوة  
اے افضل الرسل بہ تو باد ازما سلام  
ما امت تو ایم گرفتارِ سیئات  
شرمندہ ایم پیش عنایات و فضل تو  
کہ دار با خطا و سیہ کار و بد سہات  
باندہ فقیر لطافتِ علی الخصوص  
بے مایہ ام ز دودِ عمل ملک ماسوات

ہم سے

ابوالشیر حکیم غلام احمد سلیم قریشی پنڈاؤ خانہ نوی محال بنگلہ جھوڑ

رزتا تھا کبھی اور شکوہ آسمان ہم سے  
جلی تھی کبھی ارض بسیط لکشاں ہم سے  
عناصر پر تسلط تھا فضا میں مقرر حقارتی تھیں  
قربت چاہتی تھی سر زمین آسمان ہم سے  
مسماں کا تصور رحمتِ عالم تھا دنیا میں  
زمانہ بھر کے وابستہ تھے سب عود و نیاں ہم سے  
ہمارا ہر عمل ضربِ الفل تاریخِ عالم میں  
ہوئے ہیں بہرہ و رسالے جہاں کے نکتہ داں ہم سے  
تعجب کر رہے ہیں آج ہم مغرب کی سائنس پر  
مگر یورپ نے سیکھے ہیں یہ اسرارِ نہاں ہم سے  
متاعِ علم و فن، اخلاقِ ضرب و حرب شہبازی  
خدا کی دین تھی جو بے گیا سارا جہاں ہم سے  
لٹایا ہم نے سب کچھ اس طرح خود ہو گئے خالی  
ربا و صابنہ فقط چھینے گئے روح و رواں ہم سے  
ملا تھا ہم کو جتنا اسکا کچھ حصہ بھی گر ہوتا  
نہ یوں دو چار ہوتیں آئے دن بربادیاں ہم سے  
ہوئے آزاد صرف اتنے کہ ہاتھوں سے کوئی نکلی  
مگر پابند ہیں جب تک چھوٹیں بیڑیاں ہم سے  
میں حیراں ہو رہا ہوں اب کے مسلم کی سیاست پر  
مرتب ہیں وہی کرتے ہیں جو عیاریاں ہم سے  
جو تھے ناگِ مرئی کی تو یورپ اسکو بے جاؤ  
کہ ایسا مرحلہ ہرگز نہ ملے ہو گا یہاں ہم سے

## احوالے کوائف

دارالعلوم حقانیہ

ناظرہ دفتر اہتمام دارالعلوم

مجلس شوریٰ کا جلسہ | دارالعلوم حقانیہ کی مجلس شوریٰ کا سالانہ

اجلاس ۲۹ ستمبر بروز اتوار حضرت محترم پیر صاحب

سجادہ نشین مانکی شریف کی صدارت میں منعقد ہوا۔

اراکین شوریٰ نے بھاری تعداد میں شمولیت کی تلاوت

کلام پاک سے اجلاس کا افتتاح ہونے کے بعد

حضرت شیخ الحدیث مولانا عبدالحق مدظلہ ہمتہ دارالعلوم نے سالانہ روان کے بجٹ کی تشریح پر ایک طویل رپورٹ

پیش کی جس میں آپ نے دارالعلوم کے مختلف شعبوں کی کارگزاری پر روشنی ڈالی۔ بجٹ پر بحث کرتے

ہوئے آپ نے فرمایا کہ دارالعلوم کو مختلف مدت سے سال گذشتہ ۱۳۸۶ء میں ایک لاکھ تریسٹھ ہزار ایک سو

بہا سٹھ روپے دو پیسے کی آمدنی ہوئی اور دارالعلوم کے تنظیمی، تعلیمی، تبلیغی اور اشاعتی شعبوں پر ایک لاکھ

انچاس ہزار پانچ سو پچاس روپے اکیس پیسے خرچ ہوئے۔ آمدن اور منسلک شدہ مصارف کی کمی و بیشی پر

تفصیلی بحث کے بعد آپ نے سالانہ روان ۱۳۸۸ء کیلئے ایک لاکھ تریسٹھ ہزار پانچ سو پچاس روپے پر مشتمل

میزانیہ پیش فرمایا۔ جسے اراکین نے آزادانہ انہار خیال کے بعد منفقہ طور پر منظور فرمایا۔ اس بجٹ میں اگرچہ

۲۰ فی صدی کمی ہے ۱۳۸۶ء کو موجودہ سہ ماہیہ کی دو سے بہتر ہزار پانچ سو تریسٹھ روپے جو بیس پیسے کا خسارہ ہے۔

مگر شوریٰ نے خداوند کریم کے فضل و کرم سے متوقع آمدنی کی بناء پر اسکی منظوری دی۔ رپورٹ میں حضرت

شیخ الحدیث نے موجودہ نازک حالات میں علوم دینیہ کی ضرورت اور روشنی ڈالنے کے بعد دارالعلوم

کے مختلف شعبوں کی رفتار ترقی پر روشنی ڈالی۔ اور دارالعلوم کی آئندہ تعمیری اور تعلیمی ضروریات اور منصوبوں

کے لئے قوم کے خیر تحضرات کو تعاون فرمانے کی طرف توجہ دلائی گئی۔ اجلاس میں ان معاونین حضرات اور

اراکین دارالعلوم کے لئے دعائے مغفرت کی گئی جو عرصہ زیر رپورٹ میں انتقال فرما چکے ہیں۔ اجلاس میں

حسب ذیل اعزازی اور عقل اراکین نے شمولیت کی :-

حضرت پیر زادہ روح الامین صاحب پیر صاحب مانکی شریف۔ مولانا مسرت شاہ کاکا خیل، مولانا

محمد ایوب جان بنوری۔ مولانا قاری محمد امین صاحب راولپنڈی۔ الحاج شیر افضل خان صاحب بدشہی۔ الحاج

محمد اعظم خان صاحب اکوڑہ۔ جناب خان محمد اسلم خان صاحب۔ جناب عبدالخالق صاحب خلیق۔ جناب قاری

سعید الرحمن صاحب۔ جناب قاضی عبدالسلام صاحب۔ مولانا مجاہد خان الحسینی۔ مولانا عبدالرحمان صاحب بہانگیر۔

مولانا عبدالرحمان۔ مولانا عبدالرشید یار حسین۔ حافظ حبیب الرحمن صاحب رسالپور۔ ڈاکٹر صاحب شاہ صاحب تور ڈھیر۔

حکیم رفیع الدین صاحب۔ جناب یعقوب شاہ بادشاہ۔ حکیم خاؤ۔ استاذ صاحب مروان۔ میان میر احمد گل صاحب۔ جناب شیر افضل خاں صاحب لاہور۔ جناب نیاں مراد گل صاحب کالانہیل۔ جناب حضرت جمال صاحب لاہور۔ جناب وارث خاں صاحب پشاور۔ جناب محمد صابر صاحب۔ جناب صاحبزادہ میان اکرم شاہ صاحب۔ حاجی محمد یوسف صاحب۔ جناب سید نور بادشاہ صاحب۔ جناب الحاج غلام محمد صاحب۔ جناب الحاج رحمان الدین صاحب۔ وغیرہ۔

پیر صاحب ہانکی شریف کے تاثرات | حضرت پیر صاحب ہانکی شریف پہلی بار دارالعلوم تشریف لائے۔ اور مجلس شوریٰ کے اجلاس میں شمولیت فرما کر دارالعلوم کی تفصیلی کارگزاری سنی۔ مختلف شعبوں کا معائنہ فرمایا اور نہایت متاثر ہوئے جس کی وجہ سے نہ صرف یہ کہ مجلس شوریٰ کے اجلاس میں اپنے پاکیزہ تاثرات کا اظہار فرمایا بلکہ اجلاس سے واپسی پر آپ نے حضرت مہتمم صاحب مدظلہ کے نام ایک مکتوب کے ذریعہ اپنا احسان اور جذبات تعاون پورے حلقہ معاونین دارالعلوم اور اراکین کی خدمت میں پیش فرمائے۔ نیز اپنے گرامی نامہ کے ساتھ ایک ہزار روپیہ کے قابل قدر عطیہ سے بھی دارالعلوم کی سرپرستی فرمائی۔ ہم یہاں وہ مکتوب پیش کر کے حضرت پیر صاحب موصوف کے مخلصانہ اور دلی احساسات میں معاونین دارالعلوم کو بھی شریک کرنا چاہتے ہیں۔ اور پورے حلقہ دارالعلوم کی طرف سے حضرت پیر صاحب موصوف کے شکر گزار ہیں۔

### محرری شیخ الحدیث صاحب دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ فلک

السلام۔ دارالعلوم حقانیہ کی مجلس شوریٰ میں پہلی بار شریک ہونے کا آپ نے مجھے غماز کیا۔ جس کیلئے میں آپ کا شکر گزار ہوں۔ یقین جانیئے میں نہ صرف مجلس شوریٰ کے مقتدر اراکین کی علمی شخصیت اور دین سے بے پناہ عقیدت کی بنا پر متاثر ہوا ہوں۔ بلکہ آپ کی کاوشوں کو دیکھ کر یہ اقرار بھی کرنا پڑا ہے۔ کہ اولوالعزم انسان اس زمانے میں بھی معجزے برپا کر سکتے ہیں۔ کیونکہ میں جانتا ہوں۔ کہ آپ نے اپنے عزم کی ابتدا مسجد کے بیک کونے سے کی تھی۔ جبکہ بے سرو سامانی۔ بے بسی۔ بے جا رگی اور تہی دامن آپ کا اثاثہ تھی۔ لیکن علم دین کی تشہیر کا بے پناہ جذبہ آپ کے رگ و پے میں موجزن تھا جس کی بدولت آپ نے علم دین کے مینار کو اس قدر بلند کر دیا۔ کہ آسمان سے باتیں ہونے لگیں۔ قابلِ قدر عالم دین! آپ نے ایسے زمانے میں دین کی شمع کو روشنی رکھنے کیلئے بے مثال کام کیا، جبکہ کفر و الحاد کے فتنوں کو کچلنے والے ناپید اگر نہیں۔ تو میں ہر دے فرور ہو چکے



ہیں۔ شاید اسی لئے قدرت نے وعدہ فرمایا تھا۔ کہ دینی محمدی کا میں خود محافظ ہوں۔  
کہ اُس کی وسیع و عریض دنیا میں عبد اِطیع جیسے مجاہدوں کی کمی نہ تھی۔

جنابِ طلال! آپ کا یہ عظیم کارنامہ تازلیت یا در ہے گا۔ کہ آپ نے علم دین کے  
پیائے طالبِ علم کو مسجد کے بوسیدہ کونے سے اٹھا کر حقانیت کی عظیم عمارت میں جگہ دی۔  
تاکہ دین کا طالبِ علم اس فائشی دنیا میں احساسِ کمتری کا شکار نہ ہونے پائے۔  
آپ نے دارالعلوم حقانیت کو وہ عظیم عمارت بخشی۔ جس کی شکل و صورت دنیا کی حسنی  
یونیورسٹیوں سے کسی طرح کم نہیں۔

مجھے یہ دیکھ کر بے پناہ خوشی ہوئی۔ کہ آپ نے ظاہری زیب و زینت کو برقرار رکھتے ہوئے  
علم کے معیار کو جو ترقی دی ہے۔ اس کی مثال موجودہ نظامِ تعلیم باوجود بہتر وسائل کے  
پیش نہیں کر سکتا۔ اس پر طرہ یہ کہ آپ کے حُسنِ انتظام اور ضبط و نظم نے سونے پر سہاگے کا  
کام کیا ہے۔

جنابِ مولانا صاحب! آج کی دنیا میں جبکہ اکثر و بیشتر اصحابِ قومی اداروں کی کارکردگی  
کو مشکوک لگا ہوں سے دیکھنے کے عادی ہو چکے ہیں۔ آپ کی جدوجہد قابلِ تعریف ہے۔ یقیناً آپ کے  
جُست کو دیکھتے ہوئے ایک گونہ سرت حاصل ہوتی ہے۔ آپ اپنے ادارے کا جُست پیش کرتے  
ہوئے ایسا کوئی گوشہ مخفی یا لُتہ نہیں رہنے دیا۔ جس سے شکوک و شبہات پیدا ہو سکیں۔  
میں سمجھتا ہوں۔ کہ ایسی بے داغ کارکردگی پر آپ کو داد نہ دینا سخت بے انصافی ہوگی۔  
جنابِ ہستیم صاحب! آپ کے ادارے کی عظمت اور اپنی بے لُصاعتی کا مجھے احساس ہے۔  
کاش کہ میں ادارہ کی امداد کیلئے اپنی خواہش کے تحت قدم اٹھا سکتا۔ لیکن تنگ دامانی  
کے باعث سبز برگ اس جذبہ کے ساتھ پیش کر رہا ہوں۔ کہ اپنی تمام تر خدمات آپ کے  
ادارے کیلئے وقف رکھوں گا۔

سیری کوشش ہوگی۔ کہ پاکستان کے غیر حضرات کی توجہ آپ کے عظیم ادارے کی جانب  
مبذول کرادوں۔ نیز حکومتی سطح پر اگر قدمے سخنے میری امداد کی ضرورت پڑے  
تو آپ مجھے مستعد پائینگے۔ میں اس خط کے ہمراہ مبلغ ایک ہزار روپے کا چیک  
ارسال کر رہا ہوں۔ اگر قبولِ افتد زہے عزیز و شرف۔

والسلام۔ دعا گو روح اللہ علیہ

حکیم الاسلام قاری محمد طیب مدظلہ کی تشریف آوری | یوں تو پاکستان میں حضرت حکیم الاسلام مولانا قاری محمد طیب صاحب مدظلہ، بہتم دارالعلوم دیوبند کی تشریف آوری ہی سے دارالعلوم حقانیہ میں حضرت کی آمد آمد کا غلغلہ تھا، پورا حلقہ دارالعلوم سرایا شرق اور مشرق وید بنا ہوا تھا۔ اور پھر خود بھی حضرت قاری صاحب مدظلہ اپنے ہر گرامی نامہ میں تشریف لانے کا عزم مصمم اور اشتیاق ظاہر فرما رہے تھے مگر حضرت کے پروگرام اور قیام کے غیر یقینی ہونے اور پھر دینا وغیرہ کی پابندیوں کی وجہ سے یہاں کا یہ شوق اور مسرت کبھی کبھی پریشانی اور مایوسی میں تبدیل ہو جاتا کہ اتنے میں یکایک خداوند کریم نے حضرت کی یہاں آمد کی راہیں کھول دیں اور مرکزی وزارت داخلہ سے حضرت کو دارالعلوم حقانیہ آنے کا دینا مل گیا۔ دارالعلوم پہنچنے سے صرف چند گھنٹہ قبل آمد کی اطلاع پہنچی اس لئے بردقت لوگوں کو اطلاع ممکن نہ ہو سکی۔ لاہور اور ہری پور سے ہوتے ہوئے حضرت حکیم الاسلام مدظلہ ۱۳ اکتوبر کی شام کو دارالعلوم حقانیہ پہنچے مولانا سمیع الحق ماس دارالعلوم حضرت کو یہاں لانے کے لئے ساتھ تھے شام کا اندھیرا چھا جانے کے باوجود دارالعلوم سے باہر علماء اساتذہ، طلباء، اور دین دار مسلمانوں کا جُم غفیر استقبال کیلئے چشم برہہ تھا۔ حضرت شیخ الحدیث مدظلہ کی سرکردگی میں حضرت مدظلہ کا نہایت والہانہ استقبال ہوا دارالعلوم کے در و دیوار حضرت ناف توئی، اکابر دیوبند اور حضرت حکیم الاسلام زندہ باد کے نعروں سے گونج اٹھے ۱۲ اکتوبر سے ۱۴ اکتوبر کو روانگی تک حضرت قاری صاحب مدظلہ کا دارالعلوم ہی میں قیام رہا، علماء، صالحین اور عامۃ المسلمین کا تانتا بندھا ہوا تھا۔ بعض اہل اکابر (جن میں حضرت شیخ الہند مولانا محمود الحسن مرحوم کے تلمیذ خاص اور اسیرِ مالٹا مولانا عزیز گل صاحب مدظلہ بھی شامل ہیں) بھی جنہیں اطلاع پہنچ سکی حضرت قاری صاحب مدظلہ کی ملاقات کیلئے دارالعلوم پہنچے اور علم و معرفت کی مجالس کے لطف کو دوبا لکھا۔ اس دوران حضرت کی مجالس اکابر کے تذکروں اور علم و معرفت کے مضامین بیان کرنے سے سراپا نور بنی ہوئی تھیں۔ ۱۴ اکتوبر کو حضرت نے دارالعلوم کے تمام شعبوں، عمارتوں، مطبخ، کتب خانہ دارالافتاء وغیرہ کا معائنہ فرمایا، اور ہفڈوی دیر کیلئے دفتر الحق کو بھی اپنے قدوم اور اشاعتِ دین میں اٹنی کی کامیابی کی دعاؤں سے نوازا۔ نیز دارالعلوم کے شعبہ اطفال مدرسہ تعلیم القرآن مثل اسکول کی کلاسوں اور بچوں کی تعلیمی صلاحیتوں کا بھی معائنہ کیا اور کچھ دیر تک بچوں کو علم و حکمت سے لبریز نصائح فرمائے، چونکہ حضرت مدظلہ کی تقریر اور خطاب پر پابندی تھی۔ اس لئے طلباء کی خواہش اور اصرار پر بعد از نمازِ عصر حضرت مدظلہ نے بخاری شریف کی آخری حدیث کا درس دینا منظور فرمایا، نہ صرف ہال کھچا کچھ بھرا ہوا تھا۔ بلکہ باہر کے برآمدے بھی اہل علم اور سامعین سے بھر لوہ

تھے حضرت مدظلہ نے نماز عصر تک بخاری شریف کی پہلی اور آخری حدیث پر حکیمانہ درس دیا۔ بعد ازاں نماز  
عشاء حضرت مدظلہ نے ازراہ عنایت الحق کے ایک ادارتی بورڈ کو حضرت نانوتویؒ کی زندگی کے  
ذریں اصول، دارالعلوم دیوبند کے مستقبل اور خود اپنی سوانح نیز مسلمانوں کے زوال کے اسباب اور  
علماء و ارباب مدارس کو اپنے ذریں انصاح پر ایک بلند پایہ انٹرویو ریکارڈ کر لیا جسے اُس وقت مشین  
کے ذریعہ محفوظ کر لیا گیا۔ اور جسے الحق میں جلد از جلد پیش کیا جائے گا، انشاء اللہ۔

۱۴ اکتوبر کو حضرت مدظلہ واپس چلے گئے۔ ظہار و استاذہ نے دھڑکتے دلوں کے ساتھ  
حضرت کو الوداع کہا۔ دارالعلوم میں قیام کے دوران حضرت مدظلہ کی لاشائست اور انبساط کی  
عجیب کیفیت تھی۔ اور بلبر دارالعلوم حقانیہ کی علمی اور ظاہری ترقیات پر اظہار مسرت اور اسکی  
پیش از پیش ترقیات کیلئے دعائیں فرماتے رہے۔ کتاب الآراء میں حضرت مدظلہ نے جو تازہ تاثرات  
ثبت فرمائے وہ حسب ذیل ہیں۔ اس کے آخر میں حضرت مولانا عزیز گل مدظلہ اسیر مالٹا نے بھی  
کلمات دعائیہ تحریر فرمائے ہیں۔

آج تبارج ۲۰ ربیع الثانی ۱۴۰۸ھ دارالعلوم حقانیہ کوڑہ ٹک میں جاز ہوا۔ دارالعلوم حقانیہ کی غلیم شان عمارت  
آٹھ گھنٹوں کا سامنے ہے۔ اور اس عمارت کی روح تعلیم و تربیت اور دینی معاشرہ دل کے سامنے ہے۔  
میں یہ عرض کرنے میں حق بجانب ہوں گا۔ کہ دین و دیانت اور علم و فراست میں دارالعلوم حقانیہ کوڑہ ٹک  
دیوبند ناں ہے۔ اس دارالعلوم کے بادیات نظم کی روح حضرت مولانا عبد الحق صاحب دامن ظلہ کی ذات  
ستودہ صفات ہے۔ ان کا دیکھ لینا حقانیہ کی حقانیت کو دیکھ لینا ہے۔ الحمد للہ ثم الحمد للہ  
کہ سلف صالحین کا علمی ترکہ یہاں پوری طرح سے محفوظ ہے۔ یہ اس علاقہ کی خوش قسمتی ہے۔  
کہ اس میں مولانا جیسی شخصیت اور حقانیہ جیسی درگاہ موجود ہے۔ طلبہ کا بحمد اللہ رجوع  
عام ہے۔ اور صوبہ برہن کے اثرات اور خشیت اللہ کا رنگ نمایاں طریق پر محسوس ہوتا ہے۔  
دعا ہے کہ حق تعالیٰ اس درگاہ کو دائم و قائم رکھے۔ اسے علم و روشن مینارہ بنائے رکھے۔  
اس دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد۔ محمد حبیب مستم دارالعلوم دیوبند

۱۳۸۸ھ  
نزل حال کوڑہ ٹک ۲۰ ربیع الثانی

حضرت مولانا عبد حبیب جو کہ ہمارے سردار ہیں۔ اس سلسلے اپنی سعادت سمجھتا ہوں کہ اپنے وقت کچھ عرض  
نہ کر دیں۔ حضرت مولانا کو الوداع کی دعاؤں پر آمین کہوں۔ والسلام۔

بندہ محمد عزیز علی عٹہ

واردین و صادرین | حضرت قاری صاحب مدظلہ کی تشریف آوری سے چند گھنٹہ قبل عالم اسلام بالخصوص حرمین الشریفین میں تبلیغی جماعت کے مشہور رہنما حضرت مولانا سعید خان صاحب مدظلہ مکہ معظمہ مع اکابر جماعت تبلیغی دارالعلوم پیچھے اور دارالحدیث میں علم کی نصیلت اور حقیقت اور اہل علم کی ذمہ داریوں اور علم کی روح پر ایک نہایت مؤثر اور رقت انگیز خطاب فرمایا چند گھنٹے قیام کے بعد حضرت محترم واپس چلے گئے۔ ۱۵ اکتوبر کو حضرت شیخ الحدیث مولانا نصیر الدین مدظلہ غورشی نے ایک سفر کے دوران طلبہ و اساتذہ دارالعلوم کو اپنی زیارت اور دعاؤں سے نوازا۔

## صدمہ جانگاہ اور اظہار شکر

۲۲-۲۳ اکتوبر

۲۲-۲۳ اکتوبر کی درمیانی شب کو دس بجے ہمیشہ محترم کے انتقال کا حادثہ یکایک پیش آیا مرحوم کی عمر ۲۲ سال تھی۔ انتقال مرض ولادت میں ہوا۔ بچی ولادت سے تھوڑی دیر بعد ماں کے سایہ شفقت سے محروم ہو گئی۔ برائے گم ہمیشہ کی اپنا تک بھائی نے پورے خاندان کے دنوں کو عروج کر دیا ہے۔ بالخصوص والدین کے لئے تو اولاد کا یہ پہلا ہی صدمہ ہے۔ وفات کی اطلاع چند مخصوص اعزہ اور احباب کو دی گئی مگر یہ خبر رات جنگل کی آگ کی طرح ہر طرف پھیل گئی۔ اور ۲۳ کی صبح سے مہانوں کا تاننا لگ گیا۔ نماز جنازہ ۳ بجے ہوا۔ ہزاروں افراد جن میں علماء، صالحین اور دیندار حضرات کی اکثریت تھی نے جنازہ میں شمولیت کی۔ اکوڑہ کی تاریخ میں یہ جنازہ اپنی نظیر آپٹا اور علماء اور اہل اللہ کی شمولیت مرحوم کی سعادت تھی کی علامت تھی۔ اس وقت سے لیکر اب تک تعزیت کرنے والوں کا سلسلہ جاری ہے۔ بیشمار خطوط آ رہے ہیں کئی جگہ خدشہ نے دعائے مغفرت اور ایصال ثواب کا اہتمام بھی کر لیا۔ ان تمام حضرات کا بڑا خاندان بالخصوص والد بزرگوار حضرت شیخ الحدیث مدظلہ نہایت شکر گزار ہیں، اور دل کی گہرائیوں سے اس صدمہ میں ہمدردی کرنے والوں بالخصوص پورے اہل قصبہ کے رفیع درجات کیلئے سب دست دعا ہیں۔ جنہوں نے مہانوں کی خاطر داری اور سارے انتظامات میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ نیز اپنے تمام خالص قارئین اور متعلقین سے مرحوم کے حق میں دعائے مغفرت کی درخواست ہے۔ ہم سب اللہ کی امانت ہیں۔ اِنِّ لِلّٰہِ مَا اخَذَ وَلَہٗ مَا اعطٰی۔ بجز صبر و شکر کے چارہ نہیں۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رٰجِعُونَ۔

غزدرہ سمیع الحق - اکوڑہ خشک - ۸ شعبان ۱۳۸۰ھ